ΠΛΗΡΩΜΕΝΟ ΤΕΛΟΣ
Ταχ. Γραφείο ΑΘΗΝΑΣ 11
Αριθμός Αδείας ο1 - 3740

PRESS POST X+5 PRESS POST

ΕΛΤΑ Hellenic Post

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ
Τα Αγιοπετρίτικα στο διαδίκτυο στην ιστοσελίδα
www.mylefkada.gr

Άγιοπετρίτικα

ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΗΣ ΕΝΩΣΗΣ ΑΓΙΟΠΕΤΡΙΤΩΝ ΛΕΥΚΑΔΑΣ ΝΟΜΟΥ ΑΤΤΙΚΗΣ

ΧΡΟΝΟΣ 41ος - ΑΡ. ΦΥΛΛΟΥ 146 - Απρίλιος, Μάιος, Ιούνιος 2016 - Γραφ. Γερανίου 41 - 10431 - Αθήνα - 5ος όροφος - ΤΗΛ.: 210 52.45.310

Πολιτιστικές Εκδηλώσεις στον Άγιο Πέτρο Λευκάδας Αύγουστος 2016

Το πρόγραμμα των εκδηλώσεων της Ένωσης Αγιοπετριτών Αττικής έχει ως εξής:

1. Αντάμωμα Αγιοπετριτών στα **«Άγραφα»** του Αγίου Πέτρου με παραδοσιακή και λαϊκή μουσική στην Πλατεία του χωριού.
2. Θέατρο Σκιών, **«Καραγκιόζης».** Παράσταση για τους μικρούς μας φίλους και όχι μόνον, στην Πλατεία του χωριού. Είσοδος ελεύθερη.
3. **Έκθεση κεντήματος** στο Πνευματικό Κέντρο του χωριού.
4. **Απονομή ευσήμων στους γηραιότερους αγρότες και αγρότισσες** για την προσφορά τους στην αγροτική ζωή του τόπου.
5. **Παρουσίαση** του βιβλίου της Ηρούς- Χρυσάνθης Αλεξανδράκη-Σίδερη με τον τίτλο **«Σμαράγδια και Αμέθυστοι».**
6. **Χορευτικά μπαλέτα φολκλόρ** από το Διεθνές Φεστιβάλ Λευκάδας, που θα πραγματοποιηθεί 21-28 Αυγούστου 2016, υπό την αιγίδα του Πνευματικού Κέντρου του Δήμου Λευκάδας.

Υπολειτουργεί το Κέντρο Υγείας Βασιλικής Λευκάδας

Πνέει τα λοίσθια τις μισές μέρες του μήνα το Κέντρο Υγείας στη Βασιλική, καθώς δεν έχει γιατρούς με αποτέλεσμα οι κάτοικοι της περιοχής και οι τουρίστες να βρίσκονται σε κίνδυνο.

Κλιμάκιο του Εργατικού Κέντρου Λευκάδος και του Συλλόγου Εργαζομένων του Νοσοκομείου επισκέφτηκαν το απόγευμα της Τετάρτης 8 Ιούνη στο Κέντρο Υγείας Βασιλικής.

Συνέχεια στην σελ. 4

Τακτική Αιμοδοσία

Όπως κάθε καλοκαίρι έτσι και φέτος θα πραγματοποιηθεί τον **Αύγουστο του 2016 στο Αγροτικό Ιατρείο του Αγίου Πέτρου,** αιμοληψία από κινητή μονάδα του Νοσοκομείου Λευκάδας. Κάνουμε έκκληση στους αιμοδότες και φίλους μας και σε όσους μπορούν να δώσουν αίμα προκειμένου να ενισχυθεί η Τράπεζα Αίματος της Ένωσής μας.

Η αιμοδοσία θα γίνει την Παρασκευή το απόγευμα

12 Αυγούστου 2016

Τ.Α.Σ Λευκάδας, Υπηρεσία Αποκατάστασης Σεισμοπλήκτων
Οι αιτήσεις άρχισαν

Έχετε το δικαίωμα να υποβάλλετε τις αιτήσεις σας και τις μελέτες προς έγκριση του σεισμοδανείου σας μέχρι τον Αύγουστο 2017.

Το σεισμοδάνειο είναι χαριστικό κατά 80%.

Εσείς πληρώνετε το υπόλοιπο 20% και τη μελέτη του Πολιτικού Μηχανικού.

Τηλ. Υπηρεσίας: 26450 26300 - 26317

ΜΑΡΙΑ ΒΑΜΒΑΚΙΝΟΥ Αγιοπετρίτισσα
Εκλέγεται βουλευτής από το 2002

ΣΥΓΧΑΡΗΤΗΡΙΑ

Στο επίτιμο μέλος της Ένωσής μας κα Μαρία Βαμβακινού, Μελβούρνη Αυστραλίας για την επανεκλογή της ως Ομοσπονδιακού Βουλευτού στις πρόσφατες εκλογές. Η Ένωση Αγιοπετριτών Αττικής εκφράζει τα θερμά της συγχαρητήρια.

Θέλεις τ' Αγιοπετρίτικα;

ΕΝΙΣΧΥΣΕ

Οικονομικά την Ένωση και την εφημερίδα για να συνεχίσει να κυκλοφορεί και να έρχεται στα σπίτια σας

Αριθμός τραπεζικών λογαριασμών:
Νέο Ταχυδρομικό Ταμιευτήριο
POST BANK: 90087760-0
ΕΘΝΙΚΗ ΤΡΑΠΕΖΑ: 399/296150-43

Το φαρμακείο του χωριού μας και των γύρω χωριών

ΜΠΑΛΑΤΑΖΙΔΟΥ ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ

Άγιος Πέτρος Λευκάδας
Τηλ. 26450 33651, Κιν.:6973367764

Ώρες λειτουργίας:
Δευτέρα ως Παρασκευή
9:00 έως 14:00 &
17:00 έως 21:00
Σάββατο 9:00 - 14:00

Σε περίπτωση ανάγκης τηλεφωνήστε μας

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

ΓΕΝΝΗΣΕΙΣ

- Το ζεύγος Ζόγγου του Ιωάννη, Κώστας και Αθανασία απέκτησαν κοριτσάκι στον Άγιο Πέτρο

Η Ένωσή μας τους εύχεται να τους ζήσει!

ΒΑΠΤΙΣΕΙΣ

ΠΑΤΡΑ

- Ζεύγος Χόρτη του Ιωάννη, Δημήτρης και Ιωάννα βάφτισαν το αγοράκι τους και έδωσαν το όνομα Ιωάννης

ΑΘΗΝΑ

- Η κόρη του Ταξίαρχου ε.α. Αντώνη Κοντοπύργια Χρυσούλα με τον σύζυγό της Μήτση Ιωάννη βάφτισαν το αγοράκι τους και έδωσαν το όνομα Σωτήρης.

Η Ένωσή μας τους εύχετε να τους ζήσουν και να χαίρονται το όνομά τους!

ΑΦΙΞΕΙΣ

ΑΠΟ ΑΥΣΤΡΑΛΙΑ

- Σπύρος Ρομποτής πρόεδρος της Ένωσης Αγιοπετριτών Μελβούρνης με την γυναίκα του Ελισσάβετ.
- Γιάννης Φράνες του Αλεξη
- Ηλίας Κατηφόρης (Γαβριόλος)
- Νίκος Μαργέλης του Γιάνη με την γυναίκα του Ζωή.
- Γεώργιος Κατηφόρης (Σουσάνης) με την γυναίκα του Γεωργία
- Φάνης Λάζαρης σύζυγος Βούλας Αρβανίτη του Παπαγεράσιμου (Μπούλου), Πόντι.
- Νίκη Πεζάρου Κατηφόρη (Καπόνη). Πόντι.
- Γεωργία Βιζοβίτου (Μπελερίνη) με τον άνδρα της Χρήστο. Πόντι.
- Γιαννούλα Καγκελάρη του Βασιλείου (Καραμέτσου) με την κόρη της Κων/να Αθανασιάδη με τον σύζυγό της Κώστα και τις κόρες τους Άννα και Charlote μαθήτριες Γυμνασίου.
- Βαρβάρα Θεοδωροπούλου το γένος Νίκου Μαργέλη (Κοτσίδα).
- Ευθυμία Φάνη Πατρίκιου με τον άνδρα της στην Νικιάνα.
- Η κόρη της Μαρίας Βερυκάκη Πατρικίου του Σπύρου (Ψάθα) Λούλα με τον σύζυγό της Γιάννη.
- Η Μίνα Κατηφόρη (Στέκα) με τον άνδρα της Οδυσσέα Τσόχα
- Πέτρος Σουμίλας με την γυναίκα του Αντωνία

ΑΠΟ ΑΜΕΡΙΚΗ

Σοφία Γρηγορίου Πολίτη και Χρήστος Ιωάννου Σίδερης και Βασίλειος Κατηφόρης (Κουτσοσπύρος). Συνταξιούχος καθηγητής Πανεπιστημίου με την σύζυγό του.

ΑΠΟ ΚΑΝΑΔΑ

- Ο Κατηφόρης Θεόδωρος του Σοφοκλή με τη γυναίκα του Σοφία.

ΑΠΟ ΓΕΡΜΑΝΙΑ

- Νίκος Πολίτης του Αποστόλη
- Ευάγγελος Καραβίας
- Νικόλαος Κοντοπύργιας με την σύζυγό του Αμαλία και την κόρη του Ιουλία.
- Ελευθέριος Δρακονταειδής του Γεωργίου (Βελιγκέκας) με την γυναίκα του
- Η δημοσιογράφος Αννέτα Πολίτη με τον άνδρα της γερμανό και το νεογέννητο αγοράκι τους.

ΑΠΟ ΒΕΛΓΙΟ - ΣΟΥΗΔΙΑ

- Σωκράτης Ρομποτής (Ζαχαράτος).

ΑΠΟ ΕΛΒΕΤΙΑ

- Τέρψις Αργυρού-Δρακονταειδή με τον σύζυγό της πλαστικό χειρουργό. Έφυγαν αλλά επανήλθε με την κόρη της και τα δυο της εγγόνια

Καλώς εκοπιάσατε!!!

Όσοι έρθουν μετά την 1η Ιουλίου, στο επόμενο φύλλο

ΑΓΙΟΠΕΤΡΙΤΙΚΑ

Τριμηνιαία Εφημερίδα

Ιδιοκτησία **ΤΗΣ ΕΝΩΣΗΣ ΤΩΝ ΑΓΙΟΠΕΤΡΙΤΩΝ ΛΕΥΚΑΔΑΣ** ΝΟΜΟΥ ΑΤΤΙΚΗΣ

ΕΚΔΟΤΗΣ - ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ: Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΤΗΣ ΕΝΩΣΗΣ ΑΝΤΥΠΑΣ ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ, Σύμφωνα με το νόμο

τηλ: 210 573 1030 - Αρ. Φύλλου 146 - 2016

Γραφεία: Γερανίου 41, 5ος όροφος, τηλ: 2105245310-6946336259

Εκδίδεται με ευθύνη του Διοικητικού Συμβουλίου.

Τα ενυπόγραφα κείμενα εκφράζουν τις απόψεις των Συντακτών τους.

Υπεύθυνος Τυπογραφείου: Κ. Δασκαλάκης

Συνδρομές αριθμ. λογαριασμού:

Εθνική Τράπεζα: 399/296150-43

Νέο Ταχυδρομικό Ταμιευτήριο: 90087760-0

Κείμενα και φωτογραφίες δεν επιστρέφονται.

ΑΥΤΟΙ ΠΟΥ ΕΦΥΓΑΝ

ΝΕΚΡΟΛΟΓΙΑ

Σταμάτα μου

Το ότι η ζωή μας κάποια μέρα θα χώρισε ήταν και είναι βέβαιο, όπως σε όλο τον κόσμο. Το ότι όμως θα σε έχανα μέσα σε λίγη ώρα, δεν το περίμενα. Γι' αυτό και με συγκλόνισε το ξαφνικό σου και ανεπίστρεπτο ταξίδι.

Πενήντα πέντε χρόνια συζυγικής ζωής δεν είναι και λίγα και ευχαριστώ το Θεό που μας τα χάρισε. Είχαμε βέβαια και μης τις εντάσεις μας και τις αψιμαχίες όπως όλα τα αντρόγυνα αλλά γρήγορα το ξεπερνούσαμε.

Θέλω όμως Σταμάτα μου να ευχαριστήσω και εσένα, γιατί στάθηκες κοντά μου αληθινή και συνετή σύζυγος. Αγκάλιασες το οικογενειακό και συγγενικό μου περιβάλλον με τρόπους που τους έκανες να σε αγαπήσουν, τον περίγυρο και τους χωριανούς μας επίσης και δεν μ' έκανες να αισθανθώ άβολα με την συμπεριφορά σου.

Θέλω ιδιαίτερα να σε ευχαριστήσω γιατί μου χάρισες δυο υπέροχα παιδιά και στάθηκες δίπλα τους αληθινή Μάνα με το Μ κεφαλαίο, δίνοντάς τους μια αξιοζήλευτη ανατροφή.

Κι αυτά με τη σειρά τους έφτιαξαν οικογένειες που στάθηκαν κοντά μας και μας γέμιζαν χαρά και ικανοποίηση.

Να σε ευχαριστήσω που στα δύσκολα χρόνια μου παραστάθηκες και με στήριξες. Δεν είμαι καλός στις νεκρολογίες θα σταματήσω εδώ. Πριν κλείσω όμως αισθάνομαι την ανάγκη να ευχαριστήσω τον Άκη και την Ιουλία, την Ευγενία και το Χάρη καθώς και τα εγγόνια μας για την αγάπη και την φροντίδα που μας δείξανε στα δύσκολα και γεμάτα προβλήματα υγείας γεροντικά μας χρόνια. Επίσης όλον τον κόσμο που μας απαλύνει τον όνο με την παρουσία του. Καλό σου ταξίδι Σταμάτα μου.

Και το άγιοπετρίτικο χώμα που θα σε σκεπάσει σε λίγο νάναι ελαφρύ.

Και να αφήνεις την πόρτα ανοιχτή, μην το ξεχνάς για να μην θέλω κλειδαρά να την ανοίξω όταν και το δικό μου καντήλι θα μείνει χωρίς λάδι.

Συγνώμη που δεν σε πήγαμε στο σπίτι. Όπως ξέρεις το χάλασε ο σεισμός.

2/4/16, Νώντας

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟ

Τους φίλους, γνωστούς και συγγενείς από Ηγουμενίτσα, Αθήνα, Θεσσαλονίκη, Αγρίνιο και τους χωριανούς που ήρθαν να πουν το τελευταίο αντίο στη Σταμάτα μας, και να απαλύνουν τον πόνο μας με έναν παρήγορο λόγο, θέλουμε να ευχαριστήσουμε από τα βάθη της καρδιάς μας.

Νώντας Κούρτης, τα παιδιά και τα εγγόνια του.

Στη μνήμη της Σταμάτας Κούρτη η οικογένεια της κατέθεσε αντί στεφάνου στο ΣΥΛΛΟΓΟ ΑΓΙΟΠΕΤΡΙΤΩΝ 150 ευρώ.

Απεβίωσαν οι αιωνόβιες γυναίκες του χωριού μας

Πρόκειται για τις τρεις αείμνηστες

1) Αρσενία Χαρίτου του Πάνου που έφυγε από τη ζωή το 2016 σε ηλικία 106 ετών.
2) Μαυρέτα Λογοθέτη του Σπύρου, έφυγε από τη ζωή το 2015 σε ηλικία 105 ετών.
3) Όλγα Πολίτη του Γεωργίου έφυγε από τη ζωή σε ηλικία 105 ετών. Και οι τρεις βραβεύτηκαν από την Ένωσή μας.

ΘΑΝΑΤΟΙ

- Κούρτη Σταμάτα του Νώντα. Ετάφη στον Άγιο Πέτρο, ετών 86.
- Γιαννούλα Αχείμαστου ετών 85 ετάφη στον Ρουπακιά.
- Ελένη Κατηφόρη του Νίκου (Γκούτα) ετών 82 ετάφη στον Άγιο Πέτρο.
- Κούλα Μαραγκού του Αποστόλη ετών 87, ετάφη στον Άγιο Πέτρο.
- Ο πεθερός του Γρηγόρη Πολίτη του Σπύρου ετάφη στην γενέτειρά του στον Άγιο Νικόλαο Βόνιτσας (Αι/νίας)
- Αρσενία Χαρίτου του Πάνου ετών 106. Ετάφη στο χωριό.
- ΑΜΕΡΙΚΗ
- Παναγιώτης-Τάκης Σίδερης του Θανάση ετών 60. Ετάφη στην Ν. Υόρκη.

Η Ένωσή μας εκφράζει τα θερμά της συλλυπητήρια στους οικείους τους.

ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΕΝΙΣΧΥΣΗ

Αρετή Σίδερη, Άγιος Πέτρος	€10
Γεωργία Ζόγγου (Πατίτσα) Άγιος Πέτρος	20
Πέτρος Κατηφόρης του Σοφοκλή Πόντι	10
Αναστάσιος Μαργέλης, Αγιος Πέτρος	15
Κων/νος Δουβίτσας του Παν/τη, Αγ. Πέτρος	30
Ανδρομάχη Αθανασίου Ραφτοπούλου Μελβούρνη Αυστραλίας	50 $ Αυσ.
Λοράνδος Κατηφόρης το Σπύρου, Πόντι	15
Ακριβή Ιωάννου Κατηφόρη (Πλούτου) Μελβούρνη Αυστραλίας	50 $ Αυσ.
Κων/να Αθανασιάδη το γένος Καγκελάρη Μελβούρνη Αυστραλίας	€ 50
Κατερίνα Φράνε-Ραφτοπούλου εις μνήμη του αδελφού της Γεωργίου Ραφτόπουλου του Άγγελου Μελβούρνη Αυστραλία	€ 20
Φώτης Ζόγγος Μελβούρνη Αυστραλία	30 $. Αυσ.
Λάμπρος Μελάς του Θωμά, Αθήνα	20
Ευάγγελος Αρβανίτης του Ιωάννου, Αθήνα	30
Νικόλαος Κοντοπύργιας από Γερμανία εις μνήμη Σταμάτας Νώντα Κούρτη	30
Ευαγγελία Ρέμπελου - Αντύπα	20
Νικόλαος Ρομποτής - Ζαχαράτος του Σπύρου	50
Γεωργία Βιζοβίτου (Μπελερίνη)	200$ Αυσ.

ΙΣΤΟΡΙΚΑ

Ο ΜΑΡΙΝΟΣ ΑΝΤΥΠΑΣ ΚΑΙ ΧΡΥΣΑΝΘΟΣ ΚΑΓΚΕΛΑΡΗΣ

Δύο Πρωτοπόροι Σοσιαλιστές

Ο Μαρίνος Αντύπας γεννήθηκε στα Ζώλα της Θηνίας Κεφαλληνίας το έτος 1872. Μετά τις γυμνασιακές του σπουδές εισήλθεν στη Νομική Σχολή του Πανεπιστημίου Αθηνών. Εκεί στα μέσα της τελευταίας δεκαετίας του 19ου αιώνα αρχίζει την επαναστατική και κοινωνική του δράση. Με την δραστηριότητα και ενεργητικότητά του κατακτά την συμπάθεια της νεολαίας και της εργατιάς. Οργανώνει ομάδες και ιδρύει συλλόγους με σκοπό την ενημέρωση και διαπαιδαγώγηση των ευρύτερων λαϊκών στρωμάτων και την διάθεση των σοσιαλιστικών ιδεών του.

Ο σοσιαλισμός του όμως ή όπως το έλεγε ο ίδιος ο «κοινωνισμός» του ήταν ιδιόρρυθμος. Προσπαθεί να δώσει ριζικές λύσεις σε όλα τα προβλήματα της εποχής του. Ο Αντύπας πιστεύει, ότι με το διαφωτισμό και τα ηθικοπλαστικά και προπαγανδιστικά του μηνύματα, με την ηθική δηλαδή, όπως την αποκαλούσε, επανάστασή του θα άλλαζε την κοινωνία. Το διεφθαρμένο κράτος, η κομματική συναλλαγή και φαυλοκρατία προκάλεσαν την αγανάκτηση των μικροαστικών και αγροτικών μαζών που ζητούσαν μεταρρυθμίσεις χωρίς, όμως, να έχουν την αναγκαία οργάνωση. Έτσι κινήθηκε μέχρι το 1906 προς την κατεύθυνση της διαφώτισης και οργάνωσης των μαζών στην Αθήνα Πειραιά και Κεφαλλονιά. Ειδικότερα στην Κεφαλλονιά, το 1904, ίδρυσε στο Αργοστόλι το Λαϊκό Αναγνωστήριο «Η Ισότις», που ο ίδιος ονόμαζε και «Λαϊκόν Σχολείο», το οποίον εξελίχθηκε σε φωτεινό πνευματικό Κέντρο. Στην Αθήνα το 1877 με τον Γεώργιο Μεταξά Λυσσέο, ίδρυσαν το πολιτικό σύλλογο «Αδελφότης», που σκοπό είχε την λαϊκή κινητοποίηση της επαρχίας με τη δημιουργία αδελφών εκεί συλλόγων. Τέτοιος Σύλλογος την ίδια χρονιά ιδρύθηκε και στην Κεφαλλονιά. Ιδρυτικό μέλος και σύμβουλος ήταν και ο Χαράλαμπος Καγκελάρης κτηματίας και ράφτης.

Ο Μαρίνος Αντύπας το 1906 εγκαταστάθηκε στον Πυργειό της Θεσσαλίας κοντά στους τσιφλικάδες Γ. Σκιαδαρέση, θείο του, και Α. Μεταξά. Πρωτοστατεί στην απαλλοτρίωση των τσιφλικιών και γίνεται σημαιοφόρος του αγροτισμού και τελικά δολοφονήθηκε από τσιφλικάδες.

Ο Μαρίνος Αντύπας είχε πολύτιμους συνεργάτες, οι οποίοι πρωταγωνίστησαν στην προσπάθεια διαφώτισης του λαού και τον στήριξαν. Ένας εξ αυτών υπήρξεν ο Καλόγερος Χρύσανθος, ο οποίος, πλην των άλλων, το 1901 προφυλακίστηκε και στην συνέχεια παραπέμφθηκε στο Πλημμελειοδικείο Αργοστολίου με την κατηγορία ότι υπόθαλπε τον φυγόδικο Μαρίνο Αντύπα. Ο Καλόγερος Χρύσανθος ήταν ο Χριστόδουλος Καγκελάρης του Ανδρέα και της Άννας Φλωράτου. Γεννήθηκε το 1868 στα Αλευράτα της Σάμης Κεφαλληνίας και απεβίωσε στις 27-06-1941. Ο πατέρας του ήταν γεωργοκτηματίας. Μετά τις εγκύκλιες σπουδές του εντάχθηκε στο μοναστικό βίο στην Μονή του Αγίου Γερασίμου και έλαβε το όνομα Χρύσανθος. Νέος μοναχός μετείχεν, ως εθελοντής στον ατυχή Πόλεμο της Θεσσαλίας με άλλους εθελοντές Κεφαλλονίτες που έλαβαν μέρος στην λυσσώδη μάχη μεταξύ Ιμαρέτης και Γρίμποβου. Διακρίθηκε σε αυτή και ο Διοικητής του Ν. Ρουσσόπουλος πρότεινε την παρασημοφόρησή του μαζί με τους Αλκιβιάδη Δαρή, Γιώργο Χρονόπουλο, Κων/νο Γεράκη (μετέπειτα βουλευτή Κεφαλληνίας και Δήμαρχο Αργοστολίου) Θεμιστοκλή Ανδρεάκο, Γεράσιμο Λουκάτο και Παναγή Κοκκίνη, «ως διαπρεψάντων εις την μάχη και διακριθέντων επ' ανδρεία ψυχραιμία και προθυμία».

Ο Χρύσανθος Καγκελάρης ήταν πολυμαθέστατος. Είχεν επηρεαστεί και αυτός από τις διατρέχουσες στην Επτάνησο τον καιρό εκείνο σοσιαλιστικές ιδέες και πάλεψε μέχρι το θάνατό του, υποστάς πλείστας όσας διώξεις. Στο κελί του στην Μονή του Αγίου Γερασίμου διατηρούσε πλούσια βιβλιοθήκη. Από τα πρώτα βήματά του γνωρίστηκε με τον Μαρίνο Αντύπα και ήταν επιστήθιος φίλος του και πάλαιψαν για την επικράτηση των ιδεών τους. Την πλούσια βιβλιοθήκη του κοσμούσαν η εικόνα του Χριστού και φωτογραφίες του Μαρίνου Αντύπα, του Πλάτωνα Δρακούλη μαζί με τις φωτογραφίες του Κάρλ Μάρξ, Φρειδερίκου Ένγγελ και Λένιν. Η εικόνα αυτή προκάλεσε την οργή του Δεσπότη, ο οποίος μετά την άρνηση του Χρύσανθου να τις αφαιρέσει διέταξε τη Χωροφυλακή Βαλσαμάτων να τις καταστρέψει.

Όπως αναφέρθηκε, ο Χρύσανθος Καγκελάρης ήταν επιστήθιος φίλος, στενός συνεργάτης και τροφοδότης του Μαρίνου Αντύπα κατά την περίοδο των διώξεων του. Πρωτοπόρος, αγωνιστής, γνήσιος ιδεολόγος, μαζί με άλλους λαϊκούς αγωνιστές συνέστησε την αυτοαποκαλούμενη «σοσιαλιστική ομάδα» αναδειχθείς στο πιο δραστήριο μέλος της. Περιφερόμενος στα χωριά της Κεφαλληνίας διέδιδεν τις ιδέες του. Για την δράση του αυτή έγινε στόχος της άρχουσας τάξης, η οποία επεδίωξεν την εξόντωσή του με όλα τα μέσα.

Το 1899 εξέδωκεν στην Κεφαλλονιά το βιβλίον του «Περί Φιλαργυρίας και Σιμωνίας», με το οποίο καυτηρίαζε την τότε εκκλησιαστική ηγεσία του τόπου. Για την δράση του αυτή υπέστη συνεχείς διώξεις. Όπως προαναφέρθηκε, το 1901, παραπέμφθηκε στο Πλημμελειοδικείο Αργοστολίου για υπόθαλψη του φυγόδικου Μαρίνου Αντύπα. Άλλην δικαστική περιπέτεια εβίωσεν με την δίωξή του για προσβολή του Βασιλέως. Παραπέμθηκε στο Δικαστήριο και καταδικάσθηκε σε φυλάκιση εξ μηνών.

Ο Γεώργιος Μαλφέτας στο Περιοδικό «Ζιζάνιο» στο Φύλλο 19/19-3-1911 αναφέρει, ότι: «εξήλθεν από τας φυλακάς ληξάσης της εξαμήνου ποινής του ο σοσιαλιστής καλόγερος Χρύσανθος ο οποίος κατεδικάσθη δια προσβολήν του Βασιλέως. Αλλά πώς εξήλθεν. Το ράσο του αντικατεστάθη από μίαν κομψοτάτην ενδυμασίαν και το κουτρουμούχι του (καλυμαύχι) του με ένα κατακόκκινο φέσι «απειλιτικότατον» και του αφιερώνει τους στίχους:

«Και νυν Σεβασμιώτατε
σ' αρέσει δεν σ' αρέσει
έβγα στη θύρα να βλογάς
Καλόγερο με φέσι»

Οι διώξεις του όμως από τη Εκκλησία ήταν συνεχείς και ατελείωτες. Όπως προαναφέρθηκε ο Χρύσανθος ανήκεν στην Μονή Αγίου Γερασίμου στα Ομελά. Οι σχέσεις του όμως με την Ηγουμένη Θηραμένη Λιναρδάτου ήταν πολύ κακές και τον καταμήνυσε στον Επίσκοπο Κεφαλληνίας Γεράσιμο Δόριζα για εξύβριση. Διορίστηκε το 1902 ως επιστάτης των κινημάτων της Μονής του Αγίου Ανδρέου της Μηλαπιδιάς στην Κάτω Λειβαθώ χωρίς την άδεια της Επισκοπής. Απολύεται με νομαρχιακή απόφαση λόγω της παρατυπίας. Το Ηγουμενοσυμβούλιο της Μονής της Παναγίας των Θεμάτων δέχεται να τον εγγράψει στο μοναχολόγιό της. Ο επίσκοπος δεν εγκρίνει την εγγραφή και του επιτρέπει να εγκατοβιώσει στην ανδρική μονή της Ζωοδόχου Πηγής στον Ελκό. Επήγε μόνο για μια εβδομάδα και ως μέλος της Μονής παραπέμφθηκε στο Επισκοπικό Δικαστήριο Κεφαλληνίας με την κατηγορία ότι κατά το χρόνο που διέμενεν στην γυναικεία Μονή του Αγίου Ανδρέα της Μηλαπιδιάς «ανεστρέφετο μετά μοναχής τινός και δη εν καιρώ νυκτός» ότι παρά την άδεια του ηγουμενοσυμβουλίου «εγκατέλειπεν την μονή αυτού περιφερόμενος εν τω κόσμω και αναμιγνιόμενος εις πράγματα απάδοντα τω σχήματι αυτού» και ότι «ηπείθησεν εις τα διαταγάς της προϊσταμένης αυτού Αρχής» επειδή αρνήθηκε να παρουσιασθεί ενώπιον του Επισκοπικού Δικαστηρίου. Η κυριοτέρα αιτία της παραπομπής του στο Δικαστήριο ήταν η κοινωνική του δράση. Κατά μαρτυρία του ιερέως Δημητρίου Φαραντούρη τον είδε «περιφερόμενον τα εκεί καφενεία, συζητούντα και φιλονικούντα περί ασχέτων της θέσεως αυτού υποθέσεων» και τέλος προέκυψεν ότι «μετέβαινεν συχνότατα και εις τω εν τω χωρίω Περατάτα του Δήμου Κάτω Λειβαθούς σοσιαλιστικόν κέντρον και ότι ανεμιγνύετο εις τα εκλογικά».

Πλην των ανωτέρω όμως το ιερατείο της Κεφαλλονιάς έπνεε μένεα προς τον Χρύσανθο γιατί στηλιτεύεν της πράξεις του. Η αποπομπή του από την Μονή του Αγίου Γερασίμου έγινε διότι είχεν ερωτηθεί για την κατάσταση του ιερού λειψάνου του Αγίου Γερασίμου από Επισκοπή και απήντησεν «κατά την εορτή είναι κατεφθαρμένον» και ότι είχε μάθει από τον Γεράσιμο Αρσένη Γερασιμάτο ότι «υπάρχει και ένα τεμάχιο του» μάλλον στο χωρίο Τρωγιανάτα. Έτσι το Επισκοπικό Δικαστήριο εκδήλωσε το μένος με την καταδίκη ερήμην του Χρύσανθου σε δεκαπενταετή σωματικό περιορισμό στη Μονή του Προφήτη Ηλία στην Καλλίστη της Θήρας. Ο Χρύσανθος φυγοδικούσε επί τρία έτη. Συνελήφθη και «υπό ισχυράν συνοδείαν» μεταφέρθηκε στην Μονή Βαρλαάμ των Μετεώρων. Μετά την έκτιση της ποινής του επανήλθεν στην Κεφαλλονιά και το 1928 τοποθετήθηκε ως σύμβουλος και αδελφός στη Μονή Αγριλίων όπου παρέμεινε μέχρι το έτος 1934 οπότε επανήλθε στην Μονή Αγίου Γερασίμου όπου και απεβίωσεν το 1941.

Όπως αναφέρθηκε, ο Χρύσανθος ήταν πολυδιαβασμένος και διατηρούσε πλούσια και πολύτιμη βιβλιοθήκη. Αφοσιωμένος στην πολιτική του ιδεολογία μέχρι το θάνατό του, εμοίραζεν προκηρύξεις, έκανε εράνους για τους εξόριστους και τις οικογένειές τους. Πάντα συνεπής και γνήσιος λαϊκός αγωνιστής ήταν πρώτος σε κάθε κάλεσμα, συγκέντρωση ή συλλαλητήριο. Η οικογένειά του ήταν ευκατάστατη και εβάπτιζεν πολλά πτωχά παιδιά, που τους έδιδεν τα ονόματα «Αδελφότης», «Παγκόσμια Ειρήνη», «Ισότης», «Λένιν». Είχεν επηρεάσει με τις ιδέες του το περιβάλλον του. Η αδελφή του Αλεξάνδρα, μαία, βρέθηκε στο Κέρτς της Κριμαίας όπου απέκτησε τρία παιδιά (δύο αγόρια και ένα κορίτσι). Ο Βαλεντίνος Καγκελάρης ιατρός, εξελίχθηκε σε ηρωικό επαναστάτη. Έλαβε μέρος στον εμφύλιο Ρωσικό Πόλεμο. Αναδείχθηκε σε αρχιστράτηγο του Επαναστατικού Στρατού, Πρόεδρος της Ρωσικής Ακαδημίας. Προφανώς η αδελφή του και ο ανεψιός του Καλόγερου Χρυσάνθου Καγκελάρη είχαν εμποτισθεί με τις ιδέες του.

Π. Λάντος

ΣΗΜΕΙΩΣΗ: Τα στοιχεία ελήφθηκαν από το βιβλίο «ΙΣΤΟΡΙΑ ΚΑΙ ΓΕΝΕΑΛΟΓΙΑ ΤΟΥ ΟΙΚΟΥ ΚΑΓΚΕΛΑΡΗ ΤΗΣ ΚΕΦΑΛΛΟΝΙΑΣ» του Παναγιώτη Δ. Καγκελάρη.

Δυστυχώς δεν κατέστη δυνατόν να βρεθεί φωτογραφία του Χρύσανθου Καγκελάρη.

Μαρίνος Αντύπας

Αγιοπετρίτικο
ΜΕΛΑΣ
ΙΔΙΩΤΙΚΟ ΚΤΕΟ
ΛΕΥΚΑΔΑΣ-ΒΟΝΙΤΣΑΣ
ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΑ ΚΑΙ ΦΟΡΤΗΓΑ
(μέχρι 3,5 τόνων)
ΜΟΤΟΣΥΚΛΕΤΕΣ
ΑΓ. ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΒΟΝΙΤΣΑ
ΤΗΛ.:26430 81011, 6932-371707, FAX:26430 81236

Μεγάλα & Μικρά Ενδιαφέροντα

Υπολειτουργεί το Κέντρο Υγείας Βασιλικής

Συνέχεια από την 1η σελ.

Είχε προηγηθεί το πρωί της ίδιας μέρας απεργιακή συγκέντρωση στο χώρο του Νοσοκομείου Λευκάδας, στο πλαίσιο της 24ωρης πανυγειονομικής απεργίας, και ακολούθησε κατόπιν περιοδεία των απεργών στον κεντρικό πεζόδρομο της πόλης, όπου ενημέρωναν τους κατοίκους για τη δραματική κατάσταση που επικρατεί στις δημόσιες δομές Υγείας στο Νομό.

Είναι χαρακτηριστικό, σύμφωνα με την ανακοίνωση που εξέδωσαν, ότι «το νοσοκομείο Λευκάδας υπολειτουργεί, με ένα καρδιολόγο, χωρίς καθημερινή εφημέρευση παιδιάτρου, ορθοπεδικού και άλλων ειδικοτήτων, με μεγάλες επιπλέον ελλείψεις σε νοσηλευτικό, παραϊατρικό, τεχνικό και διοικητικό προσωπικό. Αυξάνονται τα χρεοστούμενα ρεπό και οι άδειες και επεκτείνονται παντού οι ατομικές συμβάσεις, η πάμφθηνη προσωρινή και απλήρωτη εργασία χωρίς δικαιώματα, ενώ ο προϋπολογισμός του νοσοκομείου, που έχει μειωθεί κατά 50% την τελευταία πενταετία, δε φτάνει για υγειονομικό υλικό, για αναλώσιμα, για συντήρηση μηχανημάτων, για την πληρωμή του επικουρικού προσωπικού και εφημεριών με αποτέλεσμα να διαφαίνεται ότι θα συνεχιστεί και στο μέλλον η απλήρωτη εργασία.

Επίσης έγινε αλληλοενημέρωση και συζήτηση με τους εργαζόμενους, ασθενείς και κατοίκους της περιοχής πάνω στα πολύ σοβαρά προβλήματα που αντιμετωπίζει το Κέντρο Υγείας στη Βασιλική το οποίο απέχει 40 περίπου χιλιομέτρα από την πόλη της Λευκάδας, που καλείται να εξυπηρετήσει τους κατοίκους μια ευρείας περιοχής. Οι δυο γενικοί γιατροί δεν επαρκούν για να καλύψουν τις εφημερίες με αποτέλεσμα το μισό περίπου μήνα το Κ.Υ.

Κέντρο Υγείας

Βασιλικής να παραμένει χωρίς εφημερεύοντα γιατρό, σε μια εποχή μάλιστα που έχει αρχίσει ήδη η τουριστική περίοδος και οι ανάγκες είναι κατά πολύ αυξημένες, ενώ έχουν κλείσει όλα τα αγροτικά και περιφερειακά ιατρεία. Από την άλλη οι εργαζόμενοι έχουν από τα μέσα Δεκέμβρη να πληρωθούν τα δεδουλευμένα τους για τις εφημερίες. Ακολούθησε περιοδεία στον οικισμό της Βασιλικής όπου σε συζητήσεις με κατοίκους τονίστηκε η ανάγκη να ενισχυθούν οι αγώνες για την κατάργηση της επιχειρηματικής δραστηριότητας στο χώρο της Δημόσιας Υγείας, την κάλυψη του ΚΥ Βασιλικής και του Νοσοκομείου Λευκάδας με το απαραίτητο μόνιμο προσωπικό όλων των ειδικοτήτων, ώστε να εξυπηρετούνται τόσο οι ανάγκες περίθαλψης των κατοίκων όσο και των πολυπληθών επισκεπτών κατά τη διάρκεια του καλοκαιριού.

Αναδημοσίευση από την ιστοσελίδα «Λευκαδίτικα Νέα»

Το παρόν έδωσε και ο πρόεδρος των Αγιοπετριτών Αθήνας κ. Απ. Αντύπας.

Η Εκκλησία των Αγίων Αποστόλων, η Πολιούχος του χωριού μας

Μετά από πενήντα χρόνια, λόγω του τελευταίου σεισμού, δεν λειτούργησε φέτος, τις 30 Ιουνίου 2016, μέρα της γιορτής της και της γιορτής του χωριού μας.

Ο Πρόεδρος της Ένωσης Απόστολος Αντύπας, που είναι και ο κτήτορας της εκκλησίας, καθώς και όλοι η οικογένεια των Αντυπαίων έβγαλε ανακοίνωση ότι δεν θα λειτουργήσει η εκκλησία για να μην ταλαιπωρηθούν οι πιστοί. Τον επόμενο χρόνο, θεού θέλοντος, θα γιορτάσει και θα έχουμε στο προαύλιο κλαρίνα, όπως έκαναν, πριν 300 χρόνια, οι προγονοί μας. Θα ακολουθήσει το πανηγύρι, με λαϊκοδημοτική βραδιά στην Πλατεία του χωριού.

Για την εκκλησία των Αγίων Αποστόλων προσέφεραν βοήθεια η Βούλα Κατηφόρη (Στέκα) 50 ευρώ και η Άρτεμις Αδάμ-Κατηφόρη 50 ευρώ.

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

Σας γνωρίζουμε ότι η Εκκλησία των Αγίων Αποστόλων πολιούχος του χωριού μας, δεν θα εορτάσει στις 30 Ιουνίου, λόγω που είναι σεισμόπληκτη. Η εικόνα ττων Αγίων θα μεταφερθεί στον Ενοριακό Ναό του Αγίου Αθανασίου, όπου εκεί θα γίνει φέτος ο εκκλησιασμός.

Ο κτήτωρ των Αγίων Αποστόλων Απόστολος Αντύπας

Υ.Γ.: *Το ξέρετε ότι οι κτητορικές (ιδιωτικές) εκκλησίες πληρώνουν ΕΜΦΙΑ; Όπως τα σπίτια και τα μαγαζιά. Τι απαντά ο Αντιπεριφεριάρχης Λευκάδας κ. Χαλκιάς για αυτό το θέμα;*

ΤΑ ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ ΜΑΣ

Γάμος στον Άγιο Πέτρο Λευκάδας

Ο Αντρέας Ιωάννου Δρακονταεϊδής (Πολύδωρου) παντρευτηκε την εκλεκτή της καρδιάς του Ειρήνη -Ρένα Προύζου. Το μυστήριο έγινε στον Άγιο Ιωάννη τον Ριγανά. Το γαμήλιο γλέντι έγινε στο κέντρο «Μπατζανάκιας». Η Ένωσή μας εύχεται στους νεόνυμφους να ζήσουν και καλούς απογόνους.

ΓΕΝΝΗΣΕΙΣ

Η συνχωριανή μας στη Γερμανία, **Ανέτα Πολίτη,** δημοσιογράφος, παντρεμένη με Γερμανό, απέκτησαν ένα χαριτωμένο αγοράκι.

Ραδιοφωνικός σταθμός Γερμανίας με 5 εκατομμύρια ακροατές

Η Ένωσή μας τους εύχεται να τους ζήσει!

Νέα Διοίκηση στο Ιδρυμα Πολιτισμού Κοινωνικής Παρέμβασης Χρ. Ν. Βαρβαρέσου

1. Το Διοικητικό Συμβούλιο του Ιδρύματος, μετά τον θάνατο του αειμνήστου Προέδρου του Ιωάννη Θεοδωρόπουλου, με ομόφωνη απόφαση στις 14/6/16 όρισε Νέο Πρόεδρο του Ιδρύματος, τον μέχρι τώρα Γραμματέα του και εκτελεστή της Διαθήκης Βαρβαρέσου Ιωάννη Μαργέλη.
2. Επιπλέον όρισε ως Τακτικό Μέλος του Πενταμελούς Συμβουλίου, τον Δικηγόρο Χρήστο Θεοδωρόπουλο και εις τον οποίο, ανετέθησαν τα καθήκοντα του Γραμματέα του Ιδρύματος.

3. Κατόπιν των Ανωτέρω, η Νέα Σύνθεση του Διοικητικού Συμβουλίου του Ιδρύματος μας, έχει ως ακολούθως:

ΠΡΟΕΔΡΟΣ : Ιωάννης Μαργέλης του Χρήστου.
ΑΝΤ/ΔΡΟΣ : Γεώργιος Αγγελόπουλος του Αγγελή.
ΓΡΑΜΜΑΤΕΑΣ : Χρήστος Θεοδωρόπουλος του Ιωάννη.
ΤΑΜΙΑΣ : Παναγιώτης Φοίφας του Γεωργίου.
ΜΕΛΟΣ: Γεώργιος Θεοδωρόπουλος του Ιωάννη

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ, ΙΩΑΝΝΗΣ ΜΑΡΓΕΛΗΣ, Υποστράτηγος ε.α.

Η Ένωσή μας συγχαίρει τον συγχωριανό μας Γιάννη Μαργέλη του Χρήστου (Κουνέλου) υποστράτηγο ε.α. για την εκλογή του ως προέδρου του ανωτέρω ιδρύματος.

Νέα κατάστηματα Λ. Ειρήνης 10, Ηλιούπολη
Τηλ. 210 9942686 Αθήνα

ΝΕΑ ΑΠΟ ΤΟΝ ΕΝΙΑΙΟ ΔΗΜΟ ΛΕΥΚΑΔΑΣ

Ενημέρωση από τον αντιπεριφεριάρχη

Ο Πρόεδρος της Ένωσης Αγιοπετριτών Αττικής Λευκάδας κ. Απόστολος Αντύπας επισκέφθηκε τον Αντιπεριφερειάρχη Λευκάδας κ. Θεόδωρο Χαλκιά και ενημερώθηκε για τα έργα που προγραμματίζονται στο νησί μας μέσω του ΕΣΠΑ για τον δρόμο Κομηλιό-Δράγανο-Αθάνι και προς το Ακρωτήριο Λευκάτας. Συγκεκριμένα θα δωθούν 6,5 εκατομ. € για την αποκατάσταση των δρόμων που γκρεμίστηκαν από τον σεισμό του 2015 που πηγαίνουν στις διάσημες παραλίες «Εγκρεμνοί» και «Γυαλός». Ωστόσο μέχρι τώρα οι εργολάβοι δεν είχαν αναλάβει το έργο. Τώρα μόνο από την Βασιλική μόνο με καραβάκια μπορούν οι επισκέπτες και πηγαίνουν για μπάνιο. Η θάλασσα αποκαταστάθηκε τον χειμώνα και μάλιστα έγιναν καλλίτερες και από πριν οι παραλίες.

- Για τις **ανεμογεννήτριες** το ερώτημα του προέδρου μας στον κο Χαλκιά: 'γιατί το ψηφίσατε στο περιφερειακό συμβούλιο των Ιονίων Νήσων;» απάντησε ότι δεν μπορούσαν να κάνουν διαφορετικά γιατί το ψήφισε ο Δήμος Λευκάδας. Υπάρχει όμως η περιβαλλοντική μελέτη και αν θέλουν δεν την εγκρίνουν.

Εκκλησίες της Λευκάδας

Για τις εκκλησίες που έχουν πληγεί από το σεισμό του Νοεμβρίου 2015 της Λευκάδας, δηλαδή του Αθανίου, Δράγανου, Σύβρου, Κομηλιού, Μοναστήρι, της Νιράς και Αγίου Σπυρίδωνα της Πόλης της Λευκάδας έχει ζητήσει η Αντιπεριφέρεια Λευκάδας 3 εκατομμύρια ευρώ. Επίσης έχει ζητήσει χρήματα και για άλλες 43 εκκλησίες. Αυτά μας ενημέρωσε ο κ. Προκοπίου υπεύθυνος της Αντιπεριφέρειας Λευκάδος!!

Φωτεινοί Σηματοδότες

Τοποθετήθηκαν οι εν λόγω προειδοποιητικοί σηματοδότες από την περιφέρεια σε σημεία προ της εισόδους στα χωριά και στις πυκνοκατοικημένες περιοχές όπως π.χ. Πόντι, Βασιλική. Τοποθετήθηκαν ακόμη και στο χωριό μας. Προσοχή στους οδηγούς να μην τρέχουν. Καλό το έργο συγχαρητήρια.

Πόντι - Βασιλική

Η Πρωτοβουλία Πολιτών για Καθαρό Περιβάλλον και το Επιμελητήριο Λευκάδας έχουν προσλάβει έναν υπάλληλο-οδοκαθαριστή για την καθαριότητα Πόντι-Βασιλικής. Συγχαρητήρια! Επίσης η Πρωτοβουλία έχει στην κατοχή της ένα πυροσβεστικό όχημα για κάθε ανάγκη, δωρεά ενός Γερμανικού Δήμου.

ΔΗΜΟΣ ΛΕΥΚΑΔΑΣ

ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΕΝΟΤΗΤΑ ΑΠΟΛΛΩΝΙΩΝ

ΠΟΣΙΜΟ ΝΕΡΟ

Τα πρόσφατα αποτελέσματα ανάλυσης του Επιστημονικού Εργαστηρίου. Αναλυτικά εργαστήρια Αθηνών. Μας τα έστειλε ο υπεύθυνος για τα πόσιμα νερά του Δήμου Λευκάδας κ. Σίδερης τον οποίο η Ένωσή μας ευχαριστεί. **Κατάλληλο** στα εξής χωριά: Άγιος Πέτρος - Δράγανο - Κομηλιό - Μανάσι - Χορτάτα-Πόντι - Βασιλική - Κοντάραινα - Μαραντοχώρι-Εύγηρος - Σύββοτα - Βουρνικά. Για τα επόμενα χωριά δεν είχαν βγει τα αποτελέσματα ανάλυσης. Στο επόμενο φύλλο της εφημερίδας θα τα έχουμε.

ΑΓΙΟΣ ΠΕΤΡΟΣ

Το δάσος του Πόντζου σε κίνδυνο! Η Ένωσή μας επισημαίνει ότι ο δρόμος από τον Άγιο Χαράλαμπο που βγαίνει στου Αληθινούς, Αγίους Αποστόλους είναι άβατος. Έχει γίνει για την προστασία και διάβαση της Πυροσβεστικής για τυχόν πυρκαγιά. Κάποιος πήγε και έριξε μπάζα και παλιά σκεύη και τον έκλεισε. Καλό θα είναι ο κος Αντιδήμαρχος να βάλει κάποιους εργάτες να τον καθαρίσει και να ρίξει άσφαλτο. Είναι δρόμος που ο ιδιώτης γαμπρός του μακαρίτη Νίκου Κατηφόρη (Σάκου) προσέφυγε στο δικαστήριο για να τον κλείσει (έχουμε γράψει σχετικά γι' αυτό) και πρωτοδίκως έχασε την υπόθεση, που την κέρδισε η Δημοτική Ενότητα Απολλωνίων.

ΑΓΙΟΣ ΠΕΤΡΟΣ 2016

Μια συνοικία που λέγεται Χρυσικάτα. Απίστευτο!!! Και να θέλουν οι κάτοικοι της συνοικίας να φτιάξουν τα σπίτια τους δεν υπάρχει δρόμος. Το ίδιο ισχύει για τα Λαντάτα. Είναι ένας μικρός δρόμος άβατος και επικίνδυνος, θέλει μια μεγάλη σχάρα και άσφαλτο.

ΕΠΙ ΤΟΥ ΠΙΕΣΤΗΡΙΟΥ

Τροχαίο ατύχημα στην Πρέβεζα

Ο χωριανός μας Σπύρος Μαργέλης πρώην βουλευτής Νομάρχης-Δήμαρχος και αρχηγός της Αξιωματικής Αντιπολίτευσης Ν. Λευκάδος τραυματίστηκε σοβαρά και μεταφέρθηκε στο Νοσοκομείο Πρέβεζας όπου και εγχειρίστηκε. Μεταφέρθηκε στο Πανεπιστημιακό Νοσοκομείο Ιωαννίνων για περισσότερη φροντίδα.

Η Ένωση Αγιοπετριτών Αττικής Ν. Λευκάδος εύχεται ταχεία ανάρρωση.

Φωτιά στον Άγιο Πέτρο

Στη θέση Ανεμόμυλος

Ευτυχώς πρόφθασε η πυροσβεστική υπηρεσία και την έσβησε δίχως να προκαλέσει καταστροφές.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ ΣΠΙΤΙΑ & ΟΙΚΟΠΕΔΑ
ΤΙΜΗ ΕΥΚΑΙΡΙΑΣ
Με θέα την Θάλασσα 1400 m
στη θέση Κουντούρου
ΤΗΛ.: 25450 31338 - 6986 749980

Ταβέρνα

Αμάλθεια

Πόντι Βασιλικής
Λευκάδα
Τηλ.: 6942 013 902

aeriko

Restaurant
Cafe - Bar
Pizza
& Απολαμβάνοντας το μπάνιο σας

Παραλία Παναγιά Βασιλικής

ΒΙΟΤΕΧΝΙΑ ΚΑΘΑΡΙΣΜΟΥ ΠΑΤΑΤΑΣ

Εστιατόριο ΤΟ ΚΥΜΑ

Πόντι Βασιλικής
Τηλ.: 25450 31303
κιν.: 6985 067 698

e-mail: info@ vasilikiwane.gr, www.vasilikiwqve.gr

ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ

Συνέχεια από το προηγούμενο φύλλο Νο 145) της εφημερίδας

ΣΤΗ ΣΚΙΑ ΤΗΣ ΑΚΡΟΠΟΛΕΩΣ

Μια περιήγηση στην ΑΡΧΑΙΑ ΑΓΟΡΑ

Πρώτη στάση: ΜΟΝΑΣΤΗΡΑΚΙ, ΤΖΑΜΙ και η ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΤΟΥ ΑΔΡΙΑΝΟΥ

Η ΑΓΟΡΑ

Η Αγορά είχε ιδρυθεί πολύ πριν το Πεισίστρατο τον 6ο αιώνα π.Χ. Εκτείνεται μεταξύ Θησείου και Ακροπόλεως και αποτελούσε από τα λεγόμενα προϊστορικά χρόνια, ίσως από την εποχή της βασιλείας του Κέκροπος συστατικό στοιχείο της Αθηναϊκής-και κατά κανόνα κάθε Ελληνικής Πολιτείας-.

Η Αγορά ήταν ανέκαθεν ο δημόσιος τόπος όπου ζούσε η καρδιά της πόλις. Εκεί συναθροίζονταν οι βουληφόροι πολίτες συζητώντας για τα δημόσια ζητήματα, τα φιλοσοφικά θεωρήματα, τα οιαδήποτε πράγματα που απασχολούν έναν ενεργό κοινωνικά και προσωπικά άνθρωπο. Και τούτο συνέβαινε πάντοτε, αφ' ότου συστάθηκαν πόλεις και μάλιστα αι Αθήναι στην Ελλάδα.

Κατά τον 6ο αιώνα λοιπόν, υπήρχαν ήδη στην αρχαία Αγορά πολλά από τα αρχαιότατα κτίσματα της πόλεως, όπως το Βουζύγιον, το Βουκόλιον, το Βασίλειον-Βασιλική Στοά- το Επιλύκειον, το Θεσμοθετείον, προορισμένα για ιδιαίτερη λειτουργία το καθ' ένα. Τον χώρο κοσμούσαν πλήθος αγαλμάτων, αναθήματα, βωμοί. Η Παλαιά, πριν το Πεισίστρατο Αγορά, έφθανε έως την Βόρεια πλευρά της Ακρόπολης (τας Μακράς Πέτρας) όπου ήσαν τα πανάρχαια ως λατρευτικοί τόποι άντρα του Απόλλωνα, του Διονύσου, του Πανός και της Αγραύλου- όπου ορκίζονταν κάθε χρόνο οι έφηβοι τον όρκο της στρατιωτικής τους θητείας.

Ο Πεισίστρατος στράφηκε για την περαιτέρω διακόσμηση της πόλεως προς την αντίθετη πλευρά, την Νότια που εκτεινόταν παρά τον Ιλισσό. Εκεί άρχισε την ανοικοδόμηση του Ολυμπιείου, ενώ κατασκεύασε και Υδραγωγείο με τροφοδοσία από τα νερά του Άνω Ιλισσού. Ανήγειρε ναούς όπως και οι γιοί του, του Διονύσου, της Δήμητρος και άλλων θεών ενώ ίδρυσε τα Μεγάλα Παναθήναια- τα Μικρά ήταν εορτή πανάρχαια και ετήσια. Τα μεγάλα Παναθήναια ήταν εορτή τριετηρική: εορτάζονταν το τρίτο έτος κάθε Ολυμπιάδας, από την 21η έως την 28η του μηνός εκατομβαιώνος (15 Ιουνίου- 15 Ιουλίου περίπου). Επρόκειτο για εκπληκτικής λαμπρότητας πάνδημο εορτασμό προς τιμήν της παλλάδος Αθηνάς. Για την τέλεση των Παναθηναίων οι Πεισιστρατίδες εκάλλυναν με ωραίους δρόμους , πλήθος έργων τέχνης, γυμνάσια, χώρους άθλησης και ιερά κτήρια την περιοχή από το Δίπυλος του Κεραμεικού έως και όλη την Αγορά. Στη Νότια υπώρεια του Ιερού Βράχου της Ακρόπολης ο Πεισίστρατος ίδρυσε τέμενος ιερό του Διονύσου Ελευθερέως, του οποίου την ήδη εκτεταμένη και στην Αττική αρχαιότατη λατρεία ενθάρρυνε. Για την τέλεση των ιεροπραξιών, κατασκευάστηκε η ξύλινη αρχικώς 'ορχήστρα» κυκλική, όπως επέβαλε η διθυραμβική διάταξη των οργανωμένων Διονυσιακών τελετών, με διάμετρο 24 μη περιβαλλόμενη από πρόχειρα καθίσματα. Στο σημείο αυτό την περιοχή «Λήναιον» ιδρύθηκε κατά τις αρχές του 5ου αιώνα π.Χ. το αρχαιότερο Ελληνικό θέατρο το «Διονύσιον» χωρητικότητας 17.000 θεατών όπου οι μεγάλοι δραματουργοί παρουσίαζαν τα ανυπέρβλητα έργα τους. Η λίθινη ανακατασκευή του θεάτρου άρχισε περί το 400 π.Χ. Το Ολυμπιείον δεν επετράπη από τους ίδιους τους Αθηναίους στον Πεισίστρατο να το αποπερατώσει-το ολοκλήρωσε όπως ήδη αναφέρεται, ο Ανδριανός. Ο λόγος της απαγορευτικής προς τον Πεισίστρατο εναντίωσης του Αθηναϊκού δήμου για το συγκεκριμένο έργο, ήταν η πεποίθηση ότι η τυραννίδα δεν δικαιούται να δοξάζεται μέσα από ιδιαίτερης μορφής ιερά έργα, χρησιμοποιώντας δηλαδή τους θεούς για την δική της ανάδειξη. (Ο νοών, νοείτω)!

Η ΣΤΟΑ ΤΟΥ ΑΤΤΑΛΟΥ

Η Αθηναϊκή Αγορά περιβαλλόταν από στοές. Οι στοές είναι περιστύλια κτίρια, συνήθως ορθογώνια στεγασμένα με ένα τοίχο στη μία πλευρά που χτίζονταν κοντά στους ναούς, στο Γυμνάσιο και στις Αγορές. Χρησίμευαν συνήθως ως τόποι προφυλάξεως των περιπατητών από δυσάρεστες καιρικές συνθήκες. Ο τοίχος ήταν συχνότατα διακοσμημένος με ζωγραφικά έργα και επιγραφές. Έτσι η Ποικίλη Στοά στην Αγορά των

Αγιοπετρίτες στην Στοά Αττάλου

Αθηνών ήταν διακοσμημένη με τοιχογραφίες από διάσημους καλλιτέχνες, υπήρχε μάλιστα και μία του Πολυγνώτου που παρίστανε την καταστροφή της Τροίας (Ιλίου Πέρσις) Σ' αυτήν εσύχναζε ο Ζήνων ο Κιτιεύς και ο οποίος ίδρυσε την Στωϊκή Φιλοσοφική Σχολή, ακριβώς επειδή εδίδασκε στην Ποκίλη Στοά, όπου και ο Σωκράτης επήγαινε συχνά να τον ακούσει. Η Στοά του Ελευθερίου Διός ήταν διακοσμημένη με τοιχογραφίες του Ευφράνορος. Η Βασίλειος (Βασιλική) Στοά, σχημάτιζε την αυλή όπου ο άρχων Βασιλεύς είχε την έδρα του για να κρίνει θρησκευτικά ζητήματα. Στους τοίχους της Στοάς αυτής ήταν γραμμένοι οι νόμοι του Δράκοντος και του Σόλωνος και εκεί ορκίζονταν οι άρχοντες επάνω σε λίθο. Η Στοά των Γιγάντων βρισκόταν ανάμεσα στο Θησείο (ναός της Αθηνάς και του Ηφαίστου, ο καλύτερα διατηρημένος έως σήμερα αρχαίος ναός στην Ελλάδα) και στη Στοά του Αττάλου. Σταθήκαμε για λίγο εμπρός στην στοά των Γιγάντων, κοιτάζοντας ότι έχει απομείνει, μερικά ερείπια δηλαδή. Αλλά μεταξύ και προ των ερειπίων, υψώνονται ακόμη εκεί επάνω σε ορθογώνιες τετράπλευρες βάσεις τρία κολοσσιαία αγάλματα, χάρις στα οποία ονομάστηκε σήμερα η στοά ατή «Γιγάντων». Η στοά αυτή χρησίμευε μάλλον ως είσοδος σε κάποιο από τα κτήρια της Αγοράς. Παρατηρώντας τις φθορές στα αγάλματα, διερωτηθήκαμε γιατί δεν υπήρξαν κάποια μέτρα προστασίας τους.

Τέλος, κατευθυνθήκαμε προς τη Στοά του Αττάλου 250 μ. περίπου δυτικώς της πύλης της Αγοράς.

Τα κρηπιδώματα και μικρό ύψος κιόνων που οριοθετούσαν την εξωτερική πλευρά της Στοάς είναι παρατεταγμένα σε πλάτος αρκετά μεγαλύτερο από το σημερινό, όπως προέκυψε μετά την αναστήλωσή της κατά τα έτη 1953-56 από την Αμερικανική Σχολή Κλασσικών Σπουδών.

Η Στοά αυτή ιδρύθηκε από τον Άτταλο Β΄τον Φιλάδελφο, που γεννήθηκε το 220 π. Χ. και ανήκε στην βασιλική δυναστεία των Ατταλιδών της Περγάμου. Γιός του Αττάλου Σωτήρος και της Απολλωνιάδος βασίλεψε από το 159-έως το 138 π. Χ. στην Πέργαμο (Ελληνική πόλη της Μυσίας, χώρας του Εύξεινου Πόντου, που απείχε 26 χιλ. από το Αιγαίο).

Διαδέχθηκε κανονικά, δηλαδή μετά τον θάνατο εκείνων τον αδελφό του Ευμένη Β΄. Υπήρξε φιλότεχνος, αλλά αυτό δεν τον εμπόδισε (ίσως του έδωσε δικαιολογία) να αρπάξει και αυτός όπως όλοι οι Ατταλίδες μετά τον Άτταλο τον Σωτήρα πολλούς θησαυρούς της Ελλάδος και των Αθηνών ιδίως. Εν τούτοις διατηρούσε φιλικότατες σχέσεις με Αθηναίους ονομαζόμενος (φιλαθηναίος).

Η ομώνυμη του στοά την οποία ίδρυσε είχε μήκος 11μ. πλάτος 90 και βάθος 20. Διαιρείται εσωτερικώς με 22 κίονες ιωνικούς σε δυο κλίτη, δύο κεκλιμένα κατωφερικά επίπεδα. Η εξωτερική κιονοστοιχία συνίσταται από 45 δωρικούς κίονες. Το βάθος διαιρείτο σε 21 τετράγωνα δωμάτια, μήκους 4.80 έκαστον. Χρησίμευαν ως καταστήματα. Η στοά του Αττάλου ήταν ως εκ τούτου ένα μεγάλο εμπορικό κέντρο. Υπήρχε και δεύτερος όροφος, όπου υπήρχαν αποθήκες και ίσως καταλύματα των εμπόρων. Στις στενές πλευρές, Βόρεια και Νότια υπήρχε ανά μία είσοδος. Μπροστά από την καθεμιά ήσαν εδώλιο-εξέδρα για εκείνους που ήθελαν να εκφωνήσουν δημόσιο λόγο από εκεί. Η στοά του Αττάλου ήταν κατασκευασμένη από πωρόλιθο, ενώ οι κίονες οι παραστάδες των θυρών, οι ορθοστάτες των τοίχων, τα κατώφλια ήταν από πεντελικό μάρμαρο. Επρόκειτο για περικαλλές οικοδόμημα, κατώτερο όμως από τα άλλα τα Ελληνικά και αρχαία, όπως η Βασίλειος στοά, η Ποικίλη στοά και άλλες που προαναφέρθηκαν, οι οποίες δεν χρησίμευαν για εμπορικές δραστηριότητες.

Σήμερα, η κατά πολύ μειωμένου πλάτους στοά του Αττάλου έχει μετά την διπλή κιονοστοιχία που προτάσσεται και εξωτερικό τοίχο. Ο κλειστός χώρος της είναι πλέον Μουσείο, στις προθήκες του οποίου εκτίθενται πολλά και χαρακτηριστικά ποικίλων περιόδων έργα αττικής κυρίως αγγειοπλαστικής, που όπως συμβαίνει όπου και αν τα δει κάποιος, προκαλούν θαυμασμό με την άψογη τεχνική των- επωνύμων, όπως πρέπει να σημειωθεί ότι συνέβαινε στην αρχαία Ελλάδα- δημιουργών τους, όσο και με την μορφολογική τους ποικιλία και τελειότητα. Συνοδευόμενα από άλλα είδη καθημερινής ή αναθηματικής ή λατρευτικής χρήσης αντικείμενα, ζωντανεύουν στον επισκέπτη έναν κόσμο που ήξερε να φιλοκαλεί και ως προς την συνήθη ζωή του, αλλά εκεί, «μετ» ευτελείας», δίνοντας στο μίγμα νερού και χώματος λεπτότητα, λειτουργικότητα, νόημα με τις διακοσμήσεις και τα σχήματα των αντικειμένων. Εκτός από τα αγγεία και τα άλλα μικρά αντικείμενα υπάρχουν και στον εξωτερικό χώρο και το εσωτερικό της στοάς, αγάλματα της κλασσικής, μετακλασικής, αλεξανδρινής και ρωμαϊκής περιόδου. Είναι απολύτως εντυπωσιακό και ενδεικτικό της διαφοράς του πνεύματος που μεταδίδει κάποιος πολιτισμός, η άμεσα διακριτή διαφορά των αρχαίων Ελληνικών – κλασσικών-αγαλμάτων και των υπολοίπων, ιδίως των ρωμαϊκών. Η Στοά του Αττάλου υπήρξε αναγκαστικά(οι αρχαιολογικοί χώροι έκλειναν) ο τελευταίος σταθμός αυτής της ολιγοπρόσωπης, αλλά ευδόκιμης σε καρπούς πνευματικούς, περιήγησης ομάδας του Συλλόγου μας. Φυσικά, θα ακολουθήσουν και άλλες απολύτως αναγκαίες όπως πιστεύουμε και αντικειμενικά, για την ενδυνάμωση του ψυχισμού μας που πάντα αλλά ιδίως σήμερα στο χάος του τρέχοντος παρόντος πρέπει να είναι υγιής, δηλαδή, πριν από όλα επιμνήμων. Προσπερνώντας το παρελθόν, δεν το ακυρώνουμε. Ο,τι πέρασε αδιαμφισβήτητα υπήρξε. Ένα μεγάλο και ζωτικό δικό μας χάρισμα ακυρώνουμε: Την Μνήμη, που σήμαινε Ζωή- Α-λή-θεια. Και περιθάλποντας την Λήθη, ισχυροποιούμε ό,τι σημαίνει το αντίθετο αυτής της σημασίας.

Μαρία Ιωάν. Σίδερη
Μέλος του ΔΣ της Ένωσης Αγιοπετριτών Αττικής ν. Λευκάδος

ΧΩΜΑΤΟΥΡΓΙΚΕΣ ΕΡΓΑΣΙΕΣ

Άγιος Πέτρος
Τηλ.: 26450 33337
Κιν.: 69733 11328

ΡΑΥΤΟΠΟΥΛΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ (Καπέλας)

Γεώργιος Ρέμπελος
MD, FEBOPRAS
Πλαστικός Χειρουργός
Certified European Board Plastic Surgery
Λ. Ριανκούρ 64, 16ος ορ.
Β3 Πύργος Απόλλων Αμπελόκηποι
αισθητική και επανορθωτική χειρουργική
Τ 210 6921001, Μ. 6977 427018, www.fplasty.gr, info@fplasty.gr

Λογιστικό Γραφείο
Λουπέτης Ι. Πέτρος
Φοροτεχνικός σύμβουλος - Λογιστής
Αργυροκάστρου 122, ΙΛΙΟΝ
τηλ. 210 5069532 - 6972 712 341
email: peloupe1@yahoo.gr

Μιχαήλ - Άγγελος Άλμπαν
MD, MSc PhDc
Ιατρός Πλαστικής Χειρουργικής
Γ.Ν.Α.Γ. Γεννηματά
Τμήμα Πλαστικής Χειρουργικής
Μικροχειρουργικής και εγκαυμάτων
κινητό: 6947 292 937
email: albanmihalis@gmail.com

ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ

Ρεπορτάζ της Ελεονώρας Φιώρου

Το τρίτο βραβείο του ποιητικού διαγωνισμού της Ένωσης Αγιοπετριτών Αττικής

Στις 22 Νοεμβρίου 2015, στο ξενοδοχείο ECONOMY στην Αθήνα, όπου και ολοκληρώθηκε ο πρώτος Ποιητικός Διαγωνισμός που είχε αναγγελθεί από την Ένωση και την εφημερίδα «Αγιοπετρίτικα» ένα χρόνο νωρίτερα, ο Πατρίκιος Κωνσταντίνος, συνταξιούχος καπετάνιος, που κατάγεται από τον Άγιο Πέτρο και είναι κάτοικος Αθηνών κέρδισε το τρίτο βραβείο με το ακόλουθο ποίημα:

Η ΠΡΩΤΟΧΡΟΝΙΑ ΕΝΟΣ ΝΑΥΤΙΚΟΥ

(Αφιερωμένο σ' όλους τους ναυτικούς και ιδιαίτερα στους συγχωριανούς μου, που διάλεξαν τη θάλασσα για ένα καλύτερο μέλλον).

Καταμεσής τ' Ατλαντικού με βρήκε ο νέος χρόνος
και χόρεψα κα έζησα κι εγώ ευτυχισμένα,
διασκέδασα και έπαιξα, γιατί δεν ήμουν μόνος,
οι ντάμες μου τα κύματα, ήταν πολλές για μένα.

Η αφρισμένη θάλασσα όλη λυσσομανούσε,
τ' αστέρια δεν μας φώτιζαν, είχαν κι αυτά κρυφτεί
και μέσα τη συσκότιση ένα ταγκό ζητούσε
η δόλια η καρδούλα μου, λίγο για να χαρεί.

Ο αέρας που εσφύριζε μ' ακούραστη μανία
σαν του βιολιού παιάνιζε την όμορφη λαλιά
και μια βροχή συμπλήρωνε την τόση τη μαγεία,
μια ζηλευτή, χορταστική, καλή πρωτοχρονιά.

Οι ντάμες δεν κουράστηκαν σέικ να με χορεύουν,
στα χίλια παρακάλια μου δεν λύγισε καμιά
κι αργότερα με τη βροχή άρχισαν να ζηλεύουν
και θέλαν να με πάρουνε στην αρμυρή αγκαλιά.

Πρωτοχρονιά στ' Ατλαντικού την μανιασμένη αγκάλη
με βρήκε, με χαιρέτησε και με ο νέος χρόνος
και στης ζωής την άνιση, την πιο μεγάλη πάλη
θρονιάστηκε πρωτοχρονιά για μποναμάς ο πόνος.

Μόνο εσείς με νοιώθετε, με ζείτε, με πονάτε,
μόνο εσείς που ζήσατε τέτοιες κακές στιγμές,
μόνο εσείς που οληλερίς στα πέλαγ' αρμενάτε,
μόνο εσείς που η ζωή σας στέρησε χαρές.

Μας λένε, μας φωνάζουνε οι στεριανοί αλήτες,
παντού μας κατακρίνουνε και μας κατηγορούνε,
την άδικη την μοίρα μας δεν πρόβλεψαν προφήτες
και μόνον οι ανίδεοι έχουν κάτι να πούνε.

Αλήτες είμαστε μα με καρδιά γεμάτη καλοσύνη,
ποτέ δεν αδικήσαμε κανέναν στη ζωή,
η τύχη πάντοτε σε μας τις συμφορές της δίνει,
ακούραστη μας κυνηγά και δεν μας συμπονεί.

Ίσως οι τολμηρότατοι φωνάζουν: «Στο λιμάνι;»,
αυτοί που το φαντάζονται όλοι τους ξωτικό,
χίλιες ευχές θα έκανα το πλοίο να μην φθάνει,
γιατί δεν μού' μενε καιρός, ούτε να κοιμηθώ.

Κι όταν γυρίσω φίλτατοι, καλοί μου στεριανοί,
εις την πατρίδα και εγώ λίγο να ξαποστάσω,
δεν έχω δικαιώματα στην άχαρη ζωή,
τις τόσες τις στερήσεις μου κάπως να πληρωθάσω;

Αλήθεια, δεν αμάρτησες μες στη ζωή παπά,
δεσπότη, ιεροκήρυκα, άψογε κύριέ μου
ή δεν μετρούν τα σφάλματα, που γίνονται κρυφά,
τα μαζωμένα εσύ κοιτάς μονάχα στεριανέ μου;

Υπομονή αδέλφια μου, θαλασσινοί οδοιπόροι,
ίσως μας νοιώσουν κάποτε και μας οι στεριανοί
κι όταν πιστέψουν της ζωής μας το φριχτό ανηφόρι,
θα βρούνε μες τα σπλάχνα μας καρδιά ανθρωπινή.

Κι αν στο δικό μας σύνολο το αληθινά μεγάλο
υπάρχουν σκάρτοι κι άχρηστοι, άνδρες χωρίς πνοή,
στην τάξη μας ανήμπορος είμαι για να τους βάλω,
δεν είν' αυτοί αδέρφια μας, είναι περαστικοί.

Αλήτες και αλητόπαιδα δεν είμαστε εμείς,
τίμια και με κίνδυνο βγάζουμε το ψωμάκι,
είναι κι αυτό επάγγελμα, όσο κι αν το μισείς,
και νοσταλγούμε πάντοτε κι εμείς ένα σπιτάκι,

μια γυναικούλα, ένα μωρό, μια ήσυχη ζωή,
το τελευταίο φίλημα στην πικραμένη μάνα,
το ξέρω, δεν μας νοιώθετε εσείς οι στεριανοί,
δεν φταίτ' εσείς, μα η ζωή, τα όνειρα τα πλάνα.

Καλά ταξίδια θάλασσας γιγάντιοι διαβάτες,
αξιοθαύμαστ' άκοποι στον πόνο και στη θλίψη,
γαλήνιες να' ναι οι θάλασσες στου δρόμου σας τις στράτες,
εγκάρδια σας εύχομαι, τίποτε μη σας λείψει!

ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΣΠ. ΠΑΤΡΙΚΙΟΣ
S/T OLYMPIC TORCH
ΠΡΩΤΟΧΡΟΝΙΑ 1972

ΤΑ ΝΕΑ ΤΗΣ ΜΕΛΒΟΥΡΝΗΣ

Παραδοσιακά έθιμα και μνήμες στη γιορτή του Πολιτιστικού Συλλόγου Μελβούρνης Λευκάδας

Στιγμιότυπα από την επετειακή γιορτή όπου παραβρέθηκαν πάνω από 350 άτομα.

Ξεπέρασε τις προσδοκίες του Διοικητικού Συμβουλίου η μαζική προσέλευση των μελών και φίλων του Συλλόγου μας στην Κυριακάτικη εκδήλωση της 10ης Απριλίου 2016, για να γιορταστεί η 10η επέτειος του Συλλόγου μας.

Η γιορτή που έγινε στο Moonlight Receptions του συμπατριώτη μας Πάνου Βρεττού, ήταν υπό την αιγίδα της ομοσπονδιακής βουλευτού κ. Μαρία Βαμβακινού με ρίζες από τον Άγιο Πέτρο, ενώ για την «Γυναίκα της Λευκάδας» μίλησε η δημοσιογράφος κ. Ευγενία Παυλοπούλου.

Με την ευκαιρία ευχαριστούμε τις νεαρές μητέρες και τα παιδιά τους, που με ξεναγό την Ματίνα Συνοδινού, μάς πήγαν βόλτα στο νησί. Την Ελλάδα αντιπροσώπευσε η Αναλίς Σκληρού και την Λευκάδα η Αμαλία Βλάχου.

Ευχαριστούμε την Ακαδημία Χορού «Πήγασος» που πλαισίωσε με χορούς της Λευκάδας και τους μουσικούς του σχήματος «Αναγέννηση» που έπιασαν τον … σφυγμό των Λευκαδιτών.

Ευχαριστούμε όλους όσους έλαβαν μέρος στην τελετή του Γάμου, ανέδειξαν παραδοσιακά έθιμα, και, «ξύπνησαν» μνήμες, από αυτά που αφήσαμε πίσω.

Τέλος εκφράζουμε άπειρες ευχαριστίες στους χορηγούς και δωρητές και σε όλους όσους βοήθησαν στο στήσιμο της γιορτής.

Ως αντίδωρο, δόθηκε σε όλους λάδι και κρασί, από αυτό που ανέθρεψε στα σπλάχνα της η Λευκαδίτικη Γη.

Κατά γενική ομολογία, ήταν ένα υπέροχο απόγευμα, γεμάτο γεύσεις και μελωδίες, με πρωταγωνίστρια την Λευκάδα μας!

Χρόνια Πολλά!

Κλαίρη Γαζή
Υπεύθυνη Δημοσίων Σχέσεων
και ανταποκρίτρια της εφημερίδας Αγιοπετρίτικα

Αυστραλέζικο σχολείο

Η δασκάλα Αμαλία εγγόνη του αείμνηστου Βασίλη Καγκελάρη (Καραμέτσου) και της Γιαννούλας. Πέρυσι επισκέφτηκε την γενέτειρα του παππού της. Τον Άγιο Πέτρο.
Η Ένωσή μας εύχεται καλή μάθηση στα παιδιά που διδάσκει.

Αυστραλία - Άγιος Πέτρος Λευκάδας

Ταξίδι αστραπή στη γενέτειρα του παπού Βασίλη Καγκελάρη. Η γυναίκα του Γιαννούλα, η κόρη τους Κωνσταντίνα Αθανασιάδη με τις κόρες τις Άννα και Chaclote. Τα κορίτσια αναχώρησαν για το σχολείο τους στην Αυστραλία.

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

Η Ένωσή μας ανακοινώνει ότι δεν θα γίνουν εφέτος τα εγκαίνια του Μουσείου Λαϊκής Τέχνης του χωριού μας, λόγω των εκλογών στην Αυστραλία και ως εκ τούτου μη δυνατότητας άφιξης στο χωριό της Βουλευτού Μαρίας Βαμβακινού η οποία θα εγκαινίαζε το Μουσείο.

Τραπεζικός Λογαριασμός Δήμου Λευκάδας Εθνική Τράπεζα (399/54512487) για το Κοινωνικό Παντοπωλείο

πρατήριο άρτου
Γλυκοτεχνείο
Bakery products
γλυκό - παγωτό
ΒΟΥΚΕΛΑΤΟΣ ΣΤΑΘΗΣ
ΒΑΣΙΛΙΚΗ , ΛΕΥΚΑΔΑΣ τηλ. 26450 31587

ΨΩΜΙ ΜΕ ΠΡΟΖΥΜΙ
ΑΓΝΟ ΜΕΛΙ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ ΜΑΣ
ΑΡΤΟΠΟΙΕΙΟ BAKERY
ΣΤΑΧΥ & ΜΕΛΙ
Κώστας Ρομποτής
ΑΓ. ΠΕΤΡΟΣ ΛΕΥΚΑΔΑΣ τηλ. 26450.33245
ΥΠΟΚ/ΜΑ: ΒΑΣΙΛΙΚΗ ΛΕΥΚΑΔΑΣ (ΕΝΑΝΤΙ ΚΕΝΤΡΟΥ ΥΓΕΙΑΣ)

ΚΡΕΟΠΩΛΕΙΟ
ΦΑΡΜΑ ΜΠΕΛΕΓΡΙΝΟΣ
Κρέατα Παραγωγής μας...
Βασιλική - Λευκάδας
Τηλ.: 26450 31005
e-mail: belegrinosfarm@gmail.com

Χρυσοβαλάντης Γ. Καραλάγας
ΔΙΚΗΓΟΡΟΣ
Εγγονός Φίλιππα Κατηφόρη (Γεωργαλή)
Πάροδος Κολοκοτρώνη 6 Τηλ.: 26450 20275
Λευκάδα τ.κ. 31100 Κιν.: 6973 207064
email: vkaralag@hotmail.com

ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ

Εκδηλώσεις Επτανησιακών Σωματείων Αττικής για την Επέτειο της Ένωσης

Τα συνεργαζόμενα Επτανησιακά Πολιτιστικά Σωματεία Αττικής, συνεχίζοντας την επί σαράντα έτη & πλέον συλλογική δραστηριότητα τους, διοργάνωσαν & φέτος τις καθιερωμένες εκδηλώσεις για την 152η επέτειο της Ένωσης της Επτανήσου με την Ελλάδα, την Κυριακή 22 Μαΐου 2016, σύμφωνα με το πρόγραμμα:

1. Την Κυριακή ώρα 11.00 π.μ πραγματοποιήθηκε δοξολογία στον Ιερό Ναό Αγίου Γεωργίου Καρύτση.
2. Ακολούθως τα Επτανησιακά Πολιτιστικά Σωματεία με τις σημαίες τους συνοδευόμενοι από πλήθος κόσμου & με τη συνοδεία της Μπάντας του Δήμου Αθήνας, μετέβησαν στο Μνημείο του Άγνωστου Στρατιώτη (στην πλατεία Συντάγματος), όπου ο προεδρεύων των Σωματείων, πρόεδρος της Ένωσης Ζακυνθίων κ. Διονύσιος Κονιτόπουλος, κατέθεσε στεφάνι.
3. Το απόγευμα της ίδιας ημέρας & από ώρα 19.00 στην αίθουσα εκδηλώσεων του Πολεμικού Μουσείου Αθηνών, πραγματοποιήθηκε πανηγυρική εκδήλωση με τη συμμετοχή όλων των Σωματείων. Τον πανηγυρικό της ημέρας εκφώνησε ο υποστράτηγος (ε.α) Δρ. Νικόλαος Κουρκουμέλης με θέμα «152 χρόνια Ελληνικού βίου». Χορωδίες & χορευτικά συγκροτήματα από κάθε Σύλλογο δημιούργησαν μια εορταστική βραδιά με τοπικά τραγούδια & χορούς, προκαλώντας συναισθήματα χαράς, ευθυμίας & πατριωτικής αγάπης, στην κατάμεστη από Επτανήσιους & φίλους αίθουσα, που παρέκαμψαν όλα τα εμπόδια της μετακίνησης τους (απεργία των μέσων μαζικής μεταφοράς) προκειμένου να ανταποκριθούν στο κάλεσμα & να γιορτάσουν όλοι μαζί. Η τέλεια οργάνωση από την υπεύθυνη για τις εκδηλώσεις «Ένωση Ζακυνθίων Αθήνας» & υπό την σκηνοθετική επιμέλεια του Ζακύνθιου σκηνοθέτη κ. Τώνυ Λυκουρέση, οδήγησαν όλα τα συγκροτήματα σε μοναδικές Επτανησιακές εμφανίσεις, που θα μείνουν αξέχαστες.

Τα Συνεργαζόμενα Επτανησιακά Σωματεία Αττικής ευχαριστούν όλους όσους παρευρέθησαν όπως & τους συντελεστές της εκδήλωσης & υπόσχονται την πραγματοποίηση & άλλων κοινών εκδηλώσεων των Επτανησίων της παροικίας της Αττικής.

Για τα Επτανησιακά Πολιτιστικά Σωματεία Αττικής
1. Ένωση Ζακυνθίων Αθήνας «Ο Άγιος Διονύσιος»
2. Ομοσπονδία Απανταχού Λευκαδίτικων Συλλόγων Αττικής
3. Ομοσπονδία Κερκυραϊκών Συλλόγων «Ιωάννης Καποδίστριας»
4. Κυθηραϊκός Σύνδεσμος Αθηνών
5. Ένωση των Απανταχού Ιθακησίων
6. Ένωση των Απανταχού Παξίων «Ο Άγιος Χαράλαμπος»
7. Σύλλογος Φαρακλάδων «Η Εύγερος» Κεφαλονιάς

Την σημαία της Ομοσπονδίας Απανταχού Λευκαδίτικων Συλλόγων Αττικής συνόδευσαν, ντυμένα με την παραδοσιακή νυφιάτικη φορεσιά της Λευκάδας, που ευγενώς μας παραχώρησε το Τμήμα Τουρισμού της Π.Ε Λευκάδας, τα Λευκαδιτόπουλα, Βασιλική Εκμεκτζόγλου κόρη της Ανδρομάχης Ράπτη από την Εξάνθεια και ο μαθητής Άκης Τουμαζάτος, γιος της συμπατριώτισσας μας κας Βούλας Λάζαρη.

Ο συμπατριώτης μας βιολονίστας κ. Παναγιώτης Φίλιππας είχε την ευθύνη του καλλιτεχνικού προγράμματος που παρουσιάστηκε το απόγευμα της Κυριακής 22/5/2016 στο Πολεμικό Μουσείο. Συγκεκριμένα η παιδική χορωδία των εκπαιδευτηρίων «ΘΕΟΜΗΤΩΡ ΗΛΙΟΠΟΥΛΗΣ» με μαέστρο την κα Δήμητρα Άννινου παρουσίασε την Παιδική Ικεσία «Waltz της Ειρήνης» σε στίχους και μουσική δική του. Τα παιδιά κατά την διάρκεια του τραγουδιού κρατούσαν κλαδιά ελιάς. Επίσης, η παιδική χορωδία, συνοδευόμενη από τους ήχους των βιολιών της ορχήστρας του κ. Π. Φίλιππα, τραγούδησε και τα:

1. Second Waltz (D. Shostakovich)
2. Έχε γεια παναγιά (παραδοσιακό)
3. Αθήνα (Μ. Χατζηδάκις – Ν. Γκάτσος)
4. Όπου υπάρχει αγάπη (Σ. Βαρελάς)

Ήταν μια ιδιαίτερη στιγμή της βραδιάς που καταχειροκροτήθηκε από το πολυπληθές κοινό, που παρακολούθησε την εκδήλωση.

Την ευθύνη για την διοργάνωση των καθιερωμένων εκδηλώσεων για την 153η Επέτειο της Ένωσης της Επτανήσου με την Ελλάδα που συμπληρώνονται του χρόνου θα έχει η Ομοσπονδία μας.

Επίσκεψη στον Πρόεδρο της Δημοκρατίας

Ο Πρόεδρος και ο Αντιπρόεδρος της Εταιρείας Λευκαδικών Μελετών έγιναν δεκτοί, από τον Εξοχώτατο Πρόεδρο της Δημοκρατίας κ. Προκόπη Παυλόπουλο, στο προεδρικό Μέγαρο.

Οι εκπρόσωποι της Εταιρείας, αφού ευχαρίστησαν τον κ. Πρόεδρο για την αγάπη και το ενδιαφέρον του για τη Λευκάδα, καθώς και για την προβολή εκ μέρους του των διαχρονικών αξιών του ελληνικού πολιτισμού, τον ενημέρωσαν για το έργο της και του προσέφεραν βιβλία από τις εκδόσεις της.

ΕΚΔΗΛΩΣΗ

Απόλογος κ. Μ. Αχειμάστου

Η Εταιρεία Λευκαδικών Μελετών (ΕΛΜ) εκτιμώντας τη μεγάλη προσφορά, στον τομέα της Βυζαντινής Αρχαιολογίας, της κ. Μυρτάλης Αχειμάστου - Ποταμιάνου παρουσίασε το έργο της σε μια εξαιρετικά υψηλού επιπέδου ημερίδα, στις 11 Απριλίου 2016, στο Πνευματικό Κέντρου του Δήμου Αθηναίων, Ακαδημίας 50.

Ο εκλεκτός ομιλητής κ. Παναγιώτης Λ. Βοκοτόπουλος, Ομότιμος καθηγητής του Πανεπιστημίου Αθηνών, Ακαδημαϊκός και οι κυρίες:

Αγγελική Κατσιώτη, Δρ. Βυζαντινής Αρχαιολογίας, και κα Νανώ Χατζηδάκη, Ομότιμη καθηγήτρια του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων, μίλησαν λεπτομερώς για το αρχαιολογικό έργο της τιμωμένης, στους τόπους όπου υπηρέτησε, τονίζοντας παράλληλα τη μεγάλη αξία των ερευνών της, για την τέχνη των Βυζαντινών προγόνων μας.

Η κ. Αχειμάστου κλείνοντας ευχαρίστησε την ΕΛΜ για την τιμή που της επιφύλαξε και στον απόλογό της μεταξύ των άλλων είπε:

«ο καθένας έχει τα όπλα του. Τα όπλα μου έδωσε η Λευκάδα με την εξαγνιστική ομορφιά του τοπίου και την αισιόδοξη διάθεση των ανθρώπων, με τον πλούτο της γλώσσας και το αμάραντο πνεύμα των ποιητών της.

Την αντίληψη του καλού, τη δύναμη και το ήθος μου ενστάλλαξαν και ενίσχυσαν οι δάσκαλοι, οι γονείς και ο αδελφός μου, ο σύζυγος και οι γιοί μας.

Μου δίδαξαν το αίσθημα του δικαίου, την ισορροπία του νου και την ειλικρινή εκτίμηση των πραγμάτων, την πνοή, τη σύνεση, την επιμονή και το θάρρος που χρειάζεται η επιστημονική έρευνα. Ήταν εφόδια, που πάσχισα να κρατήσω σε κάθε περίσταση. Η αποδιδόμενη τιμή αντανακλάται σε όλους.

Τούτη την ιδιαίτερη ώρα έρχονται στο νου μου ο Πάνος Ροντογιάννης, ο Διονύσιος Ζακυνθινός, ο Μανώλης Χατζηδάκης, ο Γιάννης Κοντής, ο Χρήστος Καρούζος και τόσοι άλλοι. Στάθηκαν αξόδευτα πρότυπα στη μελέτη και απόδοση της αξίας των έργων που με απασχόλησαν και πρότυπα συμπεριφοράς στη σχέση με τους πολλούς και καλούς συνεργάτες που είχα από διάφορες θέσεις στην υπηρεσιακή διαδρομή μου.

Με αυτό το προσκύνημα τελειώνω τον σύντομο απόλογο. Εάν δεν υπήρχε η σημερινή δυστυχία που πλακώνει τη χώρα, θα έλεγα πως αισθάνομαι μεγάλη χαρά γιατί αξιώθηκα, μέσα από στενωπούς και θλίψεις, να έχω μια ζωή καλή, ειρηνική και δικαιωμένη, μεστή από αυτά που επιθύμησα και στα οποία αφοσιώθηκα.

Και πάλι σας ευχαριστώ».

SUPER MARKETS NIKOS
ΒΑΣΙΛΙΚΗ
1ο. Έναντι ξενοδοχείου LEFKATAS
Opposite HOTEL LEFKATAS • Tel. 26450 31140
2ο. 300 μέτρα στο δρόμο από Βασιλική προς Νυδρί
300 m. the way to Vassiliki - Nidri • Tel. 26450 31840
Special Price

μοντελι
ανδρικα ενδυματα
αθ. ρομποτης ο.ε.
Αθήνα
πατησιων 14 • τηλ. 210 3826 784

Αρβανίτη Ευαγγελία
Παραδοσιακή Βοτανολόγος
Εναλλαχτική Θεραπεύτρια
Θεραπευτικά λάδια
Βότανα, Κρέμες
Βοηθήματα
Αθήνα
mithos100@yahoo.gr
6973 687614
6986 863907

NR ROBOTIS COLLECTION MEN
ΕΤΟΙΜΑ ΕΝΔΥΜΑΤΑ
ΠΟΛΥΚΛΕΙΤΟΥ 21, Γ΄ ορ. Αθήνα
ΤΗΛ: 210 33.12.646 & 210 32.12.906

ΑΥΣΤΡΑΛΙΑ

ΤΑ ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΨΑΡΟΦΑΓΑΔΙΚΑ-FISH CAFES- ΚΑΙ ΤΑ ΘΑΛΑΣΣΙΝΑ ΣΤΟ ΣΙΔΝΕΫ

By George Repin
Απόδοση Ελεονώρας Φιώρου

Η George Street 1890. Στο βάθος το Πανεπιστήμιο του ΣΙΔΝΕΥ

Πολλά χρόνια πριν αρχίσουν να εμφανίζονται σταδιακά οι καλές ψαροταβέρνες στα προάστια του Σίνδεϋ και η βελτιωμένη εικόνα των ιχθυοπωλείων καταφέρει να προσελκύσει τον κόσμο, η οδός του Βασιλιά (King Street) ήταν το μέρος, όπου μπορούσε κανείς να απολαύσει τα καλύτερα και φρεσκότερα θαλασσινά στα fish cafes, όπως ονομάζονταν τότε τα αντίστοιχα φαγάδικα.

Από τα τέλη του 1890 μέχρι τα τέλη του 1950, η King Street είχε γίνει πραγματικά το κέντρο του Σίδνεϋ, εξ αιτίας των δρομολογίων των τραμ. Μία γραμμή του τραμ που άρχιζε από την Erskine Street, διέσχιζε κατά μήκος την King Street και προς τα πάνω οδηγούσε στην Πλατεία της Βασίλισσας (Queens Square). Στη συνέχεια διέσχιζε την οδό King Cross, περνούσε από το Στάδιο στον κόλπο του Rushcutter και μέσα από τα προάστια του Κόλπου (Bay suburbs) έφθανε στον κόλπο του Γουώτσον (Watson) και στο Γκαπ (Gap). Και άλλες γραμμές του τραμ διασταυρώνονταν στην King Street, οι οποίες κατά μήκος των δρόμων Pitt και George οδηγούσαν στα ενδότερα Δυτικά Προάστια και ανάπτυξαν σημαντικά τις γραμμές κατά μήκος της Elizabeth Street που εξυπηρετούσαν τα ιπποδρόμια στο Ράντγουικ (σήμερα Royal Randwick), στο Kensington, όπου σήμερα βρίσκεται η πανεπιστημιούπολη του Πανεπιστημίου της Νέας Νότιας Ουαλίας και στο Rosebery, όπου νέα συγκροτήματα κατοικιών έχουν αντικαταστήσει τα αρχικά βιομηχανικά κτίσματα στη θέση του ιππόδρομου.

Στα ψαροφαγάδικα της οδού του Βασιλιά (King Street) έτρωγαν οι παίκτες πριν πάνε με το τραμ για τις ιπποδρομίες, και όταν κέρδιζαν, γύριζαν πάλι εδώ για δείπνο. Τα βράδια, όσοι πήγαιναν στο Στάδιο στον κόλπο του Rushcutter, είτε για να παρακολουθήσουν πάλη ή πυγμαχία ή για να ακούσουν τους διεθνείς αγαπημένους τους καλλιτέχνες που έδιναν συναυλίες εκεί, όπως τον Φράνκ Σινάτρα, τον Τζώνυ Ρέυ ή τους Μπήτλς, συνήθιζαν να τρώγουν στα εστιατόρια της οδού King Street.

Και είχαν πραγματικά να επιλέξουν από μία μεγάλη ποικιλία θαλασσινών, τα περισσότερα των οποίων τα έφτιαχναν οι Έλληνες.

Στο υπόγειο του κτηρίου της Λέσχης της Βασίλισσας, στην Πλατεία της Βασίλισσας (Queens Square), ο Τζίμ Πούλος διηύθυνε το εστιατόριο Raynaud's μέχρι το αναγκαστικό του κλείσιμο και την κατεδάφιση της Λέσχης για να ανοιχτεί ο δρόμος προς τα κτήρια των Δικαστηρίων. Η Λέσχη της Βασίλισσας (Queen's Club) μεταφέρθηκε στην Elizabeth Street.

Σε αυτό το σημείο της πόλης και πιο συγκεκριμένα, μεταξύ των οδών Elizabeth και Castlereagh, δύο αδέρφια από την Ελλάδα οι Σπύρος και Γιώργος Γκράβας μαζί με τον κουνιάδο τους Σπύρο Αντύπα έφτιαξαν, το 1932, το Gravas Café. Είχαν έρθει και οι τρεις τους από την πατρίδα τους, τη Λευκάδα. Το 1945, ο Σπύρος Αντύπας αγόρασε το μερίδιο των συνεργατών του και το 1950 ανάθεσε τη διαχείριση της επιχείρησης στο γαμπρό του Λέων Ράφτος. Το κλείσιμο του Gravas όταν το κτήριο κατεδαφίστηκε, συνοδεύτηκε από ένα ολοσέλιδο αφιέρωμα στην εφημερίδα Daily Mirror, στο οποίο πολλοί διακεκριμένοι πελάτες εξέφρασαν τη λύπη τους.

Η King Street. Τη μέρα που τραβήχτηκε αυτή η φωτογραφία για πρώτη φορά άναψαν τα φώτα των δρόμων και φωτίστηκαν κάποιες περιοχές του Σίνδεϋ με ηλεκτρικό ρεύμα τη νύκτα. (1904)

Αγιοπετρίτης Σπύρος Αντύπας. φ. 1950

Το Stamell's Café που δημιουργήθηκε το 1904 από δύο αδέρφια από την Ιθάκη, τους Stamells, ήταν το παλαιότερο. Αρχικά στεγάστηκε στον αριθμό 130, στην King Street. Στη συνέχεια μεταφέρθηκε πιο κάτω, στον ίδιο δρόμο, στο χώρο όπου στεγαζόταν το Woodward's Café. Ήταν μοναδικό γιατί είχε άδεια για κατανάλωση κρασιού και διότι οι κυρίες που δεν επιτρεπόταν να δειπνούν στο ισόγειο, μεταφέρονταν με ασανσέρ σε πάνω όροφο σε πριβέ τραπεζαρία.

Το κτήριο αυτό κατεδαφίστηκε αργότερα για να δώσει τη θέση στο κτίριο της MLC.

Στην απέναντι πλευρά του δρόμου υπήρχε το Victor's Oyster Bar, το μόνο μαγαζί στην περιοχή που δεν ανήκε σε Έλληνα, μολονότι όσοι εργάζονταν εκεί ήταν Έλληνες. Ο Βίκτωρ, ο ιδιοκτήτης του ήταν Εβραίος και μιλούσε άπταιστα Ελληνικά. Είχε δραπετεύσει από την Τουρκία όταν εκδιώχθηκαν οι Έλληνες από τη Σμύρνη, το 1922. Οι πελάτες του στέκονταν μπροστά από μια μαρμάρινη μπάρα για να γευτούν τα ολόφρεσκα στρείδια, που άνοιγαν μπροστά τους, από την άλλη πλευρά του μαρμάρινου πάγκου, άνδρες που φορούσαν μακριές ποδιές φτιαγμένες από καουτσούκ. Τα υπέροχα, φρέσκια στρείδια σερβιριζόντουσαν με φέτες λεμονιού. Η άδεια μίσθωσης του Victor στο διώροφο κτήριο, το οποίο στέκεται ακόμα εκεί, δεν του επέτρεπε να τηγανίζει ή να ψήνει στη σχάρα τρόφιμα. Έτσι επινόησε μια βραστή σπεσιαλιτέ με σάλτσα στρειδιών. Το 1950, ο Victor πέθανε και την επιχείρηση συνέχισε ο γαμπρός του.

Στρίβοντας στη γωνία, βόρεια της Pitt Street δημιουργήθηκαν καθυστερημένα, δύο ακόμη μαγαζιά. Το ένα, στην ανατολική πλευρά από τον Φερναντέζ και το άλλο, προς τη δύση, από τον Μοάνα.

Η επίδειξη των φρέσκων ψαριών σε προθήκες, τοποθετημένα ελκυστικά ανάμεσα σε θρυμματισμένο πάγο ήταν τα χαρακτηριστικά των ισόγειων καφέ που είχαν πρόσοψη στο δρόμο. Ζωντανές γαρίδες που αλιεύονταν κατά τη διάρκεια της νύχτας στον ποταμό Παραμάτα (Parramatta) και η περίφημη βασιλική γαρίδα από τον κόλπο του Ρόδου (Rose Bay) παραδίδονταν καθημερινά από Ιταλούς ψαράδες. Χορταστικά στρείδια αλιεύονταν στα καλύτερα σημεία, κατά μήκος της ακτής της Νέας Νότιας Ουαλίας, ανάλογα με την εποχή. Οι κοντινές γραμμές ανεφοδιασμού ήταν η εγγύηση για την απόλυτη φρεσκάδα των αλιευμάτων.

Το Stammell's Café στον αριθμό 130 της king Street το 1906

Ποιοι ήταν οι τακτικοί πελάτες των fish cafes; Ήταν συνήθως δικηγόροι, δικαστές και εισαγγελείς λόγω της εγγύτητας της οδού Phillip και των Δικαστηρίων, ηθοποιοί από το Βασιλικό Θέατρο και από το Θέατρο της Philip Street, το προσωπικό από τα καταστήματα David Jones, δημοσιογράφοι της εφημερίδας Sun που στεγαζόταν ακριβώς γύρω από τη γωνία της Elisabeth Street και πολλοί άλλοι που εργάζονταν στην πόλη.

Ο Λέων Ράφτος, στον οποίον είμαι ευγνώμων καθώς οι αναμνήσεις του και η βοήθειά του για τη δημιουργία αυτού του άρθρου ήταν σημαντικές, θυμήθηκε κάποιους από τους πελάτες του, ανάμεσα στους οποίους περιλαμβάνονται γνωστά ονόματα, όπως ο δικαστής Mr Dovey, Lionel Murphy, Bob Dyer, Jill Perriman, ο παραγωγός Bill Orr και ο Sir John Kerr ο οποίος απόλαυσε το τελευταίο γεύμα μου με ψάρια στο Gravas Café, πριν μετακομίσει στη Yarralumla για να αναλάβει τα καθήκοντά του ως ο 18ος Γενικός Κυβερνήτης της Αυστραλίας. Ο Ράφτος, ιδιαίτερα, αναπολεί με ευχαρίστηση να κάθεται και να συνομιλεί με τον ηθοποιό Τζών Γκίλγουντ- τον μετέπειτα Sir John- που συχνά ερχόταν στο cafi για να πάρει το αγαπημένο του πιάτο, το John Dory (είδος πετρόψαρου), όταν εμφανιζόταν στο Βασιλικό Θέατρο.

Όλα άλλαξαν αργότερα, όταν τα τραμ καταργήθηκαν. Το πάρκιν στην πόλη έγινε σταδιακά δύσκολο, το real estate αναπτύχθηκε γρήγορα και αντικατάστησε τα παλαιά κτήρια με σύγχρονα πανύψηλα, συγκροτήματα γραφείων. Τα fish cafes δεν μπορούσαν να ανταποκριθούν στο ενοίκιο των προσόψεων των ισογείων των νέων κτηρίων, και τα καλά εστιατόρια και τα fish cafes άνοιγαν πλέον στα προάστια.

Τα fish cafes των Ελλήνων της King Street εξαφανίστηκαν αλλά πολλοί απόγονοι των ιδιοκτητών τους συνέχισαν τη συμβολή τους στην αυστραλιανή κοινωνία ασκώντας το επάγγελμα του δικηγόρου, του γιατρού καθώς και άλλα επαγγέλματα.

ΜΕ ΤΟΥΣ ΕΛΛΗΝΕΣ ΤΗΣ ΔΙΑΣΠΟΡΑΣ

Διεθνές Συνέδριο του Αθηναϊκού Ινστουτούτου Μόρφωσης και Έρευνας στην Αθήνα

Έπαινος συμμετοχής

Η γιατρός Ρέμπελου Παναγιώτα ειδικός παθολόγος εκπρόσωπος του πανεπιστημίου της ΠΑΝΤΟΒΑ ΙΤΑΛΙΑΣ και του Νοσοκομείου Santorso, συμμετείχε στο Διεθνές Συνέδριο τεχνολογίας και έρευνας (ATINER) το οποίο διοργανώθηκε στην Αθήνα στις 2/5/2016 με θέμα «Clinical- Expetimentap Hypnosis» για την εφαρμογή της στις χειρουργικές επεμβάσεις αντικαθιστώντας την νάρκωση. Η ανωτέρω γιατρός είναι εγγονή του Σπύρου Αντύπα (δάσκαλου) και κόρη της Ευαγγελίας Ρέμπελου - Αντύπα. Για την καταγωγή της αυτή αισθάνεται υπερήφανη!!!

Μαριλένα Μελά: Η Λευκαδίτισσα που διαπρέπει με ακαδημαϊκή καριέρα στην Αμερική

Στις 8 Ιουνίου 2016 μίλησε στον Prisma 91,6 και στον Παναγιώτη Κουνιάκη.

Η Λευκαδίτισσα Μαριλένα Μελά μοιράζει τη ζωή της μεταξύ Αμερικής και Ελλάδας αφού κάνει διδακτορικό στο University of Southern California στην Ιατρική και συγκεκριμένα έρευνα τη γενετική του καρκίνου.

Η Μαριλένα μίλησε στο απογευματινό μαγκαζίνο του Prisma 91,6 για την ακαδημαϊκή της πορεία στην Αμερική, καθώς και για τις ευκαιρίες που δεν μπορεί κανείς να βρει στην Ελλάδα, ενώ σχολίασε την απόσταση με την οποία βλέπει τις πολιτικές εξελίξεις στη χώρα μας.

Όπως χαρακτηριστικά ανέφερε θα ήθελε να επιστρέψει στην Ελλάδα με τις προϋποθέσεις που έχει δουλεύοντας σε ένα από τα μεγαλύτερα ερευνητικά κέντρα της Αμερικής.

Η ίδια μάλιστα έδωσε το παρών και στο Greek Hellenic Film festival παρακολουθώντας τη βράβευση της ταινίας του Χριστόφορου Παπακαλιάτη στο Χόλιγουντ.

πηγή: My Leukada

Μοντρεάλ Καναδά 2016

Πως γιόρτασαν οι ομογενείς την 25 Μαρτίου 1821

Την Κυριακή, 3 Απριλίου 2016, παρουσία χιλιάδων θεατών, πραγματοποιήθηκε η παρέλαση της Εθνικής μας Ανεξαρτησίας, στην οδό JeanTalon, στην περιοχή του Pore Extension. Μεγάλη έκπληξη αποτέλεσε η παρουσία του Πρωθυπουργού, Justin Trudeau, ο οποίος έφτασε αεροπορικώς στο Μόντρεαλ, ειδικά για αυτήν την εκδήλωση της εθνικής μας υπερηφάνειας.

Όπως ανακοινώθηκε από το γραφείο του, ο Πρωθυπουργός προσθέτει πάντοτε χρόνο στο πρόγραμμα του, ώστε να μπορεί να παρευρίσκεται στην παρέλαση της «25ης Μαρτίου 1821». «Η αλήθεια είναι ότι τα τελευταία 5 ή 6 χρόνια (που ήταν βουλευτής της περιοχής) δεν έχει απουσιάσει ούτε μια φορά από την παρέλαση μας», δήλωσε ο Εκτελεστικός Αντιπρόεδρος της ΕΚΜΜ, Ανδρέας Κριλής, στο τηλεοπτικό δίκτυο CBC. «Η παρουσία του, όμως, ως Πρωθυπουργός της χώρας, έκανε τη φετινή διοργάνωση ξεχωριστή».

Τελετάρχης της παρέλασης ήταν ο Επαρχιακός Βουλευτής τις περιοχής Chomedey, Guy Ouellette. Παρευρέθηκαν, ο Πρέσβης της Ελλάδας στον Καναδά, Γιώργος Μαρκαντωνάτος, ο Αρχιμανδρίτης Δημήτριος Αντωνόπουλος, εκπροσωπώντας τον Σεβασμιότατο Μητροπολίτη κ. Σωτήριο, ο Έλληνας της Χρονιάς, Παναγιώτης Τζήμας, ο Γενικός Πρόξενος της Ελλάδας στο Μόντρεαλ, κ. Νικόλαος Σιγάλας, οι Ομοσπονδιακοί Βουλευτές: Alexandra Mendes (περιοχή Brassard), Eva Nassif (Vimy), Faycal El Khoury (Laval Des lies), ο Επαρχιακός Υπουργός Οικονομικών, Carlos Leltao, η Επαρχιακή Υπουργός Μετανάστευσης, Kathleen Weil, ο Επαρχιακός Υπουργός Δημοτικών Υποθέσεων, Δημόσιας Ασφάλειας και Υπουργός για την περιοχή του Μόντρεαλ, Martin Cotteux, ο Επαρχιακός Βουλευτής της περιοχής LaurierDorion, Γεράσιμος Σκλαβούνος, η Δημοτική Σύμβουλος και Αντιδήμαρχος του Μόντρεαλ, Μαίρη Ντέρου, ο Περιφερειακός Δήμαρχος του RoxboroPierrefonds, Δημήτρης (Τζιμ) Μπέης, ο Δημοτικός Σύμβουλος του Dollard des Ormeaux, Πήτερ Πρασσάς, η Δημοτική Σύμβουλος του Westmount Θεοδώρα Σαμιώτη, ο Δημοτικός Σύμβουλος του L'AbordaPloutfe, Laval. Βασίλειος Καρυδόγιαννης, η Δημοτική Σύμβουλος του Chonedey, Αγλαΐα Ρεβελάκη, ο Πρόεδρος του Ελληνικού Κογκρέσου του Κεμπέκ, Γιάννης Θεοδοσόπουλος, ο Πρόεδρος της ΕΚΜΜ, Νικόλαος Παγώνης και ο Επίτιμος και πρώην Πρόεδρος της ΕΚΜΜ, Δημήτρης Μσνωλάκος.

Στην παρέλαση συμμετείχαν πάνω από 80 ομάδες, συμπεριλαμβανομένων των μαθητών όλων των σχολείων της ΕΚΜΜ, των εθνικοτοπικών συλλόγων, των πολιτιστικών οργανισμών, του Καναδικού στρατού και της Αστυνομίας του Μοντρεάλ.

Υ.Γ.: Η εφημερίδα μας ευχαριστεί τον χωριανό μας Ηλία Κατηφόρη που μας έστειλε την εφημερίδα «ΤΟ ΕΛΛΗΝΟΚΑΝΑΔΙΚΟ ΒΗΜΑ»

EURO MARKET
ΠΟΛΙΤΗΣ
... και πάντα φθηνότερα!!!
Τόσο φθηνά όσο πουθενά...
ΒΑΣΙΛΙΚΗ - ΛΕΥΚΑΔΑ
Τηλ.:26450 31556 -31019

ΣΟΦΙΑ ΜΑΡΓΕΛΗ
ΠΟΛΙΤΙΚΟΣ ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ
Πανεπιστημιο Πατρών
ΜΕΛΕΤΗ – ΕΠΙΒΛΕΨΗ – ΚΑΤΑΣΚΕΥΗ
ΚΑΡΥΩΤΕΣ ΛΕΥΚΑΔΑΣ 31100
Κιν.: 6973.226874
E-mail: sofia_margeli@hotmail.com

ΚΟΥΦΩΜΑΤΑ ΑΛΟΥΜΙΝΙΟΥ
ΚΑΠΑΛΟΥΜΙΝ
ΚΑΤΗΦΟΡΗΣ-ΠΑΤΙΤΣΑΣ
ΑΓ. ΠΕΤΡΟΣ, ΛΕΥΚΑΔΑ
ΤΗΛ. FAX: 26450 33386
Κιν.: 6973302356

ΤΑΒΕΡΝΑ ΜΠΑΛΚΟΝΑΚΙ

Ελληνική Παραδοσιακή κουζίνα με ντόπια κρέατα και λαχανικά από τον κήπο μας
Αγ. Πέτρος, Τηλ.: 26450 33606

Restaurant Cafe
Porto

ΑΘΑΝΙ ΛΕΥΚΑΔΑΣ
Ρίζα Αγιοπετρίτικη
Τηλ.: 26450 33667, κιν: 6970376529

ΕΡΓΟΛΗΠΤΙΚΗ ΠΙΧΕΙΡΗΣΗ
Δημήτρης Μπάκας
Χωματουργικά • Έργα Οδοποιΐας
Εκβραχισμοί • Διαμορφώσεις χώρου
Υδραυλική Σφύρα
τ. 26410 47290 - Αγρίνιο
τ. 26450 33583 - Λευκάδα
κ. 6977 99 10 21 - 6973 22 80 80

Ενδιαφέροντα

Καλοκαίρι 2016

Έτσι είδε τη Λευκάδα το Γερμανικό περιοδικό Griechenland Journal σε μια περιήγηση για τα Επτάνησα

Ένα ταξίδι από Ζάκυνθο μέχρι Λευκάδα

ΛΕΥΚΑΣ

Η Λευκάς, που οι Έλληνες την αποκαλούν Λευκάδα, είναι μαζί με την Εύβοια το μοναδικό ελληνικό νησί που φτάνει κανείς δια ξηράς.

Ως εκ τούτου την εκτιμούν ιδιαίτερα οι τουρίστες με τροχόσπιτο. Το ίδιο συμβαίνει με τους σερφίστες και τους θαυμαστές του kitesurfing, που βρίσκουν εδώ τα καλύτερα μέρη στο Ιόνιο. Ιδιαίτερα ιστορικά αξιοθέατα δεν υπάρχουν αλλά αντ΄ αυτού μερικές πολύ εξαιρετικές παραλίες. Και μια μικρή πόλη που συνδυάζει την αύρα της Ανατολής με αυτή της Καραϊβικής.

Θέμα γούστου: Η πρωτεύουσα του νησιού

Η πόλη της Λευκάδας αποκλίνει παντελώς από την αριστοκρατική κομψότητα των πρωτευουσών της Κέρκυρας και της Ζακύνθου. Ιστορικά το νησί ήταν για λίγο μόνο διάστημα Ενετικό και βρέθηκε εξάλλου για μακρό διάστημα, ως το μοναδικό νησί του Ιονίου, υπό την Οθωμανική κυριαρχία. Είναι κατά κάποιο τρόπο ο φτωχός συγγενής μεταξύ των μητροπόλεων των Ιονίων Νήσων. Τα σπίτια στην παλιά πόλη είναι σχεδόν όλα χωρίς εξαίρεση μονώροφα ή διώροφα. Ακόμη και το ιστορικό κτίριο της Νομαρχίας έχει ένα μόνο επιπλέον όροφο και φαίνεται περισσότερο σα μια μεγάλη μισθωμένη κατοικία παρά με την έδρα της διοίκησης του νησιού.

Αυλακωτή λαμαρίνα και χρώματα χαρακτηρίζουν την πρωτεύουσα του νησιού

Οι πάνω όροφοι των σπιτιών είναι επενδυμένοι όλοι σχεδόν με ξύλο ή με αυλακωτή λαμαρίνα που συχνά βάφεται για την καλύτερη οπτική σε όλες τις παστέλ αποχρώσεις. Οι εξωτερικοί τοίχοι των μικρών Ενετικών εκκλησιών είναι εύθραυστοι, εμφανίζουν ρωγμές, είναι μουτζουρωμένοι με γκράφιτι και χρησιμεύουν σαν τέρμα στα παιδιά που παίζουν. Λείπουν παντελώς τα κομψά καμπαναριά όπως στην Κέρκυρα και τη Ζάκυνθο. Αντί αυτών οι καμπάνες των εκκλησιών στηρίζονται σε αδιακόσμητες σιδερένιες κατασκευές.

Εφευρετικό: ένα φέρυ ως γέφυρα

Η Λευκάδα δεν χτυπήθηκε τόσο από το σεισμό του 1953, όπως η Κεφαλονιά και η Ζάκυνθος. Έπαθε ζημιές αλλά όχι μεγάλες καταστροφές. Αυτό οφειλόταν στον παλιό και πρωτόγονο περισσότερο τρόπο κατασκευής της Οθωμανικής εποχής. Επειδή ήταν

λίγα τα πέτρινα σπίτια και φτιάχνονταν όλο και περισσότερο από πλίνθους δεν γκρεμίστηκαν αλλά ήταν επισκευάσιμα. Καμιά φορά έχει κανείς την αίσθηση ότι ο σεισμός έγινε πριν λίγους μόλις μήνες. Παρ΄ όλα ταύτα η Λευκάδα δεν είναι άσχημη. Η μακάβρια γοητεία της είναι μια περαιτέρω διάσταση στην ποικιλόμορφη εικόνα της Ελλάδας.

Ελκυστικό: Οι παραλίες

Οι περισσότεροι τουρίστες που κατακλύζουν τον Ιούλιο και τον Αύγουστο τη Λευκάδα δεν έρχονται για την πόλη αλλά για τις παραλίες. Η ποικιλομορφία των ακτών αρχίζει σε απόσταση μόλις δύο χιλιομέτρων από την πόλη. Εκεί μια αμμώδη γλώσσα που περικλείει μια ρηχή λιμνοθάλασσα απλώνεται προς το Βορρά και την ανοιχτή θάλασσα σε μια αμμώδη παραλία πολλών χιλιομέτρων, που χρησιμοποιείται από πολλούς ιδιοκτήτες τροχόσπιτων για ελεύθερο κάμπινγκ. Ολόκληρος ο κόλπος μπροστά από την ακτή είναι λόγω των ισχυρών τοπικών ανέμων μια ιδανική περιοχή για τους σερφίστες και τους θαυμαστές του kitesurfing που βρίσκουν στο ελληνο-αυστριακό Milos Beats Resort ένα ιδανικό σχεδόν κέντρο, το οποίο συχνά δεν το εγκαταλείπουν καθ΄ όλη τη διάρκεια των διακοπών.

Στο άλλο άκρο του νησιού, στον κόλπο της Βασιλικής, οι αθλητές των θαλάσσιων σπορ βρίσκονται επίσης σε άριστα χέρια. Εδώ μπορούν ακόμη και αρχάριοι να κάνουν γουίντ-σέρφινγκ ή να μάθουν

ιστιοπλοΐα καταμαράν. Η περιοχή μοιάζει με τα λιτά της σπίτια αρχιτεκτονικά σαν μια μίνι εκδοχή της πρωτεύουσας του νησιού. Και έχει ατμόσφαιρα! Ανάμεσα στα αλμυρίκια στην ακτή όπου βρίσκονται τα τραπέζια των καφετεριών και των ταβερνών οι ψαράδες απλώνουν ακόμη τα δίχτυα τους για να στεγνώσουν.

Ο χρησμός του Απόλλωνα

Απέναντι από τη Βασιλική ο μεγάλος κόλπος περιορίζεται από το ακρωτήρι Λευκάτας με τους άσπρους σχεδόν κάθετους βράχους. Ένας μικρός φάρος στην κορυφή του δείχνει στα πλοία που έρχονται από την Ιταλία το δρόμο για την Πάτρα. Βρίσκεται στη θέση ενός αρχαίου ιερού του Απόλλωνα στο οποίο τηρούνταν ένα περίεργο έθιμο: Κάθε χρόνο τη μέρα που γιόρταζε ο θεός ρίχνονταν από τον κάθετο βράχο του ναού στο βάθος ένας καταδικασμένος σε θάνατο. Του έδεναν όμως φτερά ακόμη και ζωντανά πουλιά στο σώμα για να μετριάσουν την πτώση. Κάτω περίμεναν ήδη βάρκες. Όποιος από τους εγκληματίες επιζούσε από την πτώση τον έπαιρναν και τον μετέφεραν σε ασφαλή τόπο εξορίας.

Το Πόρτο Κατσίκι είναι μόνο τον Μάη έτσι άδειο από κόσμο

Καθ΄ οδόν για τον φάρο δελεάζουν μέχρι τώρα τρεις ονειρικές παραλίες σε μια γεμάτη στροφές παράκαμψη που όμως ταλαιπωρήθηκαν σοβαρά από το σεισμό του 2015. Αν θα αποκτήσουν και πάλι την αλλοτινή τους ομορφιά το γνωρίζει μόνο ο Ποσειδώνας. Η πιο διάσημη απ΄ αυτές ήταν η παραλία Πόρτο Κατσίκι. Ταχυδρομικές κάρτες και πόστερ σε όλη την Ελλάδα την έχουν κάνει τόσο γνωστή ώστε ο χώρος στάθμευσης των αυτοκινήτων να είναι εν τω μεταξύ μεγαλύτερος από την επιφάνεια της παραλίας.

Ωνάσης και Οδυσσέας

Και στο Νυδρί επίσης, στην ανατολική ακτογραμμή, οι χώροι στάθμευσης είναι περιορισμένοι στην υψηλή σεζόν. Παρ΄ όλο αυτό βρίσκονται εδώ περισσότερα μικρά ξενοδοχεία, ταβέρνες και μπαρ. Η παραλία είναι στενή αλλά η θέα προς τη θάλασσα φανταστική. Μπροστά από το Νυδρί υπάρχουν πολλά μικρά πράσινα νησιά.

Ένα από αυτά είναι ο Σκορπιός που ανήκει σήμερα σε πλούσιους Ρώσους αλλά παλιότερα ήταν ιδιοκτησία της οικογένειας του μεγαλοεφοπλιστή Αριστοτέλη Ωνάση. Ένα μπρούντζινο άγαλμα του μεγαλοεφοπλιστή βρίσκεται στο λιμάνι του Νυδριού. Στις προ-τουριστικές εποχές φρόντιζε με τις τρέλες του να υπάρχει δουλειά και χρήμα στο χωριό. Για έσοδα φροντίζει επίσης σήμερα ο μυθικός θαλασσοπόρος Οδυσσέας. Ο καπετάνιος Γεράσιμος Κτενάς, που είχε δουλέψει παλιότερα ως μηχανικός στη θαλαμηγό του Ωνάση, είναι απόλυτα πεπεισμένος

ότι ο Οδυσσέας ανακάλυψε και την Αμερική. Αυτός και η Γαλλίδα γυναίκα του Mariedo προσπαθούν με ευφράδεια να το αποδείξουν κατά τη διάρκεια των ημερήσιων εκδρομών με το πλοίο τους «Οδύσσεια». Ομπρέλες ήλιου, σωσίβια, σύνεργα ψαρέματος και αναπνευστήρες βρίσκονται στο κατάστρωμα του πλοίου του. Φαίνεται με το κόκκινο πανί του σαν να μπορούσε ο Οδυσσέας να το αναγνωρίσει.

(Σημείωση σ.: Χρησιμοποιήσαμε τις φωτογραφίες και τις λεζάντες του περιοδικού).

Το περιοδικό κυκλοφορεί και στην Ελλάδα στα Γερμανικά.

Μετάφραση: Φίλιππας Κολυβάς

Σεργιανίζοντας στην Λευκάδα, ένα σμαράγδι στην θάλασσα

Η ωραιότερη παραλία της Λευκάδας για μπάνιο. Από την Βασιλική για το Αγιοφύλλι τακτική συγκοινωνία με καραβάκια.

Από Βασιλική μπορείτε να πάτε με τουριστικά σκάφη, σε **Ιθάκη-Κεφαλλονιά-Σπηλιά Παπανικολή-Σκορπιό - Μαδουρή**.
Για μπάνια σε **Αγιοφύλλι-Πόρτο Κατσίκι - Εγκρεμνούς, Γυαλό.** Επίσης τα νησιά του Ιονίου επικοινωνούν μεταξύ τους μέσω Ακτίου αεροπορικώς.
Ακόμη θα βρείτε ενοικιαζόμενα αυτοκίνητα και μηχανάκια για τις περιηγήσεις σας.
Τα Φέρυ Μπώτ φεύγουν από το Νυδρί.
ΥΓ. Στο Αγιοφύλλι θα βρείτε ένα ωραίο μπαράκι και ξαπλώστρες για να απολαύσετε ένα υπέροχο μπάνιο

Restorant
GRECO LEVANTE
Με τα πολλά βραβεία

Αθάνι Λευκάδας
26450 33500

ΑΓΙΟΣ ΠΕΤΡΟΣ
Ένα καταπράσινο χωριό κοντά στην θάλασσα

Ένα χωριό που συνδυάζει θαυμάσια το βουνό με την θάλασσα και είναι ιδανικός τόπος για τις διακοπές σας. Υπάρχουν ενοικιαζόμενα δωμάτια και καλές ψησταριές.

Μαντάτο
Κάθε Πέμπτη ώρα εννιά
Ελληνική Λαϊκή βραδιά
με Μπουζούκια
στο ΜΠΑΤΖΑΝΑΚΙΑΣ

ΚΟΣΜΙΚΗ ΤΑΒΕΡΝΑ
στην ΠΟΝΤΗ ΛΕΥΚΑΔΑΣ

Τηλ: 26450 31873 - 6937 356 435

Hotel GRAND NEFELI
Πρόντι - Βασιλική
Τηλ.: 26450 31378 - fax: 26450 31565 - mob: 6947 187 856, 6948 709 034
e-mail: hotelgrandnefeli@gmail.com

Κατηφόρης Γεώργιος του Πέτρου
Πόντη Βασιλικής
Τηλ.: 26450 31878 & 6978 153 915

ROMANTZA
Γκαρσονιέρες - Studios
Δίπλα στο κύμα