



Αντίλαλοι απ' τους Σκάρους

ΤΡΙΜΗΝΙΑΙΑ ΕΚΔΟΣΗ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΑΛΕΞΑΝΔΡΙΤΩΝ ΛΕΥΚΑΔΑΣ

Γραφεία: Γερανίου 41 Αθήνα Τ.Κ. 10431 • Τηλ./Fax: 210-6420024 • Περίοδος Γ' • Αριθμός φύλλου 41 • Απρίλιος - Μάιος - Ιούνιος 2020

ΑΠΑΝΤΗΣΤΕ ΚΥΡΙΕ ΔΗΜΑΡΧΕ

Μια σειρά λανθασμένων εκτιμήσεων και ενεργειών οφειλωμένων κυρίως στην απειρία, στον ενθουσιασμό, στη βιασύνη του για την προσφορά έργου σε συνδυασμό με την μισοκοπάθεια, την άγνοια του χώρου και με το δέλεαρ που παρουσιάστηκε απ' την Δημοτική Αρχή, για τα καταφύγια (ακόμη και διαρροών για επίδειξη ενδιαφέροντος και από άλλες Κοινότητες), για θέσεις εργασίας στον τοπικό πληθυσμό οδήγησε τον παραιτηθέντα πλέον Πρόεδρο και κατά συνέπεια και τα μέλη του Κοινοτικού Συμβουλίου στην λανθασμένη απόφαση 6/2020 για την αποδοχή στη θέση "ΚΑΝΑΛΙ (υδρομάστευση)" ίδρυσης καταφυγίου αδέσποτων ζώων συντροφιάς.

Απ' την πλευρά πάλι της Δημοτικής αρχής στην προσπάθειά της να προφθάσει την καταληκτική ημερομηνία, φαίνεται απ' την εκτός ημερησίας διάταξης εισαγωγή του θέματος στο Δ.Σ., για την υποβολή πρότασης στην ανοιχτή πρόσκληση Χ του προγράμματος «ΦΙΛΟΔΗΜΟΣ II» στον άξονα προτεραιότητας «Κατασκευή, επισκευή, συντήρηση και εξοπλισμός εγκαταστάσεων καταφυγίων αδέσποτων ζώων συντροφιάς» με τίτλο «Κατασκευή εγκατάστασης καταφυγίου αδέσποτων ζώων συντροφιάς».

Με την κατατεθειμένη εισήγησή της ασαφή και με προβλήματα, όπως ειπώθηκε στις παρεμβάσεις αρκετών Δημ. Συμβούλων για τη θέση, την περιοχή και χωρίς τα προβλεπόμενα απαραίτητα συνοδευτικά στοιχεία έτσι ώστε τα μέλη του Δ.Σ. να έχουν πλήρη εικόνα του θέματος για να ψηφίσουν τελικά με την πλειοψηφία των συνεργαζομένων παρατάξεων αποφασίστηκε η έγκριση της εισήγησης όπως φαίνεται απ' τα παρακάτω.

Λαμβάνοντας υπόψη τα ανωτέρω εισηγούμενα: Το Δημοτικό Συμβούλιο να αποφασίσει για:

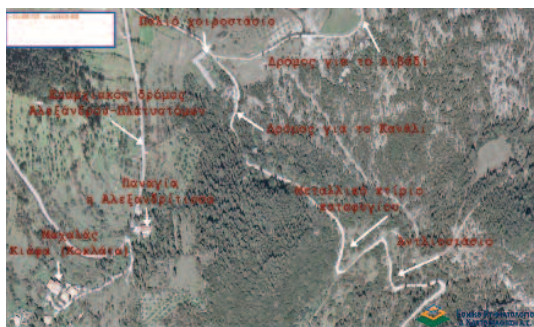
1) Την υποβολή αίτησης χρηματοδότησης της πράξης «Κατασκευή εγκαταστάσεων καταφυγίου αδέσποτων ζώων συντροφιάς» με ανώτατο ποσό χρηματοδότησης από το πρόγραμμα 300.000€ πλέον Φ.Π.Α. σύμφωνα με το πρόγραμμα ΦΙΛΟΔΗΜΟΣ II στον άξονα προτεραιότητας «Κοινωνικές και πολιτιστικές υποδομές και δραστηριότητες των Δήμων» με τίτλο «Κατασκευή, επισκευή, συντήρηση και εξοπλισμός εγκαταστάσεων καταφυγίων αδέσποτων ζώων συντροφιάς».

2) Την εξουσιοδότηση του Δημάρχου Λευκάδας να υπογράψει την αίτηση χρηματοδότησης και οποιοδήποτε έγγραφο είναι απαραίτητο σύμφωνα

με την αριθμ. πρωτ.: 42256/3-6-2019 πρόσκληση του Υπουργείου Εσωτερικών.

Στη συνέχεια έδωσε περαιτέρω διευκρινίσεις ο Δήμαρχος κ. **Χαράλαμπος Καλός**.

Μετά την γνωστοποίηση της ληφθείσης απόφασης του Δημ. Συμβουλίου και την ενημέρωση των κατοίκων της Τοπικής Κοινότητας Αλεξάνδρου η αντίδραση και η εναντίωση υπήρξε καθολική.



Το με νέο Πρόεδρο Τ.Σ. μετά την παραίτηση του πρώην Προέδρου **ανακάλεσε** με την υπ' αρ. 7/2020 απόφασή του την υπ' αρ. 6/2020 προηγούμενη απόφασή του με **ομόφωνη απόφαση των τεσσάρων παρόντων απ' τους πέντε Συμβούλους**.

Οι τοπικοί Σύλλογοι των Επαγγελματιών Νικιάνας, του Πολιτιστικού, του "Φηγός" Αλεξάνδρου και της ένωσης των εν Αττική Αλεξανδριτών "Οι Σκάροι", προέβησαν στις απαραίτητες ενέργειες για την ανάκληση κι ακύρωση της απόφασης του Δημ. Συμβουλίου.

Η τοπική κοινωνία καθώς και οι διαμένοντες στους ορεινούς οικισμούς είναι σε αναβρασμό. Και μπορεί οι προσφυγές που κατατέθηκαν προς την Αποκεντρωμένη Διοίκηση να απορριφθηκαν επειδή η εν λόγω υπηρεσία δεν εξετάζει την ουσία της υπόθεσης αλλά τη νομιμότητα της απόφασης του Δήμου να συμμετάσχει με αίτηση χρηματοδότησης στο πρόγραμμα «ΦΙΛΟΔΗΜΟΣ II».

Ήδη προγραμματίζονται νέες ενέργειες με την πρόσληψη κατάλληλου Δικηγόρου.

Ο **κύριος Δήμαρχος** πάλι, μετά την αντίδραση ακόμη και των φιλοζωικών οργανώσεων της Λευκάδας αλλά και με την μη διαβούλευση πριν την απόφαση με όλους τους εμπλεκόμενους φορείς φαίνεται πως οδηγείται σε δεύτερες σκέψεις **υπο-**

σχόμενος ότι σε καμία περίπτωση δεν θα γίνει το καταφύγιο στην περιοχή Αλεξάνδρου αναζητώντας θέση κατάλληλη σ' άλλο μέρος.

Οι Αλεξαντρίτες παραμένουν επιφυλακτικοί στις υποσχέσεις αφού έχουν κακή πείρα από προηγούμενους τοπικούς άρχοντες (περίπτωση ΧΥΤΑ κ.λπ.). Μακάρι ο κ. Δήμαρχος να τηρήσει την υπόσχεσή του και να λήξει ομαλά το θέμα. Αλλά θα βρισκόμαστε σε διαρκή ετοιμότητα για όλες τις νόμιμες διαδικασίες αποτροπής της εγκατάστασης του Καταφυγίου στην περιοχή!!!

ΥΓ. Αλήθεια κύριε Δήμαρχε έχετε σκεφτεί σε τι κυκεώνα θα βρεθείτε από τα εγκαταλελειμμένα ζώα, εκτός δομής, όχι μόνο απ' τη Λευκάδα αλλά και από παραθεριστές αλλά κι απ' την πρόβλεψη του Νόμου που δεν επιτρέπει τους εγκλεισμούς τους ακόμη και των άρρωστων πέραν του πενταμήνου; Τις αγέλες που θα δημιουργηθούν θα τις μεταφέρετε στην πόλη ή θα παραμένουν στην περιοχή για να λύσετε το άλλο θέμα με τα ανεπιτήρητα βοοειδή; Οι αγέλες αυτές θα κυκλοφορούν στους κοντινούς οικισμούς με αποτέλεσμα να επιτίθενται στους διαμένοντες σ' αυτούς, στους περαστικούς αλλά κι απ' το φόβο τους οι καλλιεργητές δεν θα μπορούν να καλλιεργούν τις περιοσιές τους. Για να μην πούμε και για τα τραγικότερα που μπορεί να έλθουν. Γι' αυτό σας καλούμε να απαντήσετε ξεκάθαρα. Τι θα κάνετε γιατί δεν είναι μειωτικό ν' αναγνωρίζεται η αστοχία μιας απόφασης και ν' ανακαλείται. Άλλωστε δεν θα είναι η πρώτη φορά!!!

Άραγε τι συμβαίνει με την έλλειψη νερού στους ορεινούς οικισμούς Αλεξάνδρου - Κολυβάτα - Κιάφα;

Καλό θα είναι η γεώτρηση στη βρυσούλα και υδρομάστευση στο Κανάλι να ενεργοποιηθούν για την αντιμετώπιση του προβλήματος τώρα και στο μέλλον και όχι κε Δήμαρχε να επιδιώκετε την κατασκευή καταφυγίου ζώων συντροφιάς στα 100 μ. απ' την υδρομάστευση.



Η τέχνη είναι σαν το κάρβουνο. Αν είναι αναμμένο και πας να το πιάσεις σε καίει. Αν είναι σβηστό σε μουτζουρώνει. Γι' αυτό ο Πρωθυπουργός πρέπει να προσέχει.

Σταύρος Ξαρχάκος Σ.Σ. Από πρόσφατη συνέντευξη του σχετικά με τα προβλήματα που δημιουργήθηκαν, λόγω κορωνοϊού, στους ανθρώπους της τέχνης και την αντιμετώπισή τους από την κυβέρνηση.

Ο Σύλλογός μας και οι "Αντίλαλοι" κάνουν έκκληση, στους όπου γης Αλεξαντρίτες, είτε παίρνουν την εφημερίδα είτε την διαβάζουν ηλεκτρονικά, να βοηθήσουν να συνεχιστεί η έκδοσή της συμβάλλοντας οικονομικά. Τα έσοδα που κάθε χρόνο έχει ο Σύλλογος είναι απ' τις συνδρομές των μελών κι απ' την εκδήλωση την καλοκαιρινή στο χωριό. Πέρσι λόγω του γνωστού γεγονότος και φέτος λόγω κορωνοϊού η εκδήλωση δεν θα πραγματοποιηθεί. Το φύλλο που διαβάζετε εκδόθηκε κατά μεγάλο μέρος με χρήματα που δίεθεσαν τα μέλη του Δ.Σ.

Αριθμός Λογ/σμού Τραπέζης Πειραιώς: 6007-010191-803
IBAN GR34 0171 0070 0060 0701 0191 803 στο όνομα: **Μανωλίτης Δημήτριος**

Ευχαριστούμε εκ των προτέρων και πιστεύουμε στην ανταπόκρισή σας.

Το Δ.Σ. του Συλλόγου

Κοινωνικά

Γεννήσεις

— Ο **Σπύρος Μανωλίσης** του Δημητρίου (Κασσάνδρη-Μούσσα) και η σύζυγός του **Δήμητρα Κοτσώνη** απέκτησαν **αγοράκι**.

— Ο **Ζώης Βλάχος** του Σοφοκλή (Μπραζανά) και η σύζυγός του **Αγγελική Γαζή** απέκτησαν **αγοράκι**.

— Η **Αγγελική Αρετή** του Μιχαήλ και ο σύζυγός της **Γιάννης Πετούσης** απέκτησαν **αγοράκι**.

— Η **Δώρα Μανωλίση** του Ευγένιου και ο σύζυγός της **Γιώργος Καμινάρης** απέκτησαν **κοριτσάκι**.

— Ο **Ευάγγελος Καραμποϊκής** του Ηλία (γιος της Βούλας του Βαγγέλη-Κουφού) και η σύζυγός του **Σοφία Νιτσάκη** απέκτησαν **αγοράκι**.

— Ο **Στέφανος Μανωλίσης** του Δημητρίου (Μπέρε) και η σύζυγός του **Αλεξάνδρα Καλού** απέκτησαν **αγοράκι**.

— Ο **Γεώργιος Κτενάς** του Θεωδωρή (εγγονός της Ανθούλας Μανωλίση-Κουφού) και η σύζυγός του **Βικτωρία Σαρίδου** απέκτησαν **κοριτσάκι**.

— Ο **Γεώργιος Κτενάς** του Γιάννη (εγγονός της Ανθούλας Μανωλίση-Κουφού) και η **Κωνσταντίνα Καββαδά** απέκτησαν **κοριτσάκι**.

Να τους ζήσουν τα νεογέννητα.

Γάμοι

— Η **Θεοδώρα Μανωλίση** του Νικηφόρου και της Αντριάνας και ο **Θανάσης Λυμπερόπουλος** παντρεύτηκαν με πολιτικό γάμο στη Λευκάδα. **Να ζήσουν ευτυχισμένοι.**

Θάνατοι

— Η **Κατερίνα Θεοχάρη**, μητέρα της Βάσως, χήρας Δημητρίου Μανωλίση (Μπέρε) πέθανε και ενταφιάστηκε στη Νικιάνα.

— Ο **Κώστας Γράψας** του Σπύρου (Γύφτου) πέθανε και ενταφιάστηκε στην Αμερική.

— Η **Αριστέα Νίκα**, μητέρα του πρώην Προέδρου της Κοινότητάς μας Σπύρου Νίκα, πέθανε και ενταφιάστηκε στη Νικιάνα.

— Ο **Μηνάς Βερούκιος** του Σπυραντώνη (Ναούμ) πέθανε και ενταφιάστηκε στη Νικιάνα.

— Ο **Νικόλαος Πάνου Σούνδιας** (Τζάρας-Καρανίκας) πέθανε και ενταφιάστηκε στη Νικιάνα.

— Η **Αναστασία (Τσία) Κολυβά**, το γένος Νικολέτου Κολυβά, χήρα Γεωργίου Κολυβά (Τσιρογιάννη) πέθανε στη Γερμανία και ενταφιάστηκε

στον Άγιο Νικόλαο στα Κολυβάτα.

— Η **Σοφία (Φωφώ) Μανωλίση**, το γένος Νικολάκη Μανωλίση (Τσίτσα), χήρα Σπύρου Μανωλίση (Καραπιπέρη) πέθανε και ενταφιάστηκε στη Νικιάνα.

— Η **Θεοδώρα Κολυβά**, το γένος Δημητρίου Μανωλίση (δασκάλου), χήρα Κων/νου Κολυβά (Μπερδεμπέ), πέθανε και ενταφιάστηκε στη Νικιάνα.

— Ο **Ευάγγελος Βρεττός** του Γεωργίου (Μπαρούτας) πέθανε και ενταφιάστηκε στη Νικιάνα.

— Ο **Νικόλαος Γερασίμου Βρεττός** (Μπακατώρος) πέθανε και ενταφιάστηκε στη Νικιάνα.

— Η **Αθηνά**, χήρα Ερωτόκριτου **Κολυβά** (Τζάρα), πέθανε και ενταφιάστηκε στη Νικιάνα.

Τα θερμά μας συλλυπητήρια στους οικείους τους.

Σημείωση Σύνταξης: ΠΑΡΑΚΑΛΟΥΜΕ για τα κοινωνικά και άλλα σχετικά του χωριού να επικοινωνείτε με τον **Φώντα Δουβίτσα** στο τηλέφωνο **26450-71430** και κινητό **6976480145**.

Μιχάλης Δευτεραίος

Εν μέσω καραντίνας λόγω κορωνοϊού, έφυγε από ρήξη ανευρύσματος ένας καλός συνάδελφος και αγαπημένος φίλος, ο **Μιχάλης Δευτεραίος**, γεωπόνος στην ΑΤΕ. Πολλοί Αλεξαντρίτες θα τον θυμούνται από την χορήγηση δανείων στεγαστικών-σεισμόπληκτων αλλά και αλιευτικών, σαν υπεύθυνο για την έγκριση καταβολής των δόσεων ανάλογα με την πρόοδο των εργασιών.

Καλό σου ταξίδι φίλε κι ελαφρύ το Λευκαδίτικο χρώμα που σε δέχτηκε.

— Έφυγε η **Ειρήνη** σύζ. Δημητρίου **Μικρώνη** (Φασαρία) συνάδελφος στην ΑΤΕ που διέμενε παλιότερα στον Επίσκοπο. Συλλυπητήρια στους οικείους τους.

Ευγένιος Μανωλίσης

Στη μνήμη του αγαπημένου μας Γιώργη Φρεμεντίτη



Ο χρόνος που τόσα φέρνει και τόσα παίρνει έχει τη μακροθυμία να μην ξεθωριάζει από τη μνήμη μας πρόσωπα αγαπητά που έφυγαν για την αντίπερα όχθη. Πέρασε κιόλας ένας χρόνος από τότε που έφυγε ξαφνικά ο Γιώργος του Μήτσου και της Ερμιόνης. Ο αιφνίδιος θάνατός του μας συγκλόνισε.

Για όσους τον γνωρίσαμε η απουσία του είναι αισθητή.

Ψυχές σαν του Γιώργου δεν ξεχνιούνται. Πάντα πρόθυμος να εξυπηρετεί ακούραστος να βοηθάει στην εκκλησία, κοινωνικός και φίλος με όλους. Στη μνήμη του καλού γείτονα και αγαπημένου Γιώργου σας στέλνω δύο λόγια που είπα με βαθιά συγκίνηση την ημέρα της κηδείας του.

«Άραγε είναι αληθινά όσα γίνονται σήμερα μέσα στην εκκλησία, μήπως είναι νύχτα κι ονειρευόμαστε;

Δυστυχώς δεν είναι όνειρο, κηδεύουμε τον Γιώργο, δάκρυα ποια να σε ράνουν. Τώρα που φεύγεις δεν σε κλαίνει οι γονείς σου, οι αδελφές σου, οι συγγενείς και οι φίλοι σου, σε κλαίνει όλη η Νικιάνα κι όχι μόνο.

Ο ξαφνικός σου θάνατος μας συγκλόνισε όλους. Φεύγεις μέρα Μαγίου και σε περίοδο Αναστάσιμη.

Καλό σου ταξίδι Γιώργο. Ο Θεός να αναπαύσει την τόσο καλή ψυχή σου και να παρηγορήσει την Ερμιόνη και τον Μήτσο. Θα σε θυμόμαστε με αγάπη».

Με πολλή εκτίμηση για την φιλοξενία Οδυσσέας Μανωλίσης

Αντίλαλοι απ' τους Σκάρους

Ιδιοκτησία: Σύλλογος Αλεξανδριτών Λευκάδας
Διεύθυνση: Γερανού 41 Τ.Κ. 10431 Αθήνα
Εκδότης-Διευθυντής: Ο Πρόεδρος του Συλλόγου Χρήστος Κατσάρας τηλ.: 6942476736

Η εφημερίδα συντάσσεται από Συντακτική Επιτροπή Επιμέλεια - διορθώσεις:

Μανωλίσης Ευγένιος, Μανωλίσης Δημήτριος
Συνεργάτες: Ζηνέλης Δημήτριος, Αγάπη Κόκλα
Ηλεκτρονική σελιδοποίηση - Εκτύπωση:
Εκδόσεις - Γραφικές Τέχνες
Καρπούζη Αριστέα & Υιοί Ο.Ε.
Θεοδοσίου 23 Ίλιον

Τηλ.-Fax: 210-2619003 e-mail: karpouzi@otenet.gr

Τα ενυπόγραφα κείμενα δεν εκφράζουν απαραίτητα την άποψη του Συλλόγου μας.

Προκήρυξη «Βραβείων Ήθους και Αριστείας - Χριστόφορος Βρεττός»



ΤΙΜΗΤΙΚΗ ΕΚΔΗΛΩΣΗ – ΣΥΜΠΟΣΙΟ
Α. «ΒΡΑΒΕΙΑ ΗΘΟΥΣ και ΑΡΙΣΤΕΙΑΣ» υποψηφίων φοιτητών

Το τοπικό διαμέρισμα της Κοινότητας Αλεξάνδρου και ο Πολιτιστικός Σύλλογος Νικιάνας «Οι Σκάροι» σε συνεργασία με τον αθλοθέτη κ. **Χριστόφορο Βρεττό**, προκηρύσσουν «**ΒΡΑΒΕΙΟ ΗΘΟΥΣ και ΑΡΙΣΤΕΙΑΣ – ΧΡΙΣΤΟΦΟΡΟΣ ΒΡΕΤΤΟΣ**» ακαδημαϊκού έτους 2019-2020, στους πρωτεύσαντες υποψηφίους της Τριτοβάθμιας Εκπαίδευσης.

ΠΟΣΟΝ ΒΡΑΒΕΙΩΝ: 1ο ΒΡΑΒΕΙΟ: 1000€, 2ο ΒΡΑΒΕΙΟ: 300€, 3ο ΒΡΑΒΕΙΟ: 200€. Σε όλους τους επιτυχόντες θα απονεμηθεί **ΕΠΑΙΝΟΣ**.

ΠΡΟΫΠΟΘΕΣΕΙΣ: 1. Οι υποψήφιοι να έχουν την Ελληνική υπηκοότητα ή ιθαγένεια και ο ένας τουλάχιστον από τους γονείς να έχει καταγωγή από την Κοινότητα Αλεξάνδρου. 2. Να είναι υποψήφιοι για πρώτη φορά κατά το έτος απονομής. 3. Να έχουν Μ.Ο. βαθμολογίας στα εξεταζόμενα μαθήματα για την εισαγωγή σε Α.Ε.Ι.-Τ.Ε.Ι. τουλάχιστον 15.00 στην εικοσάβαθμη κλίμακα.

ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΑ: 1. Βεβαίωση πρόσβασης που να αναφέρεται η συνολική βαθμολογία (μόρια). 2. Πιστοποιητικό καταγωγής γονέων. 3. Ό,τι επιπρόσθετο ζητηθεί από την επιτροπή. **ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΗ:** 1. Δ/σεις Δ/θμιας Εκπ/σης. 2. Εφημερίδα Συλλόγου Αλεξανδριτών Αττικής. 3. Ηλεκτρονικός τύπος.

Η ΕΠΙΤΡΟΠΗ: 1. Ο Χριστόφορος Βρεττός

αθλοθέτης, 2. Ο Ευγένιος Βρεττός πλοίαρχος Π. Ν., 3. Ο Πρόεδρος της Κοινότητας Αλεξάνδρου Χρήστος Μπακογιώργος, 4. Ο Πρόεδρος του Πολιτιστικού Συλλόγου Νικιάνας «Οι Σκάροι» Σπύρος Μανωλίσης, 5. Η Ιωάννα Κόκλα ποιήτρια – εκπαιδευτικός, 6. Ο Σπύρος Νίκας εκπαιδευτικός.

ΠΕΡΙΟΔΟΣ ΚΑΤΑΘΕΣΗΣ ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΩΝ: Είκοσι (20) εργάσιμες ημέρες μετά την έκδοση των αποτελεσμάτων.

ΤΟΠΟΣ ΚΑΤΑΘΕΣΗΣ ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΩΝ: Γραφείο του Πολιτιστικού Συλλόγου Νικιάνας «Οι Σκάροι» ή email: polsynik@yahoo.gr

ΤΡΟΠΟΣ ΒΡΑΒΕΥΣΗΣ: Θα πραγματοποιηθεί σε εκδήλωση η οποία θα ανακοινωθεί εγκαίρως. Η Επιτροπή έχει το δικαίωμα τροποποίησης όλων των όρων του βραβείου.

Β. «ΤΙΜΗΤΙΚΟΙ ΕΠΑΙΝΟΙ» αποφοιτησάντων νέων επιστημόνων

Με τους ίδιους όρους, εντοπιότητας και καταγωγής, θεσπίζονται «**ΤΙΜΗΤΙΚΟΙ ΕΠΑΙΝΟΙ**» από του τρέχοντος ακαδημαϊκού έτους 2019-2020 στους αποφοίτους Τριτοβάθμιας εκπαίδευσης και Μεταπτυχιακών και Διδακτορικών Σπουδών, Εκπαιδευτικών Ιδρυμάτων της Ελλάδος και του Εξωτερικού.

Καλούνται όσοι πληρούν τους όρους να γνωστοποιήσουν στην Επιτροπή το όνομά τους και τον τίτλο σπουδών τους. Επιθυμητός ένας σύντομος λόγος από τους τιμωμένους αποφοιτησάντες. Θα επακολουθήσει **ΤΙΜΗΤΙΚΗ ΔΕΞΙΩΣΗ-ΔΕΙΠΝΟ** για τους τιμωμένους αποφοιτησάντες επιστήμονες και τους νεοεισαχθέντες φοιτητές.

Η Επιτροπή

ΕΠΙΤΥΧΙΕΣ

Συγχαρητήρια στην **Αιμιλία Παλάσκα**, εγγονή του **Ελευθερίου Σούνδια** από την κόρη του **Λουκία** που πέρασε στο Τμήμα Δημόσιας Διοίκησης Παντείου Πανεπιστημίου Αθηνών.

Σ.Σ.: Παρακαλούμε τους επιτυχόντες σε ΑΕΙ-ΤΕΙ να ενημερώνουν οποιοδήποτε από τα μέλη του Συλλόγου για να δημοσιεύεται η επιτυχία τους στην εφημερίδα.

Το Δ.Σ. του Συλλόγου

Πρόεδρος: Χρήστος Κατσάρας τηλ. 6942476736
Αντιπρόεδρος: Λάμπρος Ζαχ. Αμπουμόγλι τηλ. 210-2523100 & 6938300089

Γεν. Γραμματέας: Δημήτριος Νικ. Μανωλίσης τηλ. 210-8025620 & 6936791486

Ταμίας: Τιμόθεος Ιωάν. Σούνδιας τηλ. 210-6611978 & 6947183626

Ειδ. Γραμματέας: Ξενοφών Ευστρ. Δαμιανής τηλ. 210-9960086 & 6936233257

Μέλος: Αγγελίνα Κ. Τζαναβάρη τηλ. 6984537356

Μέλος: Ευγένιος Μανωλίσης τηλ. 210-6420024 & 6977011305

Πραγματοποιήθηκαν τα θυρανοίξια (εγκαίνια) του Ναΐσκου του Αγίου Νικολάου στον Επίσκοπο

Πραγματοποιήθηκαν το απόγευμα του Σαββάτου 27 Ιουνίου 2020, στον **Επίσκοπο Νικιάνας**, παρουσία κληρικών και πιστών της ευρύτερης περιοχής, από τον Μητροπολίτη Λευκάδας και Ιθάκης κ. **Θεόφιλο**, τα θυρανοίξια (εγκαίνια) του **Ι.Ν. Αγίου Νικολάου** («Αη Νικόλας στο Κατετ'κό» – Κατωτικό, δηλαδή στο κάτω μέρος της ευρύτερης περιοχής του Αλεξάνδρου).

Της τελετής των θυρανοίξινων ακολούθησε παρηγορικός εσπερινός με αρτοκλασία.

Στο λόγο του ο π. **Σωτήριος Τσάρκος**, εφημέριος της Νικιάνας, εννοία στην οποία ανήκει πλέον το παρεκκλήσιο του Αγίου Νικολάου, ανάμεσα στα άλλα είπε:

«... Χάρη του Θεού με τη βοήθεια του Εκκλησιαστικού Συμβουλίου της ενορίας Νικιάνας και την ολόθερμη συμπαράσταση ευγενών δωρητών ο Ι.Ν., το παρεκκλήσιο της ενορίας Νικιάνας Άγιος Νικόλαος, παραδίδεται σήμερα επισήμως στη χρήση του χριστιανώμου πληρώματος της Αγίας μας Εκκλησίας. Να σημειωθεί ότι το οικοπέδο δωρίστηκε από την οικογένεια του μακαριστού **Σωκράτη Μανωλίτση** και του **Επαμεινώνδα Μανωλίτση** ως αφιέρωμα εις μνήμην των γονέων τους **Αλκιδιάδη** και **Όλγας**... Ευχαριστώ τους πατέρες, τους δωρητές, τους ενορίτες, τους προσκυνητές και όλους για την αγάπη σας που θελήσατε να είστε κοντά μας, κοντά στη σημερινή αγιασμένη ημέρα... Οφείλω όμως να συμπληρώσω και Σεβασμιότατε επιτρέψτε μου. Πολλοί ρωτούν: «Πάτερ, πώς έγινε αυτός ο ναός; Πώς έφτασε εδώ το πέρας αυτού του ναού; Τι συμβαίνει;». Η απάντηση είναι απλή. Μπαίνοντας στο ναό στη δυτική πύλη θα δείτε δεξιά σας μια ωραία επιγραφή, που ήταν



χρέος νομίζω να βάλουμε. Το έργο σχεδόν εξ ολοκλήρου έγινε υπό τη χορηγία τριών ευσεβών χριστιανών που τους ονομάζω: κυρίας **Μαίρης Γκογκόση** μαζί με τα παιδιά της **Φωτεινή** και **Ιωάννη Κατιματζιάν**, ο δεύτερος είναι η κυρία **Αιμιλία Σκλαβενίτη** που είναι παρούσα σήμερα με το σύζυγο, και τρίτος ο κύριος **Κωνσταντίνος Μαγκαφάς**. Τρεις άνθρωποι που πραγματικά από το τελευταίο λιθαράκι έως τον τελειωμό έδωσαν, σας λέγω εν πλήρη ειλικρινεία, ό,τι είχαν και δεν είχαν για να ορθωθεί ο ναός αυτός. Θα πει κάποιος πάτερ δώσαμε και μεεις. Ναι, βεβαίως, αναφερθήκαμε σε ευσεβείς δωρητές και χορηγούς. Και τους ευχαριστούμε. Όμως το κτίσμα, ο ναός σαν έργο, σαν ολότητα, είναι έργο αυτών των μεγάλων ευεργετών και χορηγών...

Ευχαριστώ το Εκκλησιαστικό Συμβούλιό μας που ήρθε και είναι «παρών» και βοήθησε κι αυτό στο μέτρο του δυνατόν. Ευχαριστώ την κυρία **Χαρά Τυπάλδου – Αντωνίου**. Ευχαριστώ τους ανθρώπους που δώρισαν και βοήθησαν ο καθένας από τη δική του ιδιαίτερη πλευρά. Ευχαριστώ τους ανθρώπους τους γείτονες που μας πρόσφεραν

τη συμπαράσταση, με το ρεύμα, το νερό και οτιδήποτε προσέφεραν. Ευχαριστώ τις κυρίες που έδωσαν την αγάπη τους για τα κεράσματα. Όλοι από το περίσσευμα της καρδιάς τους. Ευχαριστώ τους ιεροψάλτες. Ευχαριστώ τον ξυλογλύπτη μας, τον κ. **Θεοχάρη Κιάμο** από το Τέροβο που είναι ανάμεσά μας. Ευχαριστώ τέλος ένα πρόσωπο που για μένα ήταν ... (δυσκολονόητο στην απομαγνητοφώνηση). Ήταν ο άνθρωπος που με στήριξε σε όλο το διάναμα. Γιατί Σεβασμιώτατε, πολλοί μιλούν και λένε οι παπάδες κάθονται, τρώνε, πίνουν και αναπαύονται. Ουδείς όμως δεν ήλθε ποτέ κοντά στον παπά να δει πως περνάει, τι συμβαίνει, τι γίνεται; Πώς παιδεύεται; Αυτό το πρόσωπο, είμαι ευγνώμων στο Θεό και ζητώ από το Θεό χάρη και ευλογία, είναι επίτιμος επίτροπος, η κυρία **Αννα Αρετή**. Είναι ο άνθρωπός μας που για τη Νικιάνα έδωσε τα πάντα. Για μένα αυτός ο άνθρωπος ήταν η ψυχή...».

Από την πλευρά του ο Μητροπολίτης Λευκάδας και Ιθάκης κ. **Θεόφιλος** αφού υπενθύμισε ότι τη μέρα αυτή πριν δώδεκα χρόνια έγινε στον Μητροπολιτικό Ναό της Αθήνας η χειροτονία του σε Επίσκοπο, σημείωσε ανάμεσα στα άλλα, αναφορικά με το ιστορικό Μοναστήρι του Αγίου Γεωργίου Σκάρων, για το οποίο υπάρχει έτοιμη μελέτη ανασύλωσης (κόστισε πάνω από 20.000€ και έχει αποπληρωθεί όπως ανέφερε), ότι «προ ημερών ευρέθη ο άνθρωπος, όπως αναφέρατε πριν π. Σωτήριε, ο μη Λευκαδίτης, και όταν είδε αυτό το χώρο λέει στείλτε μου τη μελέτη θα την φτιάξω εκ βάθρων».

Σ.Σ. Αραγε ήταν απαραίτητο να κοπεί η υπερωριανή αμυγδαλιά από τον χώρο;

Με αφορμή τα θυρανοίξια ένα μικρό ιστορικό για τον «Αη Νικόλα στο Κατετ'κό» στον Επίσκοπο Νικιάνας

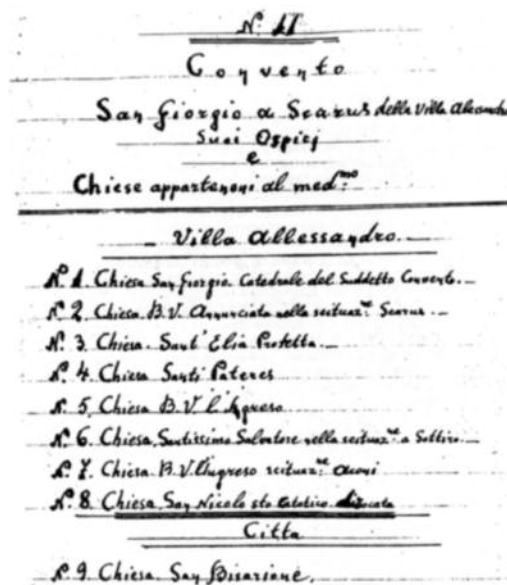
Το χωριό της Νικιάνας εκτείνεται από τον Επίσκοπο έως το Περιγιάλι καταλαμβάνοντας μια έκταση 8 χιλιομέτρων, με 800 μόνιμους κατοίκους, οι οποίοι δεκαπλασιάζονται κατά τους καλοκαιρινούς μήνες. Παρ' όλα αυτά διαθέτει μόνο μια εκκλησία, την εκκλησία της «**Μεταμόρφωσης του Σωτήρος**» στο κέντρο της Νικιάνας, ένα ιστορικό εξωκλήσι του «**Παντοκράτορος**» στους Μαγεμένους στην Σωτήρω, όπου το έτος 1807 δόθηκε ο πρώτος «φοβερός» όρκος της παλιγενεσίας του έθνους μας από τους ήρωες επαναστάτες, υπό την εμπνευσμένη καθοδήγηση του Ιωάννου Καποδίστρια, και ένα δεύτερο προσφάτως ανακαινισμένο εξωκλήσι του «**Αη Νικόλα στο Κατετ'κό**» στον Επίσκοπο.

Το εκκλησάκι του «Αη Νικόλα στο Κατετ'κό», με διαστάσεις 7 μ. μήκος, 5 μ. πλάτος και 3,20 μ. ύψος, είναι θεμελιωμένο πάνω σε μια μεγαλύτερη βάση αρχαίου δώματος, με την ίδια κατεύθυνση από βορειοανατολικά προς νοτιοδυτικά, στην κορυφή ενός γήλοφου πάνω σε τρισετάο της άλλοτε «Ενετικής στρατής», 300 μέτρα από την κεντρική οδό Λευκάδος - Νυδριού.

Το συγκεκριμένο εκκλησάκι αναφέρεται σε πλήθος γραπτών αναφορών από όλους σχεδόν τους ιστορικούς της Λευκάδος, και όχι μόνον. Βρίσκεται εδώ και αιώνες καταγεγραμμένο στο Ιστορικό Αρχείο Λευκάδος, σε αναφορές έγκριτων μελετητών σε περιοδικά ιστορικού περιεχομένου, σε ενετικούς καταλόγους και συμφωνητικά με ιταλική επικύρωση. Μερικά αποσπάσματα αναφορών παραθέτουμε στην συνέχεια, όπως και επί μερους βιβλιογραφία, καθώς επίσης και φωτοτυπημένο αντίγραφο πίνακα καταχωρημένου στα βιβλία της διοίκησης των Αγγλων του έτους 1827, ύστερα από υποβολή καταστάσεων του οικονομού της Μονής του Αγίου Γεωργίου των Σκάρων, **θέλοντας να καταδείξουμε όχι μόνο την θρησκευτικότητα που απονέει αιώνες τώρα, αλλά και την ιστορικότητα της σημαίνουσας παρουσίας του για ολόκληρη την Λευκάδα**.

Στην εικόνα φαίνεται η ακριβής καταγραφή του Ναΐσκου του «Αη Νικόλα στο Κατετ'κό» ή του Αγίου Νικολάου στο Κατωτικό, στον κατάλογο του Ιστορικού Αρχείου Λευκάδος, σειρά 8η, ως «Chiesa San Nicolo sto Catotico».

Ο Λευκάδιος ιστορικός **Κων. Μαγιαράς**, στο βιβλίο του «Ναοί και Μοναί της Λευκάδος», καταγράφει: «*Εν τω Αρχαιοφυλακίω Λευκάδος υπάρχει βιβλίον της Μονής του Αγίου Γεωργίου εις Σκάρους, τιτλοφορούμενον ούτω: «Βιβλίον, περιέχοντες Αφιερώσεις των Πατέρων εις την Μονήν Αγίου Γεωργίου εις τους Σκάρους», ...εκ του εν λόγω βιβλίου πληροφορούμεθα... Η Μονή του Αγίου Γεωργίου εις Σκάρους είχαν*



οκτώ Μετόχια, ήτοι τον εν τη πόλει Λευκάδος Ναόν του Αγίου Βησσαρίωνος... τον εν θέσει Σκάρους Ναΐσκον της Υπεραγίας Θεοτόκου της Ευαγγελιστρίας, τον Ναΐσκον του Αγίου Ηλία προφήτου, τον Ναΐσκον της Υπεραγίας Θεοτόκου τα Εισόδια, τον εν θέσει Σωτήρα κείμενον Ναόν του Παντοκράτορος, τον εν θέσει Ακόνι κείμενον Ναόν της Υπεραγίας Θεοτόκου, τον εν θέσει Κατωτικό κείμενον Ναόν του Αγίου Νικολάου και το εν τη περιφέρεια του χωριού Αλεξάνδρου και εν θέσει Νικιάνα Ασκητήριον των Αγίων Πατέρων».

Στο ιστορικό-λογοτεχνικό περιοδικό «Παρνασσός», το οποίο εκδίδονταν από το 1877 έως και το 1896, ο έγκριτος Γυμνασιάρχης μελετητής και περιηγητής Ν. Πετρήης καταγράφοντας συμφωνητικά με ιταλική επικύρωση του έτους 1768, εκτός των ναών, περιέχονται και βεβαιώσεις κτημάτων κληρονομηθέντων στην Μονή του Αγίου Γεωργίου στους Σκάρους, εκ των οποίων το πρώτο χρονολογείται από το έτος 1514.

Οι αυτές βεβαιώσεις αναγράφονται και από τον Λευκάδιο φιλόλογο ιστορικό Σπύρο Σούνδια στο βιβλίο του «Ανθρώποι και τόποι της πατρίδας μου», όπου επί λέξει αναφέρει: «Τον Αύγουστο του 1684 φεύγοντας οι σημαίνοντες Τούρκοι με συνήκη από το Κάστρο

που ήταν κλεισμένοι, οι περισσότερες τους έμεναν στα χέρια των Ενετών σα δημόσια κτήματα. Το μεγαλύτερο μέρος της περιουσίας του Τούρκου Mosco Bechio, όπως σημειώνεται στο Κτηματολόγιο, πήρε ο Αγγέλης Σουμήλας, μεταξύ των οποίων σημειώνεται και η μεγάλη του περιουσία στον Επίσκοπο, στον Αη Νικόλα πήρε 8 στρέμματα, στον Μελισσόκηπο πήρε 6,5 στρέμματα, τον νερόμυλο στην Ακόνη, ...»

Αναφέρεται επομένως επίσημα το εκκλησάκι του Αγίου Νικολάου και η περιοχή που πήρε το όνομά της. Συμπεραίνουμε λοιπόν ότι ήταν εκεί κτισμένο πολύ πριν το έτος 1684...

Επίσης σε σωζόμενης διαθήκης του Πολυχρόνη Χατζήρη, του έτους 1793, τουρκικής καταγωγής εκχριστιανισθέντος, με αρ. 55 του Ιστορικού Αρχείου Λευκάδος, μεταξύ άλλων αναγράφεται: «Ετος Χριστού Γενέσεως χίλια επτακόσια ενενήντα τρία (1793), Μαρτίου 18, ... εγώ ο νοτάριος και οι κάτωθι τίμιοι παρακαλεσμένοι μάρτυρες από μέρους του κυρίου Πολυχρόνη Χατζήρη ποτέ Αναστασίου... αφήνω βάρος κληρονομών μου να δίνουν ένα κάδο καλαμπόκι του παπά Παναγιώτη Φωτεινού, για να λειτουργεί μια φορά το μήνα το ρημοκλήσι, όπου έχει στη ράχη του Πισκόπου ο κάμπος, τον κάθε χρόνο το αυτό καλαμπόκι και να έχουν χρέος οι κληρονόμοι μου να σκεπάσουν την αυτήν εκκλησίαν, όπου είναι Ξέσκεπη, ονοματιζόμενη Άγιος Νικόλαος και να της κάνουν και την πόρτα...». Η πίστη και η ευσεβεία ενός εκχριστιανισθέντος Τούρκου, τέσσερεις αιώνες πριν, υπάρχει καταγεγραμμένη ως αδιάψευστος μάρτυρας της «σημαίνουσας» παρουσίας του Ναΐσκου του Αη Νικόλα στο Κατετ'κό...

Από μαρτυρίες πλείστων συγχωριανών μας, η πλέον πρόσφατη ανακατασκευή στο πέτρινο εκκλησάκι του Αη Νικόλα στο Κατετ'κό έγινε το έτος 1942, περίοδο της κατοχής των Ιταλογερμανών της Πατρίδος μας, από τον θεοσεβή Αλκιβιάδη Μανωλίτση, όπου διέμενε στην τότε παρακείμενη οικία του.

Σήμερα, 80 χρόνια μετά, χάρις στην αγνή ευλάβεια συγχωριανών μας και του εφημέριου πατρός Σωτηρίου, κατέστη και πάλι **φωτεινό ορόσημο πίστης και παράδοσης** στους αιώνες που έρχονται...

Η από αιώνες παρουσία του Ναΐσκου του «Αη Νικόλα στο Κατετ'κό» στον συγκεκριμένο τόπο του Επισκόπου Νικιάνας υπήρξε πάντοτε αλληλένδετα συνδεδεμένη με την θρησκευτική και κοινωνική ζωή της Λευκάδος.

**Ιωάννα Κόκλα, Λογοτέχνις,
Πρόεδρος του Εφορ. Συμβ.
της Δημόσιας Βιβλιοθήκης Λευκάδος**

ΟΙ ΗΓΟΥΜΕΝΟΙ ΤΟΥ ΜΟΝΑΣΤΗΡΙΟΥ ΤΟΥ ΑΓΙΟΥ ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΣΤΟΥΣ ΣΚΑΡΟΥΣ ΛΕΥΚΑΔΑΣ

Συνέχεια από το προηγούμενο φύλλο

Γερμανός Φίλιππος (1727-1729)

Ο Γερμανός Φίλιππος υπήρξε συνετός και επαρκής για το μοναστήρι εργάτης. Εθήτευσε στον Άη Γιώργη επί εξεπεριόδους ηγούμενος και συνέβαλε στην πρόοδο του και την προβολή του. Γεννήθηκε στα 1680 και έζησε ως μοναχός κατά πρώτον στο μοναστήρι της Κόκκινης Εκκλησίας. Στον Άη Γιώργη ήλθε μετά το 1715 ενώ ήταν ιερομόναχος. Η συνετή του σκέψη πάντα επηρέαζε τις συνελεύσεις και τις αποφάσεις των συμβουλίων.

Εξελέγη για πρώτη φορά ηγούμενος 1723-1725. Δεύτερη φορά το 1727-1729. Και πάλι το 1731-1737, τρεις δηλαδή επάλληλες εναλλαγές, όπως είχε πια καθιερωθεί η ανά διετία εκλογή των ηγουμένων και οικονόμων των Μονών κατά το σύστημα που επέβαλαν με τον ερχομό τους οι Βενετοί, καίτοι υπήρχαν και οι παρεκκλίσεις.

Είναι συνεχιστής των μεγάλων προσδοκιών και ακμής του μοναστηριού στην οικονομία και την προβολή του. Η πιο σοβαρή προσπάθειά του είναι η σύναξη των διοικητικών πράξεων, που ήταν διασκορπισμένες κυρίως στα νοταριακά αρχεία και αφορούσαν το μοναστήρι.

Εκάλεσε λοιπόν τους νοτάριους της εποχής Γεώργιο Βαρβαρίγγο, ζούσε ως το 1732, τον Ιωάννη Γαθαλά, τον Παναγιώτη Κουρκουμέλη με τους οποίους συνεργάστηκε και σύνταξε τις αποφάσεις και τις πράξεις των προκατόχων του ηγουμένων, όσα σώζονταν ακόμα μετά την καταστροφή του Ιστορικού Αρχείου το 1715. Έκαμε έτσι μία αποθήκη γνώσεων και πληροφοριών σχετικών που φθάνουν ως το 1689. Η συλλογή αυτή είναι η πιο σημαντική που γνωρίζουμε και η πιο συγκεκριμένη που στηρίζεται σε βέβαια γεγονότα. Την πράξη αυτή υπαγόρευε η τότε αναγκαιότητα και ήταν αυταπόδεικτη η έλλειψή της. Όμως και άλλοι λόγοι για την εποχή τους που ζούσαν στο μοναστήρι συνέτειναν για την πραγματοποίησή της, όπως ο Πάνος Αθβακούμ ευρισκόμενος τότε παλιότερος νοτάριος και εκ των πρωτεργατών της δημιουργίας της εκκλησίας των εισοδίων στη χώρα και ο Κωνσταντίνος Παλαιολόγος (...);

Το νέο πρακτικό του μοναστηριού αποτελούνταν από είκοσι σελίδες του μεγάλου σχήματος και χαρακτηρίζονταν «Κατάστιχο Πράξεων και Αφιερώσεων».

Το 1765 Μαΐου 23 στηριζόμενος σε αυτό ο νοτάριος **παπα-Ευγένιος Έγγης** που είχε κληθεί στο μοναστήρι από τον ηγούμενο **Βησσαρίωνα Βρεττό** και τον οικονόμο **Παρθένιο Κολυβά** προέκτειναν το κατάστιχο αυτό και του πρόσθεσαν καινούργιες πράξεις από το 1759 που αφιερώθηκε ο **Βησσαρίωνας** μέχρι το 1787. Ήταν και αυτή μια σημαντική προσπάθεια για την προσθήκη και συμπλήρωση των πράξεων του ηγουμενοσυμβουλίου, χωρίς να είναι και η τελική.



Για τον οικονομικό τομέα υπήρχε άλλη διαδικασία. Κάθε χρόνο η διοίκηση του μοναστηριού ήταν υποχρεωμένη να καταθέτει στους Βενετούς απολογισμό για την οικονομική κίνηση της χρονιάς. Ο ηγούμενος και ο οικονόμος με την παρουσία και τον έλεγχο των διορισμένων εφόρων κατά μήνα Αύγουστο κυρίως, απέστελναν τον απολογισμό στη διοίκηση. Ότι δηλώνονταν βέβαια, δεν ήταν πάντα η αλήθεια. Όσο και αν επίμονοι και φορτικοί ήταν οι κουβερνატόρες που στέλλονταν, ποτέ δεν μπορούσαν να ελέγξουν τα κτήματα και τα εισοδήματα που ήταν εγκατεσπαρμένα σχεδόν σε όλο το νησί, πράγματα που και οι ίδιοι οι ηγούμενοι και οι οικονόμοι δεν εγνώριζαν. Το ίδιο και για τα ζωντανά και τα μετόχια. Δεν ήταν δυνατόν να βρουν την αλήθεια και ακούονταν στις υπάρχουσες δηλώσεις.

Οι καλόγεροι μόνοι τους δεν ήταν σε θέση

να καλλιεργήσουν την εκτεταμένη περιουσία του μοναστηριού και την έδιναν με συμβάσεις στους σέμπρους, που ήταν όλοι οι κάτοικοι της Κοινότητας και όχι μόνον, αφού οι περιουσίες των μοναστηριών υπερέβαιναν τα όρια της Κοινότητας. Ποιος λίγο - ποιος περισσότερο, όλοι μετείχαν στην καλλιέργεια με διαφόρους όρους, μισιακά, τριτάρικα ή άλλου είδους μίσθωμα και στη συγκομιδή πρόσφεραν την αναλογία τους. Περισσότερο από σεβασμό και πίστη παρά από υποχρέωση νομική. Σέβονταν το μοναστήρι και λάτρευαν τον Άγιο σαν προστάτη τους και όχι σαν κτηματία τους και δεν χωρούσε να φανούν άπιστοι και καταχραστές. Σ' αυτό το μέτρο ζυγιάζονταν η σχέση Μοναστηριού και Κοινότητας. Ήταν σε καλούς ή κακούς καιρούς η καταφυγή τους. Κάθε μέρα οι περισσότεροι εκεί βρισκόνταν για δουλειές και προσκύνημα και η γιορτή του ήταν ξεφάντωμα λαμπρό και γενικό.

Το 1727-1729, όπως προαναφέραμε, ηγούμενος είναι ο Γερμανός Φίλιππος και οικονόμος ο Παρθένιος ιερομόναχος Κολυβάς (δοσοληψίες 20 Μαΐου 1728).

Την επόμενη διετία (1729-1731) ηγούμενος είναι ο προαναφερόμενος Παρθένιος Κολυβάς. 1731-1733 ηγούμενος ο ιερομόναχος Γερμανός Φίλιππος (Βιβλίο αφιερώσεων Αγίου Γεωργίου στους Κάρους-Ιστορικό Αρχείο Λευκάδας).

Οικονόμος δε και Γραμματέας ο παπα-Νικόλαος Σέρβος. Το γνωρίζουμε από την αφιέρωση της Καλλιοπίας μοναχής, 1732 μηνί Γενναρίας 13, κόρης της Ζαφείριως και του Ιωάννη Αθάσταγου. Η Καλλιοπία ακολούθησε το δρόμο της μάνας της Ζαφείριως και αφιερώθηκε στον Άη Γιώργη μετά το θάνατο εκείνης που συνέβη το 1730. Ο παπα-Νικόλαος Σέρβος οικονόμος γράφει: «Νότα των υποστατικών που απόκτησε το μοναστήρι...» 1732 Δεκεμβρίου 28. Αφιερώθηκε η Καλλιοπία μοναχή Αθασταγοπούλα από την χώρα της Αμαξικής και αφιέρωσε ένα κομμάτι χωράφι στρεμμάτων τριών με ελιές μέσα μικρές-μεγάλες ρίζες δώδεκα και ένα σπίτι εις την αυτήν χώραν, έγραψε δε εις την Αγίαν πρόθεσιν ονόματα τρία.

Σούνδιας Σπυρίδων του Πάνου
Συνέχεια στο επόμενο φύλλο

Λεξικόν του ιδιώματος της λευκαδίτικης ντοπιολαλιάς

της Ιωάννας Κόκλα

Συνέχεια του λεξικού του ιδιώματος της λευκαδίτικης ντοπιολαλιάς, του θεατρικού έργου της Ιωάννας Κόκλα «**Να τ' κρίνω ή να μην τ' κρίνω**», εκδόσεως του Πνευματικού Κέντρου του Δήμου Λευκάδας, με ετυμολογική και ερμηνευτική προσέγγιση, όπου στην πράξη αποδεικνύεται το ενιαίο, συνεχές και αδιαίρετο του λόγου του ελληνικού, (ή όπως έχει επικρατήσει να λέγεται της ελληνικής γλώσσας), από την Ομηρική εποχή έως σήμερα.

196. Σκύβαλον, το: το «εις κύνας θαλείν». Τα απομεινάρια από το «αποδειπνίδιον» (απόδειπνον) τα έδιναν (έβαλον) ως τροφή των κυνών (Λεξ. Liddell-Scott). Σήμερα με την ίδια χρήση ονομάζεται σκύβαλον το αποφάι (αποφάγι) για τα κατοικίδια ζώα.

197. Σπ(υ)ροδιαλέγω: (σπόρος+διαλέγω) = σπυρί - σπυρί διαλέγω, μαζεύω τις ελιές που απομένουν μετά από ένα κανονικό διάλεγμα. Εργασία κυρίως φτωχών γυναικών, οι επονομαζόμενες «Σπ(υ)ρολογίστρες» ή «Σπ(υ)ροδιαλέχτρες».

198. «Στο έμπα απ' το χαλίπωμα». Χαλίπωμα, το, (αρχ. χαλεπός = δυσάρεστος) = το σουρούπωμα, το σούρουπο (συν+ρύπος), μετά το χα-

μήλωμα του ηλίου, το λυκόφως.

199. Στραβωμός, ο: ή στραβωμάρα = μεταφορική έννοια ελλειμματικής όρασης, αδυναμία εκτέλεσης μιας κοινής ενασχόλησης, π.χ. «το στραβωμό τ'ς, σα χαιδοκόπελα που 'ναι, δεν ξέρ' να κεντάει...»

200. Στρούνα, η: ο πρωτοχρονιάτικος μπουναμάς των παιδιών. **Στρούμπα-ος** ελέγετο η σβούρα, το πλέον σύνηθες άλλοτε πρωτοχρονιάτικο παιγνίδι, (αρχ. **στρούμβος**).

201. Συγύρια, τα: τα συγυρίσματα, οι περιποιήσεις, εκ του ρ. συν+γυρίζω, συγυρίζω = περιποιούμαι.

202. Σφουγγίζομαι: σκουπίζομαι. Σφουγγίζω = σπογγίζω, εξ ου και σφόγγος = σπόγγος.

203. Σωκήπια, τα: (έσω+κήπια) = οι εσωτερικοί κήποι, οι κήποι της αυλής. Η διάταξη της οικίας, απ' την Ομηρική ακόμη εποχή, προϋπέθετε εσωτερική αυλή και μικρά σωκήπια, όπως στα παραδοσιακά λευκαδίτικα σπίτια.

204. Τράζω: κοιτάζω, βλέπω, εκ του ρ. **τηρέω-ώ**, επιτηρώ, παρατηρώ, κ.λ.π.

205. Τέ(ν)τζερη ή τσέ(ν)τζερη, η: χάλκινον σκεύος υπό μορφήν κύστεως, κυλίνδρου, για την μεταφορά νερού στο κεφάλι. Εκ του αρχ. ρ. **τέγγω** -τέγγω -έτεγγα = υγραίνω, βρέχω, και

τέγγει = βρέχει. **Τέγγω** → **τέγγερη, τέντζερη**. Κατ' επέκταση η τέγγις-εως είναι η διάβρεξις και τέγγος και τέγγος, είναι πάν εστεγασμένον κατακρατούν την βροχήν, η στέγη, η σκεπή. (Λεξ. Σούδα).

206. Τίγκα: Προσδιοριστικός επιρρηματικός τύπος του ρ. τέγγω, είμαι υπερπλήρης, (λατ. *tingo* <tingua). Απαντά η ομηρική έκφραση «έτεγγε δακρύων» = έχυσε άπειρα δάκρυα. Στην προκειμένη περίπτωση «τίγκα το φόρτωμα» = πέραν του δέοντος φόρτωμα, υπερπλήρεις φορτωμένοι σάκκοι στο υποζύγιο, «**τιγκαρισμένοι**».

207. «Τιορ'ς» ή «τιόρ'εις»: Τι ορίζεις; (συγκοπτόμενον). Συνήθης έκφραση ανταπόκρισης σε φωνητικό κάλεσμα εξ αποστάσεως, ακόμη εν χρήσει.

208. «Το ψωμί θα παραγένει στο σκαφίδι»: μεταφορική έννοια του «θα παραμείνει, θα παραωριμάσει το ζυμάρι στη σκάφη».

209. Τράμπα, η = η ανταλλαγή, η μεταπρατική πράξη.

Συνεχίζεται

Ιωάννα Κόκλα

<https://ioannakokla.wordpress.com>

Νικιάνα Λευκάδος

Μας αφορά όλους

Αγαπητέ αναγνώστη, συνάνθρωπε, συμπολίτη, όλοι μαζί δημιουργήσαμε με την πάροδο των χρόνων μια κοινωνία που εξυπηρετεί τις βασικές ανάγκες μας για επιβίωση (τροφή-στέγη-ασφάλεια) και στην συνέχεια περάσαμε στην απόκτηση και διάδοση γνώσεων ώστε να βελτιώσουμε την ποιότητα ζωής μας. Δείξαμε ενδιαφέρον για την ανάγκη του να ανήκουμε σε μια ομάδα, να είμαστε συντροφικοί, αλληλέγγυοι και μέσα από τη συλλογικότητα να μπορούμε να πραγματοποιήσουμε τους στόχους τους οποίους έχουμε θέσει.

Η σκέψη όμως ότι είμαστε άθρωποι είναι μια αυταπάτη! Σε πολύ λίγα χρόνια δεν θα έχουμε την ικανότητα να επιβιώσουμε πάνω στον πλανήτη Γη αν συνεχίσουμε να έχουμε τον ίδιο τρόπο ζωής, πόσο μάλλον να έχουμε και όνειρα για βελτίωση και εξέλιξη του κόσμου μας.

Φαντάσου έναν κόσμο στον οποίο δεν θα μπορείς καν να αντλήσεις την τροφή σου. Άραγε άνθρωπε πώς είναι δυνατόν να επιβιώσεις όταν η σοδειά που καλλιεργείς για να μπορέσεις να τραφείς εσύ και οι συνάνθρωποί σου χάνεται, εξαιτίας της υπερβολικής **ξηρασίας**;

Βέβαια θα σκεφτείς πως είναι φικτό να αντλήσεις την τροφή σου μέσω της αλιείας στα υδάτινα οικοσυστήματα, ή μέσω των ζώων που βρίσκονται στα χερσαία οικοσυστήματα, όμως πάλι τρέφεις μια αυταπάτη. **Εξαιτίας της δικής σου ανθρωπίνης δραστηριότητας ή άλλων ανεύθυνων συμπολιτών σου, ό,τι ζωή υπάρχει στο νερό ή το έδαφος θα αδυνατεί να επιβιώσει** άρα εσύ πώς θα μπορέσεις να την εκμεταλλευτείς για τη δική σου επιβίωση;

Εσύ από την άλλη άνθρωπε που θα θελήσεις να ζήσεις ή ζεις σε παράκτιες και παραθαλάσσιες περιοχές, πώς είναι δυνατόν να επιβιώσεις αφού σε λίγα χρόνια αντί να κολυμπάς για να δροσιστείς από τον καυτό ήλιο θα πνίγεσαι μέσα σε αυτές; **Εξαιτίας της ανόδου της στάθμης της θάλασσας.**

Ακόμη φαντάσου ότι καθώς πίνεις τον καφέ σου ένα ωραίο πρωινό και απολαμβάνεις τη θέα ενός πράσινου τοπίου (λουλούδια, δέντρα) από το μπαλκόνι σου, **ξεσπά μια ανεξέλεγκτη πυρκαγιά και στο πέρασμά της καίει και καταστρέφει** ότι εσύ θαύμαζες ως τώρα, όμως ΟΧΙ η τραγωδία δε στα-

ματά εδώ γιατί η πυρκαγιά εισβάλλει στο σπίτι σου και απειλεί εσένα και όλους αγαπάς.

Αλλά φυσικά άνθρωπε δεν καταστρέφεται μόνο εσύ από τις δραστηριότητές σου αλλά και τα υπόλοιπα έμβια ζώα που εσύ έχεις συντροφιά και τους προσφέρεις την αγάπη σου, θα δεις ζώα να πεθαίνουν, να καταστρέφονται χάρη σε εσένα, **αλλά μάθε το εξής:** Ακόμη και συ που δεν αγαπάς



τα ζώα και δεν σε ενδιαφέρει το τι θα απογίνουν, μαζί με όλα τα δεινά που θα πρέπει να αντιμετωπίσεις όπως να αναζητήσεις τροφή και να βρεις ένα μέρος για προστασία θα πρέπει επίσης να παλέψεις με τις διάφορες ασθένειες που σε προσβάλλουν και ξέρεις **αυτό θα συμβεί επειδή παρεμβαίνεις τόσο στη φύση αλλοιώνοντας τα οικοσυστήματα και έτσι καθίσταται ευκολότερο να μεταδοθούν ασθένειες από τα ζώα στον άνθρωπο.**

Το ερώτημα που δημιουργείται διαβάζοντας όλα αυτά είναι το εξής: **Γιατί να συμβούν όλα αυτά στον πλανήτη μας;**

Μα εξαιτίας της **ΚΛΙΜΑΤΙΚΗΣ ΑΛΛΑΓΗΣ.**

Δε χρειάζεται να γνωρίζουμε πολλά ούτε να είμαστε επιστήμονες για να κατανοήσουμε πόσο κακό κάνουμε στον πλανήτη μας όταν συμβάλλουμε μέσα από τις δραστηριότητές μας στην αλλαγή κλίματος του πλανήτη, η οποία θα φέρει τις καταστροφικές συνέπειες που προαναφέραμε.

Το φαινόμενο του θερμοκηπίου είναι ένα φυσικό φαινόμενο το οποίο συμβάλλει στην ΚΛΙΜΑΤΙΚΗ ΑΛΛΑΓΗ, είναι η διαδικασία κατά την οποία η ατμόσφαιρα του πλανήτη συγκρατεί θερμότητα και έτσι αυξάνεται η θερμοκρασία της επιφάνειάς του. Όμως εξαιτίας της ανθρωπογενούς δραστηριότητας αυτό ενισχύεται διότι η διαδικασία αυτή συντελείται με τον εξής τρόπο όπως παρακάτω:

Δηλαδή η γη δέχεται ηλιακή ακτινοβολία η οποία απορροφάται ως θερ-

μότητα, όμως μόνο ένα ποσό της θερμότητας που εκπέμπεται πίσω από τη γη φεύγει στο διάστημα, αυτό συμβαίνει εξαιτίας των αερίων του θερμοκηπίου (διοξείδιο του άνθρακα) τα οποία βρίσκονται στη στρατόσφαιρα και δρουν σαν "κουβέρτα" παγιδεύοντας τη ζεστασιά του ηλίου κοντά στην επιφάνεια της γης.

Συνεπώς η Γη μας υπερθερμαίνεται και αλλάζει η παγκόσμια μέση θερμοκρασία του πλανήτη.

Πώς όμως είναι δυνατόν να το αποφύγουμε αυτό ή όσο γίνεται να το επιβραδύνουμε, ώστε να μην επιφέρει τις καταστροφικές συνέπειες για τον πλανήτη και τον άνθρωπο;

Μα φυσικά αποδυναμώνοντας και καταστρέφοντας αυτή την "κουβέρτα" των αερίων θερμοκηπίου.

Το διοξείδιο του άνθρακα (ΑΕΡΙΟ ΤΟΥ ΘΕΡΜΟΚΗΠΙΟΥ) εισέρχεται στην ατμόσφαιρα μέσω της καύσης ορυκτών καυσίμων (πετρέλαιο, φυσικό αέριο και άνθρακα), στερεών αποβλήτων, δέντρων και προϊόντων ξυλείας, καθώς και ως αποτέλεσμα άλλων χημικών αντιδράσεων.

Μα την ίδια στιγμή που απειλείται ο πλανήτης από την κλιματική αλλαγή και η ανθρώπινη ζωή, τα ΕΛΠΕ (Ελληνικά Πετρέλαια) επιθυμούν την εξόρυξη υδρογονανθράκων, οι οποίοι θα δοθούν ως ορυκτά καύσιμα σε μας τους ανθρώπους για να μετακινηθούμε (τροφοδοσία οχημάτων) ή για να εξυπηρετήσουν τις ανάγκες μας για θέρμανση, ΟΜΩΣ ύστερα από την καύση τους δε θα παράγουν διοξείδιο του άνθρακα;;;

Βέβαια θα αναρωτηθείς: πώς όμως θα μετακινούμαστε και θα θερμαινόμαστε;

Η απάντηση είναι μια: **Ανανεώσιμες πηγές ενέργειας.** Ηλιακή ενέργεια για θέρμανση στο σπίτι. Ηλεκτρικά οχήματα για μετακίνηση, εδώ θα έχεις να πεις ότι τα ηλεκτροκίνητα οχήματα δεν είναι τόσο αποδοτικά όσο αυτά που έχουν κινητήρα πετρελαίου, ναι αλλά η τεχνολογία εξελίσσεται ραγδαία, **αφού είναι δυνατό να καταστραφεί ο πολιτισμός μας δεν είναι δυνατό να φτιάξουμε ένα αποδοτικότερο όχημα;** Φυσικά, λάβε υπόψη σου ότι όσο περισσότερο χρησιμοποιούμε ανανεώσιμες πηγές για να αντλήσουμε την ενέργεια που χρειαζόμαστε η οικονομία μας συνδέεται άρρηκτα με αυτές, άρα το κόστος παραγωγής τους

θα μειώνεται. Μπορεί να μην ανταγωνίζεται το χαμηλό κόστος των ορυκτών καυσίμων αλλά αν σκεφτούμε ότι καίγοντας ορυκτά καύσιμα έχει αρνητικό αντίκτυπο στο περιβάλλον εφόσον το καταστρέφει θα συμπεράνουμε ότι για να αντιμετωπίσουμε τα προβλήματα που εμφανίζονται ΘΑ ΜΑΣ ΚΟΣΤΙΣΕΙ, τόσο όσον αφορά την ψυχολογική φθορά που θα υποστούμε αλλά και την πλύξη της παγκόσμιας οικονομίας.

Εμείς "ρωτώ", δεν επιθυμούμε να μειώσουμε την παραγωγή διοξειδίου του άνθρακα για το δικό μας καλό και του πλανήτη μας, δεν επιθυμούμε να αποδυναμώσουμε την "κουβέρτα" αερίων του θερμοκηπίου που συμβάλλει στην υπερθέρμανση του πλανήτη μας, δεν επιθυμούμε ένα καλύτερο μέλλον με όνειρα για εμάς τους ίδιους αλλά και τις υπόλοιπες γενιές;;;

Μήπως κάτι πάει στραβά και δεν βαδίζουμε στο σωστό δρόμο αλλά σε αυτόν που θα οδηγήσει στην καταστροφή μας, μήπως πρέπει να αντιταχθούμε και να αποσύρουμε το ΑΝΤΙ-περιβαλλοντικό νομοσχέδιο, να καταργήσουμε όλους τους νόμους που λεηλατούν τη φύση και το δημόσιο χώρο;

Καταληκτικά είναι σημαντικό να κατανοήσουμε ότι αν επιτρέψουμε την εξόρυξη υδρογονανθράκων εξυπηρετούμε τα συμφέροντα των λίγων έναντι των πολλών και ενισχύουμε την περιβαλλοντική κρίση η οποία θα έχει ολέθριες συνέπειες για την ανθρώπινη ζωή. Δεν θέλουμε μια Γη να καταστρέφεται ολοσχερώς, αντιθέτως επιθυμούμε μια Γη που σφύζει από ζωή.

ΘΑ ΠΡΕΠΕΙ ΛΟΙΠΟΝ ΝΑ ΒΑΛΟΥΜΕ ΤΙΣ ΖΩΕΣ ΚΑΙ ΤΟ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ ΜΑΣ ΠΑΝΩ ΑΠΟ ΤΑ ΚΕΡΔΗ ΤΟΥΣ.

Για ένα μέλλον με όνειρα και ένα πλανήτη που θα διευκολύνει την επιβίωσή μας αλλά και την πραγμάτωση των στόχων μας λέμε ΟΧΙ στην εξόρυξη υδρογονανθράκων, ζώντας αρμονικά με τη φύση μας λοιπόν.

Με εκτίμηση, **Σέρβου Ραφαέλα**

Σ.Σ. 1) Δίκιο έχεις **Ραφαέλα** όμως δεν έχει περάσει πολύς καιρός απ' την ψήφισή του τελευταίου περιβαλλοντοκτόνου Νόμου!!!

2) Η **Ραφαέλα** είναι εγγονή του **Κώστα (Νταντή) Σέρβου** και της **Τασούλας Μπακογιώργου** απ' την κόρη τους **Νατάσα.**

Φωτογραφίες του χθες...

Του **Δημήτρη Μανωλίτη (Κασσάνδρη)**

Μέσα απ' αυτή την στήλη της εφημερίδας θα προσπαθήσουμε να φέρουμε στη μνήμη μας εικόνες και γεγονότα περασμένων δεκαετιών που έσωσαν και αποτύπωσαν σε ασπρόμαυρο φόντο παλιότεροι συγχωριανοί μας. Φωτογραφίες που αγγίζουν το χθες του καθενός μας και μας φέρνουν πίσω στα δύσκολα αλλά και ωραία εκείνα χρόνια που όλοι μας νοσταλγικά θυμόμαστε. Νομίζω ότι κάθε τέτοια στιγμή ίσως είναι κληρονομιά όλων και η δημοσίευσή της αποτελεί υποχρέωση αλλά και δικαίωμά μας να την μοιραζόμαστε.



Αθανάσιος Σέρβος (γερο-Νάκας)



Ευστάθιος Μανωλίτης (Αμερικάνος), με τη γυναίκα του Μαριώ (αδελφή του Δημητρίου Θειακού, «Μπουκουράνη») και τις τρεις κόρες τους

Η πανούκλα του 1743 στη Λευκάδα

Η περιοχή της Δυτικής Ελλάδας και κυρίως τα Ιόνια Νησιά, τον 17ο και 18ο αιώνα συχνά αντιμετώπιζαν επιδημίες πανούκλας. Η συχνότητα και η ταχεία εξάπλωσή τους οφειλόταν εν πολλοίς στην εμπορική δραστηριότητα των λιμένων των Νησιών με την Οθωμανική Αυτοκρατορία και γενικά με όλη τη λεκάνη της Μεσογείου (Σταματελοπούλου: 2018).

Το άρθρο μας κάνει μια ειδική μνεία στην περίπτωση της εξάπλωσης της επιδημίας της πανούκλας στη Λευκάδα το 1743, ακριβώς γιατί έχει αυξημένο τοπικό ενδιαφέρον αλλά και για τον πρόσθετο λόγο ότι παρουσιάζει επιδημιολογικά χαρακτηριστικά και στρατηγικές αντιμετώπισης που προσοδιάζουν στην τρέχουσα συγκυρία.

Την άνοιξη του 1743, κι ενώ ένα κύμα πανούκλας διέτρεχε την Ανατολική Μεσόγειο, ένα εμπορικό πλοίο ξεκίνησε από το Μεσολόγγι μεταφέροντας εμπορεύματα στο λιμάνι της Μεσσήνης (Μεσσίνα) στη Σικελία. Είναι πιθανό να μετέφερε το θανατηφόρο βόκιλο. Αν και η ιταλική χερσόνησος είχε δοκιμαστεί από επιδημία πανώλης το 1720 και οι αναμνήσεις ήταν ακόμα νωπές, τα μέτρα ασφαλείας στο ιταλικό λιμάνι δεν ήταν αρκετά, με αποτέλεσμα το μεγαλύτερο μέρος της πόλης να μολυνθεί πολύ γρήγορα και να βρει τον θάνατο ένα μεγάλο ποσοστό του πληθυσμού του. Υπολογίζεται ότι στην πόλη της Μεσσίνας και στα περίχωρα έχασαν τη ζωή τους πάνω από 40.000 άτομα. (Panzac: 1985)

Από τον αποκλεισμό του λιμανιού της Μεσσίνας διέφυγαν πολλά πλεούμενα σε διάφορες κατευθύνσεις, με πανικόβλητα πληρώματα. Ένα εξ αυτών, με επί κεφαλής κάποιον Ζάχο Ρογγότη κατέπλευσε με πλήρωμα φορείς του βακίλου στην Αμαξική (Η πόλη της Λευκάδας), κάπου μεταξύ 21 και 27 Μαΐου 1743, πριν γίνει ευρέως γνωστή η είδηση της πανδημίας.

Στις αρχές του καλοκαιριού του 1743 ξέσπασε το θανατικό στην πόλη. Η νόσος, που έπληξε ιδιαίτερα την πόλη και το κάστρο, είχε ταχεία εξέλιξη κυρίως τους δύο πρώτους θερινούς μήνες, ενώ από τις αρχές του φθινοπώρου είχε ήδη αρχίσει να υποχωρεί και ακριβώς ένα χρόνο μετά την εμφάνισή της η Λευκάδα και επίσημα πλέον έπαψε να θεωρείται πανωλόβλητη. Στο πέρασμά της από το νησί και μέσα σε μισό περίπου χρόνο η πανώλη άφησε πίσω της 1.028 θύματα, δηλαδή το 1/3 περίπου του αστικού πληθυσμού (3.457 κάτοικοι), σύμφωνα με τον απολογισμό που συνέταξε ο Προβλεπτής της Λευκάδας Francesco Badoer τον Μάρτιο του 1744.

Οι βενετικές αρχές, παρά τον αρχικό αιφνιδιασμό λόγω άγνοιας, προέβησαν άμεσα στη λήψη μέτρων για τον περιορισμό της επιδημίας. Άμεση ενημέρωση των Αρχών, απομόνωση των μολυσμένων ή ύποπτων για μόλυνση κατοίκων, μεταφορά τους στο Λοιμοκαθατήριο, σφράγιση των σπιτιών τους και μεταφορά των οικοσκευών τους σε συγκεκριμένο χώρο, ειδικά διαμορφωμένο για απολύμανση, καθώς και ταχεία συγκέντρωση και οργανωμένος ενταφιασμός των νεκρών σε ομαδικούς και αυστηρά περιχαρακωμένους χώρους ταφής (Λιάτα, 2012). Για το λόγο αυτό μάλιστα εκλήθησαν 40 μόρτηδες (άνθρωποι με ανοσία στην πανούκλα) από την Άρτα με αποκλειστική αρμοδιότητα τον ενταφιασμό των θυμάτων. Όταν έφτασαν στη Λευκάδα βρήκαν 50 περίπου άταφα πτώματα στους δρόμους. Μέχρι το τέλος της επιδημίας εκλήθησαν να ενταφιάσουν άλλα χίλια. (Κωστής: 1995)

Παράλληλα ελήφθησαν και κάποια μέτρα οικονομικής ελάφρυνσης του πληθυσμού και προστασίας από βίαιες πράξεις και πλιάτσικο. Διαμοιράστηκαν όπλα, θεομοθετήθηκαν φοροελαφρύνσεις και απαλλαγές, λόγω της μη μετάβασης στις καλλιέργειες εξ αιτίας του αυτοπεριορισμού.



Το Υγειονομείο της Λευκάδας

Ο βαθμός ετοιμότητας της βενετικής διοίκησης και τα μέτρα που εξαγγέλησαν κρίνονται συνολικά επιτυχή, δεδομένου ότι οι απώλειες περιορίστηκαν στον αστικό ιστό και μάλιστα μόνο στο 1/3 του πληθυσμού της πόλης της Λευκάδας (Kotsiou et al.: 2017). Είναι προφανές ότι υπήρχαν σχέδια δράσης, πιθανότατα στη βάση της πρότερης εμπειρίας, δεδομένου ότι η Λευκάδα είχε «χτυπηθεί» από ανάλογο κύμα πανούκλας ακριβώς 100 χρόνια πριν, το 1644, με 2000 νεκρούς (Βλαντής: 1902). Η άμεση διασπορά οφείλεται στην έλλειψη πλη-

ροφόρησης για τα τεκταινόμενα στη Μεσσίνα με αποτέλεσμα να μη δοθεί έγκαιρα στις Αρχές η δυνατότητα να αποκλείσουν το λιμάνι.

Κατά τη διάρκεια της πανούκλας, η τοπική εκκλησία συνέδραμε αποφασιστικά. Τον Αύγουστο του 1743, ο ιερομόναχος Μαθαίος μετέφερε στη Λευκάδα την Κάρα του Αγίου Βησσαρίωνα, Αρχιεπισκόπου Λάρισας, η οποία βρισκόταν στο μοναστήρι του Δούσιου, κοντά στα Τρίκαλα. Οι επιζήσαντες Λευκαδίτες διατεινόταν ότι σώθηκαν από την τρομερή ασθένεια χάρη στη βοήθεια του Αγίου και προς τιμήν του ανήγειραν έναν ναό στον τόπο όπου είχε πρωτοεμφανιστεί η πανώλη. Αυτή η περιοχή ονομάζεται μέχρι τώρα Αγία Κάρα. Η «ανάμνηση του θαύματος της ελευθερίας του νησιού της Λευκάδας από την πληγή της νόσου το 1743» τιμάται από την Ορθόδοξη Εκκλησία κάθε χρόνο την 1η Ιουνίου (Πηγή:patrasnews.gr)

Διαπιστώνουμε ότι το ιστορικό αυτό παράδειγμα βρίσκει απόλυτη εφαρμογή στη σημερινή συγκυρία. Η έγκαιρη πληροφόρηση και η άμεση εφαρμογή σχεδίου δράσης είναι εχέγγυα περιορισμού μιας επιδημίας. Τότε και τώρα.

Κωνσταντίνος Καπελέρης

ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

Βλαντής, Στ. Α., «Η Λευκάς υπό τους Φράγκους, τους Τούρκους και τους Ενετούς (1204-1797)», Ιστορικών δοκίμιον, Εν Λευκάδι 1902, σελ. 98-99, 259.

Κωστής Κ. Π., (1995) «Στον καιρό της Πανώλης, Εικόνες από τις κοινωνίες της Ελληνικής χερσονήσου 14ος - 19ος αιώνας», Ηράκλειο.

Λιάτα, Ευτ. (2013) «Μέρες του 1743. Όταν το θανατικό έπληξε τη Λευκάδα». Ανάτυπο. ΕΠΕΤΗΡΙΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ ΛΕΥΚΑΔΙΚΩΝ ΜΕΛΕΤΩΝ ΙΒ' 2009-20. ΑΘΗΝΑ. Μια πολύ εμπειρισιασμένη μελέτη με παράθεση πρωτογενούς υλικού για τα μέτρα που έλαβε η Βενετική Διοίκηση για τον περιορισμό της επιδημίας.

Σταματελοπούλου, Στ. (2018) «Η πανώλη στο βενετικό Ιόνιο (τέλη 14ου - τέλη 18ου αιώνα). Η αμυντική πολιτική της Βενετίας κατά της ασθένειας και το παράδειγμα του λοιμοκαθατηρίου της Ζακύνθου μέσα από έναν ανέκδοτο κανονισμό λειτουργίας.» (Διπλωματική Εργασία).

Daniel Panzac (1985), La peste dans l'empire ottoman 1700-1800, Leuven, Peeters.

Kotsiou A, Michalaki V & Anagnostopoulou, H. (2017) Devastating Epidemics in Recent Ages Greek Populations, Acta Med Hisi. Adriat. 15(2):283-290

Διαπιστώσεις τύπου Covid

- Το νυχτερίδες κι αράχνες... αν επανακυκλοφορούσε θα γινόταν παγκόσμιο σουξέ. Όλα ξεκίνησαν από την αθώα νυχτερίδα που την έφαγε ένα άκακο κινεζάκι κι ύστερα ήρθαν οι άγριες μέλισσες...
- Ο έρωτας στα χρόνια του Κορωνοϊού αν γινόταν μυθιστόρημα θα ξεπερνούσε κατά πολλά εκατομμύρια σε πωλήσεις τον έρωτα στα χρόνια της χολέρας του Μάρκες.
- Ποτέ δεν φανταζόμουν ότι κάποιος την περίοδο της καραντίνας θα πλήρωναν για να βγάλουν βόλτα το σκυλάκι του γείτονα!!!
- Στο παιχνίδι κορώνα ή γράμματα εύχονται όλοι πλέον να τους τύχει γράμματα...
- Κανείς δεν θέλει να έχει «κορώνα στο κεφάλι του»...
- Όποιος είδε το βιντεάκι με τον Νεοζηλανδό που πάει να δει τους γονείς του και μετά από ένα 24ωρο επιστρέφει Κίνα θα του λύθηκε η απορία γιατί ο Ντόναλντ Τραμπ αποκάλυψε τον «ιό» κινεζικό!!!!
- Το τραγικό δεν είναι ότι ο Τραμπ (άλλωστε έχει πει χειρότερα) κάλεσε κατά κάποιο τρόπο τους Αμερικανούς να πουν χλωρίνη και απολυμαντικά ενάντια στον «ιό» αλλά το ότι βρέθηκαν πολλοί να το κάνουν!!!
- Τα πιτσιρικά αντικατέστησαν τη φράση «πώς το κόβεις;» με τη φράση «πώς το covid;».
- Ελέγχεται η πληροφορία ότι ο Υπουργός Προστασίας του Πολίτη (αυτός που καθ' ομολογία του ψήφισε τα μνημόνια χωρίς να τα διαβάσει), έχει επιφορτισθεί για την κατάθεση νομοσχεδίου



που θ' απαγορεύει την εισαγωγή του «ιού» απ' όλες τις πύλες της χώρας χερσαίες, θαλάσσιες κι εναέριας κι έτσι δεν θα διαταράσσεται η κοινωνική ζωή και η οικονομική ανάπτυξη της χώρας ενώ όλοι θα είμαστε ήσυχοι!!!

- Όλοι οι ήρωες, γιατροί, υγειονομικοί, άνθρωποι της καθαριότητας, οι ασχολούμενοι με τη διακίνηση και τη τροφοδοσία των αγαθών και γενικώς οι πάντες επανήλθαν με το πέρασμα της καραντίνας στην πρωτέρα κατάσταση **του μη ήρωα** και κάθε διεκδικητή τους θ' αντιμετωπίζεται με τα προβλεπόμενα μέχρι την επόμενη πανδημία που θα είναι και πάλι ήρωες!!!
- Μακάρι να μην ξαναχρησιαστεί ποτέ κανένα πλοίο ελλιμενισμό όπως το κρουαζιερόπλοιο Diamond Princess. Πάντα όμως θάνατι εκεί μια ΚΟΥΒΑ!!!

Γιώργος Καμινάρης

Στον καιρό του φόβου

Παρόντες οι καιροί του απολογισμού κι ως αμνοί με κήρυκα το φόβο θα πορευτούμε ως την επόμενη σφαγή της επέλασης εξωγενών παραγόντων. Το ξαναπαιγμένο έργο ξεχάστηκε στην αχλή του χρόνου. Τα «Ηλί Ηλί λαμά σαβαχθανί» ξόανα μπολιασμένης ανοησίας. Υποκείμενοι παρακμιακοί άρχοντες κοσεύουν να σώσουν το υποτιμημένο πολύτιμο προς κατανάλωση υλικό παρακαταθήκη στο απρόβλεπτο αύριο. Δεκάρα δε δίνουν για τις εκατόμβες κι ας μετρούν ως υποτακτικοί λογιστές μ' εξισώσεις λογαρίθμων τα φέρετρα και τις εφεδρείες. Κι εκτός των τειχών οι εναπομείναντες τις μηχανές θα κληθούν να εκκινήσουν την επαύριον της υποταγής αν δεν εγερθούν στις περιστάσεις των θολών οριζώντων ενθυμούμενοι τα «τείχη» του μεγάλου Αλεξανδρινού.

Κ.Σ.

ΑΛΕΞΑΝΤΡΗΤΕΣ ΚΑΙ ΦΙΛΟΙ ΑΝΑΓΝΩΣΤΕΣ
Ο Κορωνοϊός δεν αστειεύεται, είναι εδώ, γι' αυτό κάνουμε ότι μας λένε οι ειδικοί χωρίς να χαλαρώνουμε. Η ΥΓΕΙΑ παραμένει το ύψιστο αγαθό.

Η ματαίωση της πολιτικής επιστράτευσης με τις κινητοποιήσεις του αδούλωτου αθηναϊκού λαού στις 5-3-1943

Το προς έκδοση ΔΙΑΤΑΓΜΑ ΤΗΣ ΠΟΛΙΤΙΚΗΣ ΕΠΙΣΤΡΑΤΕΥΣΗΣ ΑΠΟ ΤΑ ΝΑΖΙΣΤΙΚΑ ΣΤΡΑΤΕΥΜΑΤΑ ΚΑΤΟΧΗΣ όπως δημοσιεύτηκε στον τύπο της Θεσσαλονίκης στις 13.2.43

«ΔΙΑΤΑΞΙΣ
30 Ιανουαρίου 1943

Περί γενικής υποχρεωτικής εργασίας του ελληνικού πληθυσμού

Επί τη βάσει της υπό του Φύρερ και Ανωτάτου Αρχηγού των Ενόπλων Δυνάμεων χορηγηθείσας μοι εξουσιοδοτήσεως διατάσσω τα ακόλουθα:

Άρθρον 1ον. Έκαστος κάτοικος της Ελλάδος, ηλικίας από 16 μέχρι 45 ετών είναι υποχρεωμένος, εάν το απαιτήσουν αι περιστάσεις, ν' αναλάβη υποδεικνυομένην εις αυτόν εργασίαν διά γερμανικής ή ιταλικάς υπηρεσίας. Ιδίως είναι υποχρεωμένος να παρουσιάζεται με ακρίβειαν εις την εργασίαν, να τηρή τας ώρας εργασίας και να παρέχη απόδοσιν εργασίας, ανταποκρινομένην προς τας σωματικές του δυνάμεις. Οι άνδρες είναι υποχρεωμένοι να εργασθούν και έξω του τόπου μόνιμης κατοικίας των συγκεκροτημένοι εις συμβιωτικές ομάδας στρατοπέδου, εάν απαιτηθή τοιούτον.

Άρθρον 2ον. Η πρόσκλησις προς ανάληψιν εργασίας γίνεται υπό των γερμανικών αρχών απ' ευθείας ή υπό των εντεταλμένων προς τούτο ελληνικών αρχών, ιδίως, Επιθεωρήσεων εργασίας και δημάρχων.

Άρθρον 3ον. Αι γερμανικάι υπηρεσίαι παρέχουν ανάλογον προς τας συνθήκας αποζημίωσιν και,



εφ' όσον τούτο είναι δυνατόν, και τροφήν.

Άρθρον 4ον. Ο μη συμμορφούμενος προς τας εκ των άρθρων 1 και 2 απορρέουσας υποχρεώσεις, τιμωρείται με:

- 1) χρηματικήν ποινήν απειριορίστως ή
- 2) φυλάκισιν ή ειρκτήν ή
- 3) στρατόπεδον καταναγκαστικών έργων (...).

Φύλλο διαταγών για το κατεχόμενο ελληνικό έδαφος, εκδιδόμενο από τον Στρατιωτικό Διοικητή ΝΑ Ευρώπης 1943/12».

Έγραψε ο Νίκος Καραντηνός:

«Όσοι συχνά με μοιρολατρική διάθεση αποδέχονται με σκυμμένο κεφάλι τα αμέτρητα όσα καθημερινά εξοντωτικά γίνονται σε βάρος του λαού πάνω στο ψωμί, πάνω στη ζωή του, στο αύριο αυτής της χώρας, στα δικαιώματά του, θα πρέπει να διαβάσουν πως με τυπωμένα όλα αυτά τα διατάγματα, μ' έτοιμους τους καταλόγους, τελικά αναγκάστηκαν να τα πάρουν όλα πίσω και δημόσια να ανακοινώσουν οι εθνοπροδότες τη ματαίωση της πολιτικής επιστράτευσης».

Με τις κινητοποιήσεις των ΕΑΜικών αντιστασιακών οργανώσεων συγκεντρώθηκαν 300.000 λαού και κατόρθωσαν να ματαιώσουν την πολιτική επιστράτευση. Χιλιάδες καταλαμβάνουν το Υπουργείο Εργασίας, καταστρέφουν τα ναζιστικά σχέδια και πυρπολούν τις καταστάσεις, τα έγγραφα και τους καταλόγους με τα ονόματα των υπό επιστράτευση Ελλήνων.

Τα ναζιστικά πυρά που τελικά δολοφονούν πάνω από 135 δεν είναι ικανά να φέρουν σε πέρας την επιστράτευση. Η Ελλάδα είναι ο τόπος που ο Χίτλερ δεν θα εφαρμόσει ό,τι εφάρμοσε σε κάθε άλλη κατεχόμενη χώρα. Θα εξαναγκαστεί σε υποχώρηση και στην ακύρωση της επιστράτευσης όπως αναγκάζεται ο ίδιος ο εθνοπροδότης πρωθυπουργός Λογοθετόπουλος να δηλώσει στον τύπο μια μέρα αργότερα.

ΜΑΝΩΛΗΣ ΓΛΕΖΟΣ

Στις 30 Μάρτη 2020 έφυγε πλήρης ημερών για το τελευταίο ταξίδι του ο **Μανώλης Γλέζος** που μαζί με τον συμπατριώτη μας **Λάκη Σάντα** κατέβασαν τη νύχτα στις 30 με 31 Μάρη το 1941 τη Γερμανική σημαία απ' την Ακρόπολη.

Στη μνήμη του αφιερώνουμε το παρακάτω απόσπασμα απ' το «**ΓΡΑΜΜΑ ΣΤΟ ΖΟΛΙΟ ΚΙΟΥΡΙ**» του **Γιάννη Ρίτσου**.

Αλήθεια, Ζολιό, πως να μη ντρέπομαι, πως να μη ντρέπεται ο κόσμος, Ζολιό, όταν ο Μανώλης ο Γλέζος, Ζολιό, κυττάει το φως μες απ' τα σίδερα, ο Μανώλης ο Γλέζος, Ζολιό, που ακόμη, με τα δυό του χέρια, σημαδεμένα απ' τις χειροπέδες, σκουπίζει πάντα τα κλαμένα μάτια του



κόσμου σκουπίζει πάντα το ιδρωμένο μέτωπο της λευτεριάς, και της ειρήνης.

ΨΗΓΜΑΤΑ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΕΛΛΑΣ ΤΟ ΜΕΓΑΛΕΙΟ ΣΟΥ!!!

Ένας Αλεξαντρίτης, ο **Τάσος Μανωλίτσας (Κουβαλιάς)** πρωτοστατεί με το να κοινωνιολογήσει την αδράνεια στα μέσα κοινωνικής δικτύωσης του Δήμου για την πορεία αντικατάστασης, της από δέκα χρόνια κλαπείσης ορειχάλκινης προτομής του **Δημήτρη Γληνού** στην ομώνυμη πλατεία του Δήμου Μοσχάτου-Ταύρου, εντυπωσιασμένος απ' την ευρηματικότητα κάποιου δημότη που τοποθέτησε ένα φωτογραφικό πορτραίτο στη θέση της προτομής.



Ο **Δημήτρης Γληνός** (1882-1943), υπήρξε φωτισμένος δάσκαλος, παιδαγωγός και απ' τις σημαντικότερες προσωπικότητες του νεοελληνικού πολιτισμού, χαράσσοντας έναν άλλο δρόμο στη σκέψη, την επιστήμη, την εκπαίδευση και στην κοινωνία.

Το εκδωμένο και δημοσιευμένο στον τύπο της εποχής έργο του είναι αδιάψευστος μάρτυρας και οδηγός για τη νεολαία, την κοινωνία, το Πανεπιστήμιο, τους εκπαιδευτικούς.

ΜΝΗΜΕΣ

Η ΣΦΑΓΗ ΣΤΟ ΔΙΣΤΟΜΟ

Ήταν **10-6-1944**. Η ναζιστική κτηνωδία εκδηλώθηκε με το **σφαγισμό 218 αμάχων**, 114 γυναικών, ηλικιωμένων, εγκύων, ανήμπορων και 104 ανδρών. Απ' τους εκτελεσμένους **50 ήταν παιδιά, έφηβοι, θρέφη ακόμη και έμβρυα**. Χώρια οι εκτελεσμένοι στη γύρω περιοχή και στο δρόμο Θήβας-Λιβαδειάς.



Ο Ζαν Πωλ Σαρτρ έλεγε: «Ο φασισμός δεν ορίζεται από τον αριθμό των θυμάτων, αλλά από τον τρόπο που τα σκοτώνει».

Η ΕΚΤΕΛΕΣΗ 120 ΠΑΤΡΙΩΤΩΝ ΣΤΟ ΑΓΡΙΝΙΟ

Στις **17-4-1944** **Μεγάλη Παρασκευή** εκτελέστηκαν απ' τους κατακτητές **117 πατριώτες** στην περιοχή της Αγ. Τριάδας ενώ τρεις απαγχονίσθηκαν στην κεντρική πλατεία του Αγρινίου. Μεταξύ των εκτελεσθέντων και οι δύο Λευκαδίτες. Ο Καρσάνος **Κ. Κατωπόδης**, απόστρατος Ταγματάρχης και ο χωριανός μας **Γιώργος Κατσαρός (Καραγιάννης)**.



Κ. Κατωπόδης **Γ. Κατσαρός**

Επιμέλεια σελίδας: Ευγένιος Μανωλίτσας

Ειδήσεις - Προβληματισμοί - Σχόλια



✓ Διατηρείται στο βαθμό του Υποστρατήγου ο χωριανός μας **Κολυβάς Ιωάννης του Ευσταθίου (Κολονέλου)** μετά τις ετήσιες τακτικές κρίσεις Υποστρατήγων Όπλων.

Συγχαρητήρια Γιάννη και Αρχηγός ευχόμαστε.

✓ Το Σωματείο ΑΜΕΑ "Η ΕΛΠΙΔΑ" ευ-

χαριστεί την **Λευκαδίτικη παροικία της Νέας Υόρκης** για την προσφορά ποσού **63.770€**.

✓ Τίναχτής ηλικίας 90 ετών και πάνω ο **Σωτήρης Κολυβάς του Νικολέτου**.

✓ Με παρέμβαση του Βουλευτή κ. **Θανάση Καθθαδά** πέρασε τροπολογία στο άρθρο 17 του νόμου 4056/12 πρόβλεψης διαδικασίας αναισθητοποίησης για την περισυλλογή των ανεπιτήρητων παραγωγικών ζώων.

✓ Με ερώτησή του στη Βουλή επίσης ο κ. Βουλευτής για τον επαναπροσδιορισμό γεωτεμαχίων στο Κτηματολόγιο ζητά την άρση του όρου υποχρεωτικής συνυπογραφής για τους όμορους ιδιοκτήτες. Μην ξεχνάμε ότι η καταληκτική ημερομηνία για τις τακτοποιήσεις είναι **31-12-2020**.

✓ **Αποκαταστάθηκε η θλάξη στο δίκτυο υδροδότησης πάνω απ' τον Αϊ-Δημήτρη στον Αλέξανδρο**. Το θέμα όμως των καθημερινών διακοπών παραμένει κι έγινε οξύτερο για όλους τους οικισμούς αλλά και για άλλες Κοινότητες. Άραγε τι συμβαίνει και τι μέτρα προβλέπεται να λάβει η Δημοτική Αρχή;

✓ Συγχαρητήρια στη συντοπίτισσά μας **Κορίνα Πολίτη** για το **Χρυσό Μετάλλιο** με την ανάδειξή της σε πρωταθλήτρια Ελλάδας στα **200 μ. κλειστού στίβου** στο ΣΕΦ.

✓ Συγχαρητήρια στον Νικανιώτη **Λάμπρο Μπίσαλα του Σπύρου** για τη θέση του **Διευθύνοντος Συμβούλου** στην **Sunlight**.

✓ **Οι μικροχωματερές, άρχισαν τελευταία να ξεφτυρώνουν σαν τα μανιτάρια από οικοδομικά μπάζα κ.λπ.** Μια τέτοια έχει δημιουργηθεί στον δρόμο λίγο πιο πάνω απ' τους Αγίους Πατέρες αλλά και σε άλλες περιοχές της Κοινότητας. Καλό είναι η Δημοτική Αρχή να καθαρίσει τους χώρους εν μέσω της τουριστικής περιόδου. Τι να πούμε βέβαια γι' αυτούς που τις δημιουργούν; Μόνο ντροπή. Φτάνει;

✓ Μετά την παραίτηση του **Χρήστου Μπακογιώργου** από την Προεδρία και το Δ.Σ. του Τοπικού Συμβουλίου και την αντικατάστασή του απ' τον πρώτο αναπληρωματικό του συνδυασμού **ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ-ΟΡΙΖΟΝΤΕΣ Σπύρο Γράψα του Νικολάου**, το νέο τοπικό Κοινοτικό Συμβούλιο είναι:

Πρόεδρος: Βρεττός Δημήτριος του Θρασύβουλου

Μέλη: Κολυβά Ζωή του Αιμίλιου

Κολυβά Αικατερίνη του Ευσταθίου

Γράψας Σπυρίδων του Νικολάου

Μανωλίτσης Νικηφόρος του Σπυρίδωνος



✓ **Οι παλιές κολώνες, από την είσοδο στο λιμάνι μέχρι την είσοδο στην προβλήτα**, εννέα τον αριθμό συν δυο-τρεις που έπεσαν με τα χρόνια και έχουν εντωμεταξύ απομακρυνθεί, αντικαταστάθηκαν αφού είχαν πλέον σαπίσει ως αποτέλεσμα και της ελλιπούς συντήρησης όλα αυτά τα χρόνια. Ήταν όμως χα-

μηλές, παραδοσιακές χυτοσίδηρες κολώνες, με δύο φώτα στην κορυφή, που πρόσδιδαν μια ομορφιά στον έτσι κι αλλιώς μικρό χώρο του λιμανιού. Οι καινούργιες είναι μεγάλες όπως αυτές των αυτοκινητοδρόμων, με λίγα λόγια δεν ταιριάζουν στο περιβάλλον. Για ποιο λόγο ήταν απαραίτητο να χαθεί η γραφικότητα αλήθεια;

Καλό θα ήταν να μπουν προστατευτικά κιγκλιδώματα στις δύο σκάλες που υπάρχουν στο λιμάνι για να επιβιβάζονται οι ψαράδες στις βάρκες τους, που παρότι δεν τις έχουμε δει ποτέ να χρησιμοποιούνται εγκυμονούν κινδύνους για τους πεζούς, ιδιαίτερα τους καλοκαιρινούς μήνες που το λιμάνι το επισκέπτεται πολύς κόσμος καθώς και μικρά παιδιά. Σε μία μάλιστα από αυτές κι όπως έχει διαμορφωθεί ο χώρος ο πεζόδρομος στενεύει πολύ επικίνδυνα...

✓ **Έξι νέα πύλας (παροχή νερού και ρεύματος)** τοποθετήθηκαν στο λιμάνι.

✓ **Πανηγυρικός εορτασμός στο Μοναστήρι των Αγίων Πατέρων** (φωτο).

✓ Έγινε η αποκατάσταση λίγο πριν το γεφυράκι μπαίνοντας στα Κολυβάτα του κατεστραμμένου οδοστρώματος.

✓ **Απαράδεκτο, κάποιος τράβηξε το διακόπτη από παλιό ρολόι της ΔΕΗ** που βρίσκεται σε κολώνα με αποτέλεσμα τα Κολυβάτα να βυθιστούν στο σκοτάδι για κάποιες ώρες. Η παρέμβαση του Δήμου αποκατάστησε την ηλεκτροδότηση ενώ με το θέμα ασχολήθηκε κι η Αστυνομία.

✓ **Στη διαμόρφωση ενός δωρεάν μικρού πάρκινγκ** προχώρησε η Δημοτική Αρχή πίσω απ' το ξενοδοχείο "ELEANA". Παράλληλα έχει μισθωθεί κι ακίνητο στην περιοχή "Λίμνι" για τον σκοπό αυτό.



✓ **Η Κοινότητα κάνει έκκληση προς τους κατοίκους να μην δάζουν κλαδιά μέσα στους κάδους των σκουπιδιών** και ούτε να βγάζουν ογκώδη αντικείμενα κάθε μέρα αλλά μόνο κάθε Δευτέρα απόγευμα αφού η αποκομιδή τους γίνεται μόνο κάθε Τρίτη πρωί.

✓ **Πεζοδρομήθηκε το στενό** που αρχίζει απ' τον επαρχιακό δρόμο μεταξύ των ιδιοκτησιών **Καραπιπέρη** και **Τζαβούλια** σύμφωνα με το πολεοδομικό σχέδιο ενώ 'ακολουθήσει και η πεζοδρόμηση του στενού μεταξύ των super market των **Παναγιώτη** και **Θανάση Σούνδια (Τζαριών)**.

✓ **Έγινε καθαρισμός του νεκροταφείου** ενώ ολοκληρώνονται τα διαδικαστικά για την ολοκλήρωση της δωρεάς του **Οδυσσέα Μανωλίτη** αγροτεμαχίου για την επέκτασή του. Παράλληλα συνεχίζονται οι εργασίες διαμόρφωσής του. Ο **Δημήτρης Σούνδιας του Πραξιτέλη** έχει υποσχεθεί ν' αναλάβει τον σχεδιασμό του.

✓ **Το Κοινοτικό Συμβούλιο αποφάσισε την πεζοδρόμηση στο λιμάνι** από τις 6:30 μ.μ. μέχρι την 1η πρωινή καθ' όλη τη διάρκεια της τουριστικής περιόδου.

✓ **Τιμητική εκδήλωση** πραγματοποιήσε ο **Σύλλογος Εργαζομένων του Νοσοκομείου Λευκάδας "Ξενοφών Γρηγόρης"** για την χωριανή μας **Σπυριδούλα Μανωλίτση**, κόρη του **Θοδωράκη (Αρμπα)** και σύζυγο του



Η Σπυριδούλα με την ανθοδέσμη

Αργύρη Καθθαδά με αφορμή δωρεάς ζωγραφικών πινάκων της προς το νοσοκομείο. Σε συνθήκες δύσκολες για την ίδια μιας και αντιμετώπιζε σοβαρό πρόβλημα υγείας. Η **Σπυριδούλα** αποτελεί παράδειγμα δύναμης και αγωνιστικότητας και της ευχόμαστε γρήγορα να το ξεπεράσει.

✓ **Κάποιο κονδύλι ακούστηκε ότι γήγκε για την αγροτική οδοποιία**. Καλό είναι η Κοινότητα να κάνει κάποιες ενέργειες μήπως και μπαλωθούν τίποτε δρόμοι!!!